

Serie Ordinaria n. 40 - Lunedì 02 ottobre 2017

## D.G. Culture, identità e autonomie

**D.d.s. 27 settembre 2017 - n. 11658**
**Approvazione dell'elenco dei soggetti di spettacolo selezionati e non selezionati nella sezione C per partecipare alla manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018»**

LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA GIOVANI, ARTI PERFORMATIVE E MULTIDISCIPLINARI, FUND RAISING E PATROCINI

Vista la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo» che:

- all'art. 26 sostiene la promozione educativa e culturale;
- all'art. 32 promuove, nell'ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro;

Richiamato il Programma triennale per la cultura 2017 - 2019, ai sensi dell'articolo 9 della legge regionale 7 ottobre 2016, n. 25 (Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo, approvato dal Consiglio Regionale con d.c.r. 23 maggio 2017, n. X/1524;

Richiamato il Programma operativo annuale per la cultura 2017» ai sensi dell'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016 nr. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo approvato con d.g.r.n. 6648 del 29 maggio 2017;

Richiamato il Programma Regionale di Sviluppo della X Legislatura, approvato con d.c.r. 9 luglio 2013, n. X/78, con particolare riferimento alla Missione 5 - Programma 2 - Risultato atteso 136 «Promozione dello spettacolo e dell'arte contemporanea»;

Richiamata la d.g.r. 12 maggio 2017, n. X/6579 che ha stabilito:

- di realizzare il progetto «Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018»;
- di finanziare la realizzazione dell'edizione 2017/2018 di Next con la somma onnicomprensiva di € 625.700,00, di cui € 535.700,00 a carico di Regione Lombardia e € 90.000,00 quale cofinanziamento di Fondazione Cariplo, che sarà erogata a Unione Regionale A.G.I.S. (Associazione Generale Italiana dello Spettacolo) della Lombardia secondo le modalità definite dalla convenzione per la realizzazione e l'organizzazione del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - edizioni 2016/2017 e 2017/2018» (repertorio n. 19230 del 29 luglio 2016);
- ha approvato i requisiti di accesso e i criteri di valutazione per la selezione dei soggetti che parteciperanno alle tre sezioni (A, B e C) in cui sarà articolata l'edizione 2017/2018 di Next;
- ha stabilito che per la sezione C «Giovani compagnie» la selezione sarà effettuata sulla base del giudizio artistico espresso dai Teatri nazionali e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MiBACT particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea che hanno aderito al progetto (Piccolo Teatro di Milano, Teatro Stabile del Veneto, Fondazione Piemonte dal Vivo, Teatro Pubblico Pugliese, Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse e Associazione Armunia);
- ha demandato a specifico provvedimento della dirigente della Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini l'adozione dell'avviso pubblico per la selezione dei soggetti che parteciperanno alla vetrina di Next- Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Ed. 2017/2018;

Richiamata la convenzione per la realizzazione e l'organizzazione del Progetto «Next - laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - edizioni 2016/2017 e 2017/2018» sottoscritta tra Regione Lombardia e A.G.I.S. Lombardia in data 26 luglio 2016 (n. repertorio 19230 del 29 luglio 2016)

Visti:

- il d.d.g. 15 maggio 2017 n. 5432 che ha approvato l'invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018,

- il d.d.s. n. 8404 del 11 luglio 2017 che ha approvato l'elenco dei soggetti di spettacolo selezionati e non selezionati nelle sezioni A e B per partecipare a «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2017/2018» e ha rinviato a successivo provvedimento del Dirigente della Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini l'approvazione dell'elenco dei soggetti di spettacolo selezionati e non selezionati nella sezione C per partecipare al Next edizione 2017/2018, in quanto l'attività di valutazione risultava ancora in fase di svolgimento;

Considerato che l'invito stabilisce per la sezione C «Giovani compagnie» che:

- l'istruttoria formale delle proposte sia svolta dalla Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini;
- la selezione sia effettuata sulla base del giudizio artistico espresso dai Teatri nazionali e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MiBACT particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea che hanno aderito al progetto (Piccolo Teatro di Milano, Teatro Stabile del Veneto, Fondazione Piemonte dal Vivo, Teatro Pubblico Pugliese, Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse e Associazione Armunia);
- ciascun Teatro o Circuito individui almeno uno spettacolo da inserire nella seconda parte della propria stagione 2017/2018 e prima parte della stagione 2018/2019;
- il numero di repliche degli spettacoli selezionati sia definito successivamente dai referenti dei Teatri e Circuiti, prevedendo non meno di 12 repliche complessive;
- Fino a 2 giovani compagnie che risulteranno selezionate potranno essere programmate in teatri e/o festival del Canton Ticino e del Canton Vallese, sulla base delle scelte artistiche dei programmatori svizzeri, nell'ambito del progetto «Rete delle arti sceniche». Tale progetto, che intende sostenere la distribuzione e lo scambio di produzioni di spettacolo dal vivo svizzere e lombarde, si realizzerà nell'ambito della cooperazione culturale nel biennio 2017-2018 tra la Repubblica e Cantone del Ticino, il Canton Vallese e la Fondazione svizzera per la cultura pro Helvetia a seguito della sottoscrizione di una Dichiarazione di Intenti;

Preso atto che sono pervenute presso gli uffici competenti n. 13 proposte di spettacolo per la sezione C;

Considerato che la Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini ha verificato, sulla base dei criteri previsti dall'invito, l'ammissibilità formale delle suddette proposte alla fase istruttoria e che conseguentemente risultano ammissibili formalmente n. 9 proposte per la sezione C «Giovani compagnie» e sono state escluse n. 4 proposte per le motivazioni precisate nell'allegato B, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto;

Considerato che l'invito prevede per la sezione C «Giovani compagnie» che:

- il numero massimo di soggetti selezionati che potranno partecipare a Next sia di 6 giovani compagnie;
- ai soggetti selezionati sia riconosciuto un rimborso spese fisso di € 3.000,00 (IVA inclusa) per la selezione dello spettacolo e un rimborso spese variabile da un minimo di € 500,00 (IVA inclusa) ad un massimo di € 4.000,00 (IVA inclusa) per ciascuna replica, a fronte della circuitazione dello spettacolo nella programmazione 2018 dei Teatri e Circuiti regionali aderenti al progetto;

Dato atto che con lettera 25 settembre 2017, protocollo n.L1.2017.0006345 del 26 settembre 2017, A.G.I.S. Lombardia, in qualità di soggetto gestore del progetto, ha comunicato le scelte espresse dai Teatri nazionali e Circuiti regionali aderenti al progetto;

Considerato che:

- la finalità del progetto Next consiste nel sostegno alla circuitazione sul territorio nazionale di spettacoli prodotti da giovani compagnie lombarde;
- ciascun Teatro nazionale e Circuito regionale aderente alla presente edizione di Next ha espresso la propria preferenza relativamente agli spettacoli proposti e complessivamente sono state indicate 4 giovani compagnie;

Ritenuto, in coerenza con la finalità del progetto, di selezionare le 4 giovani compagnie che sono state individuate da più Teatri e Circuiti regionali;

Considerato che il numero di repliche degli spettacoli selezionati sarà definito successivamente dai referenti dei Teatri nazionali e Circuiti regionali aderenti al progetto, che proporranno alle giovani compagnie selezionate le date disponibili per la programmazione di tali spettacoli;

Ritenuto, quindi, di approvare gli esiti della selezione per la partecipazione a Next 2017/2018 da cui per la sezione C «Giovani compagnie» risultano selezionati n. 4 soggetti e non selezionati n. 5 soggetti e sono individuate le sedi di rappresentazione degli spettacoli per i soggetti selezionati (allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto);

Ritenuto di approvare i seguenti allegati parti integranti e sostanziali del presente decreto:

- Allegato A (parte integrante e sostanziale del presente atto): elenco dei soggetti selezionati e non selezionati per la sezione C «Giovani compagnie» con l'indicazione delle sedi di rappresentazione degli spettacoli;
- Allegato B (parte integrante e sostanziale del presente atto): individuazione dei soggetti non ammessi alla fase di valutazione di merito con relative motivazioni per la sezione C «Giovani compagnie»;

Dato atto che, come stabilito nell'avviso pubblico, con successivo atto dirigenziale verrà riconosciuto ai soggetti selezionati un rimborso spese a fronte della circuitazione nell'ambito della manifestazione «Next 2017/2018» e che in quella sede si assolverà l'obbligo di pubblicazione ai sensi degli artt. 26 e 27 del d. lgs. 33/2013;

Dato atto che il presente provvedimento conclude il relativo procedimento in ritardo rispetto ai termini previsti dal d.d.s. n. 4104 del 11 maggio 2016, poiché i Teatri nazionali e Circuiti regionali aderenti al progetto hanno comunicato in ritardo le loro selezioni;

Dato atto che il presente provvedimento rientra tra le competenze della Struttura Giovani, Arti performative e multidisciplinari, Fund raising e Patrocini individuate dalla d.g.r. n. X/3 del 20 marzo 2013, decreto del Segretariato Generale n. 7110 del 25 luglio 2013, d.g.r. X/5227 del 31 maggio 2016;

Vista la l.r. 7 luglio 2008, n. 20 e successive modifiche e integrazioni, nonché i provvedimenti organizzativi della X legislatura;

DECRETA

1. di approvare:

- Allegato A (parte integrante e sostanziale del presente atto): elenco dei soggetti selezionati e non selezionati per la sezione C «Giovani compagnie»;
- Allegato B (parte integrante e sostanziale del presente atto): elenco dei soggetti non ammessi alla fase di valutazione di merito con relative motivazioni per la sezione C «Giovani compagnie»;

2. di pubblicare sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia il presente atto.

La dirigente  
Graziella Gattulli

**ALLEGATO A**

**Elenco dei soggetti selezionati e non selezionati per la sezione C "Giovani compagnie" - NEXT  
2017/2018**

<b>N.</b>	<b>DENOMINAZIONE SOGGETTO</b>	<b>ESITO</b>	<b>SEDI DI RAPPRESENTAZIONE</b>
1	ASSOCIAZIONE COPERTESTRETTE	SELEZIONATO	TEATRO PUBBLICO PUGLIESE - ASSOCIAZIONE ARMUNIA
2	ASSOCIAZIONE CULTURALE OYES	SELEZIONATO	PICCOLO TEATRO, TEATRO STABILE DEL VENETO, PIEMONTE DAL VIVO, TEATRO PUBBLICO PUGLIESE, FONDAZIONE LUZZATI TEATRO DELLA TOSSE, ASSOCIAZIONE ARMUNIA.
3	ASSOCIAZIONE LINGUAGGICREATIVI	SELEZIONATO	TEATRO PUBBLICO PUGLIESE - FONDAZIONE LUZZATI TEATRO DELLA TOSSE
4	ASSOCIAZIONE CULTURALE LAB 121	SELEZIONATO	PICCOLO TEATRO DI MILANO - TEATRO STABILE DEL VENETO - PIEMONTE DAL VIVO - TEATRO PUBBLICO PUGLIESE - FONDAZIONE LUZZATI TEATRO DELLA TOSSE
5	CHRONOS 3	NON SELEZIONATO	
6	TEATRO DEL SIMPOSIO	NON SELEZIONATO	
7	IL SERVOMUTO COMPAGNIA TEATRALE	NON SELEZIONATO	
8	ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO PRESENTE	NON SELEZIONATO	
9	ASSOCIAZIONE K	NON SELEZIONATO	