

Comunicato stampa

L'ULTIMO CONCERTO?

UN'INCREDIBILE LINE UP OLTRE 130 LIVE CLUB

***Tantissimi eventi in streaming contemporaneamente
sabato 27 febbraio, alle ore 21
sul sito***

www.ultimoconcerto.it

VIDEO PREMIERE

<http://bit.ly/LultimoConcertoVideoPremiere>

Il 27 febbraio 2021 è un giorno significativo: dodici mesi fa si procedeva alle prime chiusure dovute alla situazione di emergenza sanitaria. A distanza di un anno, i palchi che hanno fatto la storia della musica dal vivo in Italia tornano a illuminarsi contemporaneamente nella stessa serata. Gli eventi proposti saranno trasmessi **in streaming gratuito, alle ore 21, sul sito www.ultimoconcerto.it e vedranno la partecipazione di band e artisti del panorama musicale italiano, molti di loro già annunciati, altri che, a sorpresa, si sveleranno solo in occasione dell'appuntamento del prossimo sabato.**

Artisti che hanno aderito per dimostrare la loro massima solidarietà verso questi spazi che spesso sono stati l'anello di congiunzione tra le prime esperienze dal vivo e i grandi tour nei palazzetti, portandoli in un contatto intimo e diretto con i propri fan.

L'Ultimo Concerto? è un'iniziativa promossa da KeepOn Live, Arci e Assomusica, con la collaborazione di Live DMA, che vede insieme, per la prima volta, oltre **centotrenta** live club e circoli sparsi sull'intero territorio italiano. Una campagna partita il 28 gennaio, giorno in cui tutti i locali coinvolti hanno pubblicato le immagini delle proprie facciate, sovrastate da un punto interrogativo. L'obiettivo primario è quello di porre l'attenzione sull'assoluta incertezza e instabilità in cui versano attualmente queste realtà.

La musica dal vivo è uno degli elementi fondamentali per la crescita degli artisti e del mondo della musica. Non solo. L'ascolto della musica, la partecipazione agli eventi live, l'incontro con suoni di ogni tipo, sono fondamentali per la crescita culturale delle persone e sostengono processi di coesione sociale.

Secondo i dati dell'osservatorio annuale **SIAE 2019**, nell'ambito delle attività di spettacolo, i concerti e le manifestazioni musicali dal vivo rappresentano:

- il primo settore in assoluto come volume d'affari (pari quasi a 1 miliardo)
- il secondo settore (dopo il cinema) per numero di spettacoli (385.000) e numero di ingressi e presenze (53 milioni) fra spettacoli di musica leggera, i cosiddetti 'concertini' e gli spettacoli all'aperto.

I Live Club sono uno dei pilastri sui cui si reggono questi dati e, a prescindere da forma giuridica, dimensione e localizzazione hanno un comune denominatore: la programmazione culturale e il sostegno alla creatività e alla promozione degli artisti, organizzando eventi di musica originale dal vivo.

Sono spazi dove si respira arte, cultura e conoscenza attraverso esposizioni di arti visive, cineforum, laboratori creativi, convegni, corsi e incontri di approfondimento. Sono luoghi multifunzionali e multidisciplinari, di promozione culturale e del proprio territorio.

Questa ricchezza di competenze e funzioni rende i Live Club degli ambienti fortemente dinamici all'interno dei quali lavorano migliaia di persone nell'ambito delle professioni dello spettacolo.

Eppure, fino a oggi, non è mai stato riconosciuto il valore e il ruolo di questi spazi, al pari di quello che avviene, invece, per i cinema e i teatri e come accade all'estero.

Ecco quindi l'azione congiunta di locali e artisti, insieme per quello che viene annunciato come **“L'Ultimo Concerto?”**

Il 27 febbraio, diviene quindi una data importantissima, un momento per rivedere gli artisti che amiamo salire su questi palchi. Per riscoprire o conoscere questi luoghi. Per ricordare le incredibili emozioni che queste realtà ci hanno regalato negli anni. Un appuntamento per amplificare le voci, per decantare l'importanza di spazi senza i quali, non ci sarebbero più concerti.

L'Ultimo Concerto?

27 febbraio 2021 h 21.00

www.ultimoconcerto.it

#ultimoconcerto

Scopri gli artisti e i tutti live club aderenti all'iniziativa su

www.ultimoconcerto.it

ELENCO ARTISTI IN ORDINE ALFABETICO

99 POSSE dal DUEL CLUB di Pozzuoli (NA)

ANASTASIO e LUCI DA LABBRA dall'AFTERLIFE di Perugia

ARIANNA POLI delle OFFICINE MECA, Arci di Ferrara

BEE BEE SEA e HOLIDAY INN e YONIC SOUTH dal MATTATOYO, Arci di Carpi (MO)

BANDAKADABRA dal CIRCOLO ARCI SUD di Torino

BIG TONY & THE DRILLS dallo ZIGGY CLUB, Arci di Torino

BOBO RONDELLI dal BORDELIN di PISA

BOLOGNA RISUONA dal BINARIO 69 di Bologna

BRUNORI SAS e NAIP e CIMINI dal MOOD SOCIAL CLUB di Rende (CS)

BUZZY LAO dal FABBRICA102 di Palermo

CACAO MENTAL dall'ARCI BELLEZZA di Milano

CECCO E CIPO dal VIPER di Firenze

CISCO dall'ARCI KALINKA di Carpi (MO)

CMQMARTINA, dall'HALL di Padova

COLAPESCE & DIMARTINO dai MAGAZZINI GENERALI di Milano

COSMO dal FABRIQUE di Milano

DAVYS dal CIRCOLO AGORÀ Arci di Milano

DESTRAGE dal LEGEND di Milano

DUNK da LATTERIA MOLLOY di Brescia

EDDA dall'ARCI RIBALTA di Vignola (MO)

ERICA MOU dallo SPAZIOPORTO di Taranto

ESPANA CIRCO ESTE da GODOT APS/EKIDNA di Carpi (MO)

EUGENIO CESARO (EUGENIO IN VIA DI GIOIA) dall'OFF TOPIC di Torino

EUGENIO RODONDI dal MAGAZZINO SUL PO - Arci di Torino

FAULTIER dal BOOKIQUE di Trento

FINLEY e DUO BUCOLICO dal VIDIA di Cesena

FRED OSTILE & MANUEL LORENZETTI dal FUORITEMA di Urbino

FUH dal **CINEMA VEKKIO** di Corneliano D'Alba (CN)
GAZEBO PENGUINS dall'**OFF** - Modena
GIORGIO CANALI e **SETTEMBRE TEATRO** dal **CAP10100** di Torino
GIUDA dallo **SPLINTER CLUB** - Arci di Parma
GREG e **EMILIO STELLA** e **MARILISA UNGARO** da **L'ASINO CHE VOLA** di Roma
HAPPY JAZZ dal **COUNT BASIE JAZZ CLUB**, Arci di Genova
I BIMBI SPERDUTI DI PITER PUNK dall'**ARCI CASBAH CLUB** di Mantova
I MALATI IMMAGINARI da **FUTURO IMPERFETTO**, Arci di Pescara
I MINISTRI dal **NEW AGE** di Roncade (TV)
I SATOYAMA da **ZAC - ZONE ATTIVE DI CITTADINANZA** di Ivrea (TO)
IUMAN e **BRENDA CAROLINA LAWRENCE** dal **CIRCOLO ARCIPELAGO** di Cremona
KUSHER da **CANTINE COOPUF** di Varese
LACUNA COIL dall'**ALCATRAZ** di Milano
LA MALASORTE dallo **ZEI SPAZIO SOCIALE** di Lecce
LAVVOCATO dal **CO_OPERA** di Putignano (BA)
LEGNO da **LA LIMONAIA** di Fucecchio (FI)
LION D dal **VIBRA** - Arci di Modena
LOS AMIGOS dal **CIRCOLO CULTURALE FLORIDA** - Arci di Modena
LO STATO SOCIALE e **I BOTANICI** dal **LOCOMOTIV** di Bologna
LOUSIANA JAZZ BAND & ESPERANTO al **LOUSIANA JAZZ CLUB** di Genova
LUK e **RIVA** da **MMB** di Napoli
MAMAMICARBURO dal **VIZI DEL PELLICANO** - Arci di Correggio (RE)
MANNAGGIA dallo **SPARWASSER** - Arci di Roma
MANUEL AGNELLI & RODRIGO D' ERASMO dal **BLOOM** di Mezzago (MB)
MANITOBA dal **GLUE** di Firenze
MARCO FRATTINI (C'MON TIGRE) dal **DIAGONAL** di Forlì
MARIA LAURA RONZONI dal **IL COSMONAUTA**, Arci di Viterbo
MARINA REI dall'**ANGELO MAI**, Arci di Roma
MARLENE KUNTZ dal **FABRIK** di Cagliari
MAX COLLINI da **IDEE DI GOMMA** di Correggio (RE)
MECÒ E IL CLAN dal **RADECHE FONNE** - Arci di Belforte del Chienti (MC)
MELLOW MOOD dal **CAPITOL** di Pordenone
METIS dall'**ARCI APP COLOMBOFILII** di Parma
MIRKOEILCANE dal **LARGO VENUE** di Roma
MUD - PUSH AGAINST NEW FAKES, LOBO, FRANK SINUTRE dal **CIRCOLO ARCI CINASKI** di Mantova
MUDIMBI dal **MAMAMIA** di Senigallia (AN)
MUN dal **RETRONOUVEAU** di Messina
ORCHESTRA SENZASPINE dal **MERCATO SONATO** - Arci di Bologna
ORCHESTRA TAVOLA TONDA da **ARCI TAVOLA TONDA** di Palermo
PAOLO SIMONI e **GEOFF TATE** dal **REVOLVER** di San Donà di Piave (VE)
PINGUINI TATTICI NUCLEARI e **CARA CALMA** dallo **SPAZIO POLARESCO** di Bergamo
PORTA NAPOLI RISUONA dal **MERCATO NUOVO**, Arci di Taranto
PUNKREAS dal **CIRCOLONE DI LEGNANO** (MI)
RENZO RUBINO dal **CASTELLO VOLANTE** di Corigliano d'Otranto (LE)
ROBY FACCHINETTI dal **DRUSO** di Bergamo
ROY PACI dal **CANDELAI** di Palermo
SUBSONICA dall'**HIROSHIMA MON AMOUR** di Torino
SUD SOUND SYSTEM e **APRÈS LA CLASSE** al **DEMODÈ** di Modugno (BA)
SVETLANAS dal **BLACKSTAR** di Ferrara
TASSO da **L'ARTEFICIO** - Arci di Torino
THE MANGES dallo **SKALETTA ROCK CLUB** - Arci di La Spezia
TRE ALLEGRI RAGAZZI MORTI dall'**ASTRO CLUB** di Fontanafredda (PD)
UNA GIORNATA PERFETTA da **CANTINA MAJELLA** - Arci di CARAMANICO TERME (PE)
UNRULY GIRLS dal **KINETTA SPAZIO LABUS** di Benevento
VELTRI dall'**ARCI TAMBOURINE** di Seregno (MI)
VOINA dallo **SCUMM** Arci di Pescara
ZEN CIRCUS dal **THE CAGE** di Livorno