

CineNotes

Appunti e spunti sul mercato del cinema e dell'audiovisivo

Periodico in edizione telematica e su carta • 04 novembre 2021 • nuova serie **3018 (3331)**

BOX OFFICE INTERNAZIONALE – “Eternals” parte con 7,6 M\$



Variety riporta il dato del debutto di **Eternals** della Marvel: il film ha già generato 7,6 milioni di dollari nei mercati in cui è uscito ieri. Le proiezioni del weekend (negli USA sarà sugli schermi da domani) prevedono 75-80 M\$ nel Nord America e altri 55 nei mercati internazionali. Al momento, la partenza più forte è avvenuta in Corea con 2,6 M\$, seguita dalla Francia con 1,6, dall'Italia con 700mila euro e Taiwan con 600mila.

A Roma “Vivi Cinema e Teatro”: 6 ingressi a 20 euro



Roma Culture-Dipartimento di Attività Culturali con UTR e ANEC Lazio, lanciano il nuovo carnet: **4 film e 2 spettacoli teatrali a 20 euro. ViviCinema&Teatro** prende il via il 3 novembre.

Un'iniziativa che intende favorire il ritorno dei cittadini nelle sale cinematografiche e teatrali **valorizzando l'offerta culturale sul territorio** e sostenendo il comparto cittadino dello spettacolo messo a dura prova durante i mesi di pandemia. Numerose sono le realtà cinematografiche e teatrali aderenti, il cui elenco è in continuo aggiornamento. **Il carnet può essere acquistato fino al 31 dicembre** sulla piattaforma www.vivicinemaeteatro.it ed è **utilizzabile fino al 30 aprile 2022**. Gli ingressi compresi nel carnet sono utilizzabili ciascuno in strutture diverse.

Sono oltre **7000** i carnet messi a disposizione e la promozione è attiva fino ad esaurimento. Il progetto è stato reso possibile grazie al contributo di Roma Capitale che sostiene l'iniziativa per un totale di **€250.000** e grazie all'impegno di **ANEC Lazio** e **UTR** e degli esercenti aderenti. Per la diffusione dell'iniziativa è stata prevista un'importante campagna di comunicazione multicanale con il supporto dei servizi di **Zètema Progetto Cultura**.

Bamp Cinema per le scuole di Puglia, Basilicata, Molise



È entrata nel vivo la seconda edizione di **Bamp Cinema - Un solo frame dallo Jonio all'Adriatico**, progetto di formazione cinematografica rivolto

a studenti delle scuole secondarie di secondo grado ed esercenti cinematografici di Puglia, Basilicata e Molise.

L'8 novembre **BAMP CINEMA** sarà all'Orfeo di Taranto con il film *La famiglia Belier* della sezione “Cinema è Inclusion”, e a Tito (PZ) al Multicinema Ranieri con *Il sale della terra* di Wim Wenders e Juliano Ribeiro Salgado (Cinema è Green). Tappe successive al Galleria di Bari con *Un mondo fragile* di Cesar Augusto Acevedo (Cinema è Green) e all'Andromeda di Brindisi con *I'm Greta* di Nathan Grossman (stessa sezione). Gli appuntamenti sono riportati sul sito www.bampcinema.it

Bamp Cinema, orientato alla didattica del linguaggio cinematografico per favorire la conoscenza della grammatica delle immagini, è realizzato nell'ambito del **Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da MIUR e MIBAC**, promossa e organizzata da **Agis Puglia e Basilicata** in collaborazione con **Agiscuola, USR Puglia, Associazione Culturale MoliseCinema, Accademia del Cinema Ragazzi - Cooperativa GET**. Sono 13 i film oggetto dell'approfondimento degli studenti, 20 gli istituti scolastici delle tre regioni che partecipano in 15 città, 16 le sale del territorio che ospitano le proiezioni.

Paramount Plus gratis in USA agli utenti T-Mobile



L'operatore wireless **T-Mobile** omaggia i suoi clienti con **un anno gratuito di abbonamento a Paramount Plus**, la piattaforma streaming di **ViacomCBS**, nella versione con pubblicità. La promozione scatta il 9 novembre e dopo un anno l'abbonamento sarà rinnovato automaticamente a 4,99 \$ al mese.

L'offerta si aggiunge alla promozione gratuita di un anno già in essere con Apple Tv Plus, disponibile per la gran parte degli abbonati wireless della stessa società, e a quella di Netflix per due dei piani tariffari. L'accordo con T-Mobile "è una parte fondamentale della nostra strategia di crescita mentre continuiamo a scalare Paramount Plus per diventare un leader globale nello streaming", ha dichiarato in una nota **Jeff Shultz**, chief strategy officer e chief business development officer di ViacomCBS Streaming.

BREVI

Cashback, l'addio dello Stato non ferma la misura: le banche rilanciano i rimborsi

Si può recuperare fino al 10% e sono previsti anche "premi" fissi per i pagamenti effettuati con carta. Secondo il sito Facile.it nel primo semestre 2021 i digital payment sono aumentati del 41% a 3,2 miliardi
<https://www.corrierecomunicazioni.it/finance/cashback-laddio-dello-stato-non-ferma-la-misura-le-banche-rilanciano-i-rimborsi/>

USA: nelle aziende con più di 100 dipendenti vaccino entro il 4 gennaio

Il presidente USA **Joe Biden** ha annunciato che le **aziende con 100 o più dipendenti** dovranno **far vaccinare i lavoratori entro il 4 gennaio 2022**. I dipendenti che non sono vaccinati dovranno fornire un test covid negativo almeno una volta alla settimana. Le nuove regole interesseranno più di 100 milioni di lavoratori. Per i dipendenti che scelgono di non vaccinarsi, le aziende non sono tenute a pagare o fornire i test. Gli operatori sanitari devono essere obbligatoriamente vaccinati entro il 4 gennaio, senza l'opzione test. Saranno interessati circa 17 milioni di operatori sanitari. (Variety)



www.anecweb.it

I soci ANEC possono chiedere la password di accesso alle informazioni professionali del sito scrivendo a: segreteria@anec.it

Voi emozionateli. Noi vi assicuriamo
Con la polizza "All Risk" dedicata agli Esercenti cinematografici



CineNotes – Appunti e spunti sul mercato del cinema e dell'audiovisivo

Periodico in edizione telematica e su carta stampato in proprio.

Editore: ANEC, Via di Villa Patrizi 10, 00161 Roma, tel. +39 06 995852

Direttore responsabile: Mario Mazzetti - Registrazione: Tribunale di Roma n. 510 e n. 511 del 19.11.2001.

Per essere inseriti o cancellati dalla lista dei destinatari scrivere a: cinenotesweb@gmail.com

→ **Le notizie possono essere liberamente riprodotte citando la fonte e citando, quando evidenziata, la fonte originaria.** Le foto sono state in larga parte prese da Internet e quindi valutate di pubblico dominio. Per chiedere la rimozione di foto o contenuti scrivere alla redazione. **La Direzione si riserva l'accettazione e la collocazione delle inserzioni pubblicitarie.**