



Regione
Lombardia

REPUBBLICA ITALIANA

BOLLETTINO UFFICIALE

SOMMARIO

C) GIUNTA REGIONALE E ASSESSORI

Delibera Giunta regionale 12 settembre 2016 - n. X/5565

Approvazione delle «Linee guida per la valutazione e tutela della componente ambientale biodiversità nella redazione degli studi di impatto ambientale e degli studi preliminari ambientali e a supporto delle procedure di valutazione ambientale» 2

D) ATTI DIRIGENZIALI

Giunta regionale

D.G. Culture, identità e autonomie

Decreto dirigente struttura 14 settembre 2016 - n. 8889

Approvazione dell'elenco dei soggetti di spettacolo selezionati e non selezionati nella sezione C per partecipare alla manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2016/2017». 24

D.G. Agricoltura

Decreto dirigente unità organizzativa 8 settembre 2016 - n. 8626

OCM settore latte e prodotti lattiero-caseari - Reg. UE 1308/2013 art. 151 e d.m. 7 aprile 2015 n. 2337- Riconoscimento della qualifica di primo acquirente latte alla ditta Caseificio ILFA s.r.l. - C.F. 01015440173. 27

D.G. Sviluppo economico

Decreto direttore generale 12 settembre 2016 - n. 8774

Modifica del decreto n. 11254/15 di costituzione del nucleo di valutazione per l'istruttoria dei progetti volti all'attivazione degli accordi per la competitività 28

Decreto dirigente unità organizzativa 19 settembre 2016 - n. 9017

Proroga dei termini per la presentazione delle domande di contributo a valere sul bando «Variazioni Musicali» di cui al d.d.u.o. 9 giugno 2016, n. 5349 30

Serie Ordinaria n. 38 - Martedì 20 settembre 2016

D) ATTI DIRIGENZIALI

Giunta regionale

D.G. Culture, identità e autonomie

D.d.s. 14 settembre 2016 - n. 8889

Approvazione dell'elenco dei soggetti di spettacolo selezionati e non selezionati nella sezione C per partecipare alla manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2016/2017»

LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA

GIOVANI, ARTI PERFORMATIVE

E MULTIDISCIPLINARI, FUND RAISING E PATROCINI

Vista la legge regionale 26 febbraio 1993 n. 9 «Interventi per attività di promozione educativa e culturale»;

Vista la legge regionale 30 luglio 2008 n. 21 «Norme in materia di spettacolo»;

Richiamato il Programma Regionale di Sviluppo della X Legislatura, approvato con d.c.r. 9 luglio 2013, n. X/78, con particolare riferimento alla Missione 5 - Programma 2 - Risultato atteso 136 «Promozione dello spettacolo e dell'arte contemporanea»;

Richiamata la d.g.r. 11 aprile 2016 n. X/5014 che:

- ha approvato lo schema di accordo di collaborazione tra Regione Lombardia e Fondazione Cariplo per la condivisione e il sostegno di progetti nel settore dello spettacolo per il biennio 2016/2017, tra cui il progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo»;
- ha demandato a successivo atto di Giunta l'approvazione del progetto Next e dello schema di convenzione da sottoscrivere con AGIS Lombardia in qualità di ente attuatore, come previsto nella scheda progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - edizioni 2016/2017 e 2017/2018» allegata allo schema di accordo di collaborazione con Fondazione Cariplo;

Richiamata la d.g.r. 9 maggio 2016, n. X/5137 «Realizzazione del progetto «Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2016/2017» che:

- ha stabilito di realizzare il progetto «Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2016/2017»;
- ha finanziato la realizzazione dell'edizione 2016/2017 di Next con la somma onnicomprensiva di € 560.000,00, di cui € 490.000 a carico di Regione Lombardia e € 70.000 quale cofinanziamento di Fondazione Cariplo, che sarà erogata a Unione Regionale AGIS (Associazione Generale Italiana dello Spettacolo) con modalità che saranno definite con apposita convenzione;
- ha approvato, come previsto dallo schema di accordo di collaborazione tra Regione Lombardia e Fondazione Cariplo per la condivisione e il sostegno di progetti nel settore dello spettacolo per il biennio 2016/2017, lo schema di convenzione biennale per la realizzazione delle edizioni 2016/2017 e 2017/2018 del progetto Next da stipularsi tra AGIS Lombardia e Regione Lombardia, per definire le modalità di gestione e realizzazione del progetto nonché i conseguenti impegni e tempistiche, e di delegarne la firma al dirigente competente;
- ha approvato i requisiti di accesso e i criteri di valutazione per la selezione dei soggetti che parteciperanno alle tre sezioni (A, B e C) in cui sarà articolata l'edizione 2016/2017 di Next;
- ha stabilito che per la sezione C «Giovani compagnie» la selezione sarà effettuata sulla base del giudizio artistico espresso dai Teatri nazionali e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MiBACT particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea che hanno aderito al progetto (Piccolo Teatro di Milano, Teatro di Roma, Teatro Stabile del Veneto, Fondazione Piemonte dal Vivo, Consorzio Teatro Pubblico Pugliese);
- ha demandato a specifico provvedimento della dirigente della struttura giovani, arti performative e multidisciplinari, fund raising e patrocini l'adozione dell'avviso pubblico per la selezione dei soggetti che parteciperanno alla vetrina di Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione

dello spettacolo dal vivo lombardo - Ed. 2016/2017;

Richiamata la convenzione per la realizzazione e l'organizzazione del Progetto «Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - edizioni 2016/2017 e 2017/2018» sottoscritta tra Regione Lombardia e AGIS Lombardia in data 26 luglio 2016 (n. repertorio 19230 del 29 luglio 2016)

Visti:

- il d.d.s. n. 4104 del 11 maggio 2016 che ha approvato l'invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2016/2017»;
- il d.d.s. n. 4569 del 23 maggio 2016 che ha posticipato i termini di scadenza del suddetto invito;
- il d.d.s. n. 7192 del 21 luglio 2016 che ha approvato l'elenco dei soggetti di spettacolo selezionati e non selezionati nelle sezioni A e B per partecipare a «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2016/2017» e ha rinviato a successivo provvedimento del dirigente della struttura giovani, arti performative e multidisciplinari, fund raising e patrocini l'approvazione dell'elenco dei soggetti di spettacolo selezionati e non selezionati nella sezione C per partecipare al Next edizione 2016/2017, in quanto l'attività di valutazione risultava ancora in fase di svolgimento;

Considerato che l'invito stabilisce per la sezione C «Giovani compagnie» che:

- l'istruttoria formale delle proposte sia svolta dalla Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini;
- la selezione sia effettuata sulla base del giudizio artistico espresso dai Teatri nazionali e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MiBACT particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea che hanno aderito al progetto (Piccolo Teatro di Milano, Teatro di Roma, Teatro Stabile del Veneto, Fondazione Piemonte dal Vivo, Consorzio Teatro Pubblico Pugliese);
- ciascun Teatro o Circuito individui almeno uno spettacolo da inserire nella seconda parte della propria stagione 2016/2017;
- il numero di repliche degli spettacoli selezionati sia definito successivamente dai referenti dei Teatri e Circuiti, prevedendo non meno di 12 repliche complessive;

Preso atto che sono pervenute presso gli uffici competenti n. 12 proposte di spettacolo per la sezione C;

Considerato che la struttura giovani, arti performative e multidisciplinari, fund raising e patrocini ha verificato, sulla base dei criteri previsti dall'invito, l'ammissibilità formale delle suddette proposte alla fase istruttoria e che conseguentemente risultano ammissibili formalmente n. 11 proposte per la sezione C «Giovani compagnie» ed è stata esclusa n. 1 proposta per le motivazioni precisate nell'allegato B, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto;

Considerato che l'invito prevede per la sezione C «Giovani compagnie» che:

- il numero massimo di soggetti selezionati che potranno partecipare a Next sia di 5 giovani compagnie;
- ai soggetti selezionati sia riconosciuto un rimborso spese fisso di € 3.500,00 (IVA inclusa) per la selezione dello spettacolo e un rimborso spese variabile da un minimo di € 1.000,00 (IVA inclusa) ad un massimo di € 4.500,00 (IVA inclusa) per ciascuna replica, a fronte della circuitazione dello spettacolo nella programmazione 2016/2017 dei Teatri nazionali e Circuiti regionali aderenti al progetto;
- il rimborso spese fisso non sia assegnato nel caso lo spettacolo presentato sia già stato sostenuto dalle precedenti edizioni di Next;

Dato atto che con lettera prot. n. L1.2016.0006516 del 14 settembre 2016 AGIS Lombardia, in qualità di soggetto gestore del progetto, ha comunicato le scelte espresse dai Teatri nazionali e Circuiti regionali aderenti al progetto;

Considerato che:

- la finalità del progetto Next consiste nel sostegno alla circuitazione sul territorio nazionale di spettacoli prodotti da giovani compagnie lombarde;
- ciascun Teatro nazionale e Circuito regionale aderente alla

presente edizione di Next ha espresso la propria preferenza relativamente agli spettacoli proposti e complessivamente sono state indicate 8 giovani compagnie, di cui 3 compagnie sono state individuate da un solo soggetto;

Ritenuto, in coerenza con la finalità del progetto, di selezionare le 5 giovani compagnie che sono state individuate da più Teatri nazionali e Circuiti regionali;

Considerato che il numero di repliche degli spettacoli selezionati sarà definito successivamente dai referenti dei Teatri nazionali e Circuiti regionali aderenti al progetto, che proporranno alle giovani compagnie selezionate le date disponibili per la programmazione di tali spettacoli;

Ritenuto, quindi, di approvare gli esiti della selezione per la partecipazione a Next 2016/2017 da cui per la sezione C «Giovani compagnie» risultano selezionati n. 5 soggetti e non selezionati n. 6 soggetti e sono individuate le sedi di rappresentazione degli spettacoli per i soggetti selezionati (allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto);

Ritenuto di approvare i seguenti allegati parti integranti e sostanziali del presente decreto:

- Allegato A (parte integrante e sostanziale del presente atto): elenco dei soggetti selezionati e non selezionati per la sezione C «Giovani compagnie» con l'indicazione delle sedi di rappresentazione degli spettacoli;
- Allegato B (parte integrante e sostanziale del presente atto): individuazione del soggetto non ammesso alla fase di valutazione di merito con relative motivazioni per la sezione C «Giovani compagnie»;

Dato atto che, come stabilito nell'avviso pubblico, con successivo atto dirigenziale verrà riconosciuto ai soggetti selezionati un rimborso spese a fronte della circuitazione nell'ambito della manifestazione «Next 2016/2017» e che in quella sede si assolverà l'obbligo di pubblicazione ai sensi degli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013;

Dato atto che il presente provvedimento conclude il relativo procedimento nei termini previsti dal d.d.s. n. 4104 dell'11 maggio 2016, come modificato dal d.d.s. n. 4569 del 23 maggio 2016, vale a dire entro 90 giorni dalla data di scadenza dell'invito (16 giugno 2016);

Dato atto che il presente provvedimento rientra tra le competenze della Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini individuate dalla d.g.r. n. X/3 del 20 marzo 2013, decreto del segretariato generale n. 7110 del 25 luglio 2013, d.g.r. X/5227 del 31 maggio 2016;

Vista la l.r. 7 luglio 2008, n. 20 e successive modifiche e integrazioni, nonché i provvedimenti organizzativi della X Legislatura;

DECRETA

1. di approvare:

- Allegato A (parte integrante e sostanziale del presente atto): elenco dei soggetti selezionati e non selezionati per la sezione C «Giovani compagnie»;
- Allegato B (parte integrante e sostanziale del presente atto): individuazione del soggetto non ammesso alla fase di valutazione di merito con relative motivazioni per la sezione C «Giovani compagnie»;

2. di pubblicare sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia il presente atto.

La dirigente della struttura giovani,
arti performative e multidisciplinari,
fund raising e patrocini
Graziella Gattulli

— • —

ELENCO DEI SOGGETTI SELEZIONATI E NON SELEZIONATI PER LA SEZIONE C "GIOVANI COMPAGNIE" - NEXT 2016/2017

| N. | DENOMINAZIONE SOGGETTO | ESITO | SEDI DI RAPPRESENTAZIONE |
|----|---|-----------------|--|
| 1 | APARTE SOCIETA' COOPERATIVA | SELEZIONATO | TEATRO DI ROMA - TEATRO STABILE DEL VENETO - FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO - TEATRO PUBBLICO PUGLIESE |
| 2 | ASSOCIAZIONE CULTURALE ECO DI FONDO | SELEZIONATO | PICCOLO TEATRO DI MILANO - TEATRO DI ROMA - FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO - TEATRO PUBBLICO PUGLIESE |
| 3 | ASSOCIAZIONE CULTURALE ÒYES | SELEZIONATO | TEATRO STABILE DEL VENETO - TEATRO PUBBLICO PUGLIESE |
| 4 | ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO DEI GORDI | SELEZIONATO | FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO - TEATRO PUBBLICO PUGLIESE |
| 5 | CHRONOS 3 | SELEZIONATO | PICCOLO TEATRO DI MILANO - TEATRO DI ROMA - TEATRO STABILE DEL VENETO |
| 6 | ASSOCIAZIONE CULTURALE C&C | NON SELEZIONATO | |
| 7 | ASSOCIAZIONE CULTURALE FATTORIA VITTADINI | NON SELEZIONATO | |
| 8 | ASSOCIAZIONE LAB121 | NON SELEZIONATO | |
| 9 | ASSOCIAZIONE CULTURALE LINGUAGGI-CREATIVI | NON SELEZIONATO | |
| 10 | COMPAGNIA SANPAPIE' | NON SELEZIONATO | |
| 11 | E.L.E.A. - ESPRESSIONE LIBERA E ARTISTICA | NON SELEZIONATO | |

— • —

**SOGGETTO NON AMMESSO ALLA FASE DI VALUTAZIONE DI MERITO
CON RELATIVE MOTIVAZIONI PER LA SEZIONE C "GIOVANI COMPAGNIE"**

| N. | DENOMINAZIONE SOGGETTO | TITOLO SPETTACOLO | ESITO ISTRUTTORIA FORMALE | MOTIVAZIONE NON AMMISSIBILITA' |
|----|---|------------------------|---------------------------|---|
| 1 | ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRALE IL GIARDINO DELLE ORE | AMLETO. 400 ANNI DOPO. | non ammesso | Mancato rispetto della presentazione della documentazione richiesta, secondo le modalità indicate (punto 8 del bando) |