



# a Teatro con FIDATY®

Lo Spettacolo va in scena.  
Scopri e vivi la nuova stagione  
di teatro e musica  
2022/2023





Il teatro è un diritto e un dovere per tutti.  
La città ha bisogno del Teatro.  
Il Teatro ha bisogno dei cittadini.

(Paolo Grassi)

I MIGLIORI **SPETTACOLI**

## IL GRANDE TEATRO

### *a Milano*

deSidera Teatro Oscar  
Manifatture Teatrali Milanesi  
- La Cavallerizza  
- Teatro Litta  
- Teatro Leonardo  
PACTA Salone  
Piccolo Teatro di Milano - Teatro  
d'Europa  
- Teatro Grassi  
- Teatro Strehler  
- Teatro Studio Melato  
Teatro Campo teatrale  
Teatro Carcano  
Teatro Elfo Puccini  
Teatro Filodrammatici  
Teatro Fontana  
Teatro Franco Parenti  
Teatro Guanella  
Teatro i  
Teatro Linguaggicreativi  
Teatro Manzoni  
Teatro Martinitt  
Teatro Menotti Filippo Perego  
Teatro Out Off  
Triennale Teatro dell'Arte

## SPETTACOLI DI MARIONETTE

### Milano

Atelier Carlo Colla e Figli

## MUSICAL

### Milano

Teatro Arcimboldi

### Assago (MI)

Teatro Repower

## IL GRANDE TEATRO

### *in Lombardia*

### Arcore (MB)

Cineteatro Nuovo

### Bovisio Masciago (MB)

Teatro La Campanella

### Brescia, Milano, Varese

### Circuito CLAPS spettacolodalvivo

- Teatro Delfino, Milano
- Pacta Salone, Milano
- Teatro Trivulzio, Melzo
- Teatro San Giovanni, Brescia
- Teatro Sociale, Canzo
- Teatro La Rocca, Sabbiochiese
- Teatro Sociale, Luino

### CTB Teatro Stabile di Brescia

- Teatro Sociale
- Teatro Mina Mezzadri

### Gorgonzola (MI)

Sala Argentia Cinemateatro

### Monza

Teatro Binario 7

### Nova Milanese

Teatro Comunale

### Pavia

Teatro Fraschini

### Saronno

Teatro Giuditta Pasta

### *In Emilia Romagna*

### Bologna

Teatro Celebrazioni

Teatro Duse

Teatro EuropAuditorium

### *In Toscana*

### Firenze

Teatro Le Laudi

## LA GRANDE MUSICA

### *a Milano*

Auditorium di Milano

Teatro Dal Verme

## IL GRANDE TEATRO *per piccoli spettatori*

### Milano

PACTA Salone  
Teatro Bruno Munari  
Teatro Carcano  
Teatro Fontana  
Teatro Manzoni

### Arcore (MB)

Cineteatro Nuovo

### Bergamo

Pandemonium Teatro  
- Teatro di Loreto  
- Teatro degli Storti, Alzano  
Lombardo  
Teatro Prova Bergamo

### Gorgonzola (MI)

Sala Argentia Cinemateatro

### Saronno

Teatro Giuditta Pasta

### *in Veneto*

### Verona

Teatro Stimate

## LA GRANDE MUSICA *per piccoli spettatori*

### Milano

Auditorium di Milano



## REGOLAMENTO

### SCEGLIETE LO SPETTACOLO

Dopo aver scelto lo spettacolo, controllate quale è il tipo di biglietto necessario per assistere alla rappresentazione: rosso, verde o giallo.

### RITIRATE IL BIGLIETTO AL PUNTO FIDATY

Presentate la vostra Carta Fidaty e scaricate i punti, pagando l'eventuale contributo. Ritirate il biglietto per un biglietto di ingresso e controllate che sia del colore richiesto.

### PRENOTATE E RITIRATE IL BIGLIETTO

Dopo aver ritirato il biglietto, prenotate presso la biglietteria del Teatro il biglietto, specificando di essere in possesso di un biglietto **ESSELUNGA**.

La prenotazione potrà essere effettuata telefonando al numero riportato nelle pagine dedicate ad ogni Teatro

oppure recandosi presso la biglietteria del Teatro stesso. Il momento del ritiro del biglietto verrà concordato con l'operatore della biglietteria: la consegna del biglietto di ingresso avverrà dietro presentazione del biglietto **ESSELUNGA**. Il biglietto darà diritto al miglior posto disponibile al momento della richiesta, fino ad esaurimento dei posti disponibili.

**La prenotazione è obbligatoria.**

**Note: i programmi potranno subire variazioni.**

Vi chiediamo di verificare le date e gli orari degli spettacoli sui tamburini dei quotidiani, su lombardiaspettacolo.com, sui siti dei teatri indicati nelle pagine successive e sul catalogo on-line A TEATRO CON FIDATY pubblicato su [www.esselunga.it](http://www.esselunga.it).

Il mancato utilizzo del biglietto **ESSELUNGA** oppure del biglietto ritirato non dà diritto alla restituzione dei punti e dell'eventuale contributo.



## **BIGLIETTO ROSSO**

800 PUNTI + 10 €

GRATIS CON 1800 PUNTI



## **BIGLIETTO VERDE**

500 PUNTI + 6 €

GRATIS CON 1100 PUNTI



## **BIGLIETTO GIALLO**

300 PUNTI + 3 €

GRATIS CON 600 PUNTI



IL GRANDE **TEATRO** E LA GRANDE **MUSICA**

# deSidera TEATRO OSCAR

*deSidera presenta la stagione al Teatro Oscar, diretta da Giacomo Poretti, Gabriele Allevi e Luca Doninelli. Una nuova stagione nel cuore del quartiere milanese di Calvairate, in via Lattanzio 78. Una sfida che si inserisce nella ricca offerta di una città in cui esistono teatri straordinari, con programmazioni eccellenti. Ma noi pensiamo che di teatri non ce ne siano mai abbastanza, che le voci debbano moltiplicarsi; che in particolare le voci, le provocazioni, i richiami a questa città straordinaria, Milano, non debbano mancare. La nostra chiamata pone una domanda: "Dove stai andando?". Rispondiamo con nuovi progetti speciali per raccontare la città, nuove produzioni per raccontare l'anima delle persone, nuovi sguardi per sondare il futuro. Lo faremo con i grandi nomi e gli artisti emergenti del teatro italiano, accademici, giornalisti, volti noti del cinema e della tv che hanno la nostra stessa necessità: puntare sulla forza del contenuto. La stagione di deSidera al Teatro Oscar è una produzione Teatro de Gli Incamminati, con la partnership culturale di Associazione InAtto.*

**dal 22 al 27 novembre 2022**

Teatro Lanciavicchio /  
Teatro Stabile d'Abruzzo

## Fontamara

di Ignazio Silone  
adattamento Francesco Niccolini  
con Angie Cabrera, Stefania  
Evandro,  
Alberto Santucci, Rita Scognamiglio,  
Giacomo Vallozza  
regia Antonio Silvagni

**dal 13 al 16 ottobre 2022**

CTB Centro Teatrale Bresciano /  
TPE Teatro Piemonte Europa

## Anima Mundi

di e con Lucilla Giagnoni

**dal 19 al 22 gennaio 2023**

Stivalaccio Teatro  
**Arlecchino Furioso**  
di Giorgio Sangati, Sara Allevi, Anna  
De Franceschi, Michele Mori, Marco  
Zoppello  
con Sara Allevi, Anna De Franceschi,  
Michele Mori, Marco Zoppello  
regia Marco Zoppello

**dall'1 al 3 febbraio 2023**

M.i.l.k. srl

## Fino a quando la mia stella brillerà

di Liliانا Segre e Daniela Palumbo  
con Margherita Mannino  
regia Lorenzo Maragoni

**dal 9 all'11 marzo 2023**

Fort Apache Cinema Teatro

## Famiglia

drammaturgia e regia Valentina  
Esposito  
con Alessandro Bernardini, Christian  
Cavorso, Chiara Cavaliere, Matteo  
Cateni, Viola Centi, Massimiliano De  
Rossi, Massimo Di Stefano/Michele  
Fantilli, Gabriella Indolfi, Piero  
Piccinin, Giancarlo Porcacchia, Fabio  
Rizzuto, Edoardo Timmi, Cristina  
Vagnoli

**dal 23 al 26 marzo 2023**

## DIARIO DI ACCATTONO

Teatro de Gli Incamminati

di Pier Paolo Pasolini  
Riduzione Sandro Lombardi  
Con Danilo Nigrelli  
Fisarmonica e adattamenti musicali  
Carlo Pastori  
Regia Fabio Sonzogni

**dal 26 al 28 aprile 2023**

Teatro de gli Incamminati

## Posso battere Kennedy a golf

di e con Massimo De Luca  
regia Paolo Bignamini

**dall'11 al 14 maggio 2023**

CTB Centro Teatrale Bresciano /  
Teatro de gli Incamminati

## Hiroshima mon amour

dalla sceneggiatura di  
Marguerite Duras  
drammaturgia Fabrizio Sinisi  
con Valentina Bartolo  
regia Paolo Bignamini

**dal 18 al 21 maggio 2023**

## CONVERSAZIONI CON TESTORI

Teatro de Gli Incamminati

dal libro di Luca Doninelli  
Con Andrea Soffiantini  
Regia di Paolo Bignamini



## AL TEATRO OSCAR SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO VERDE



### Prenotazioni

tramite mail a [biglietteria@oscar-desidera.it](mailto:biglietteria@oscar-desidera.it) dalla data di apertura della prevendita fino a una settimana prima della data dello spettacolo. Ritiro del biglietto, entro 1 ora prima l'inizio dello spettacolo, presso la biglietteria del Teatro Oscar. Posti disponibili nelle prime file del secondo settore fino ad esaurimento dei biglietti dedicati alla promozione.

### Teatro Oscar

Via Lattanzio 58/A  
334 8541004  
[biglietteria@oscar-desidera.it](mailto:biglietteria@oscar-desidera.it)  
[www.oscar-desidera.it](http://www.oscar-desidera.it)

# MANIFATTURE TEATRALI MILANESI

*In un periodo sovrastato da problemi ambientali, sanitari, energetici, geopolitici, in cui la convivenza e l'inclusione, la sostenibilità e la condivisione sembrano i rimedi necessari per pensare il futuro delle prossime generazioni, il teatro come "fatto" culturale può essere inteso anche come "rimedio" a contrastare la volgarità, la disinformazione, l'incuria, l'inciviltà, la discriminazione e molte delle azioni e dei comportamenti scriteriati dell'uomo contemporaneo.  
Per questo noi tutti di MTM – Manifatture Teatrali Milanesi vi offriamo questa farfalla simbolo di trasformazione, speranza, coraggio e bellezza, che vogliamo associare a quella trasformazione interiore alla quale possiamo aspirare in qualche modo anche attraverso l'artificio del teatro.*

**dal 21 al 25 settembre,  
dal 28 settembre al 2 ottobre,  
dal 5 al 9 ottobre,  
dal 12 al 16 ottobre 2022**

Teatro Leonardo  
Manifatture Teatrali Milanesi

## **La cena dei cretini**

di Francis Veber - traduzione  
Filippo Ottoni  
con Nino Formicola, Max Pisu, Pietro  
De Pascalis, Claudio Intropido e  
Alessandra Schiavoni  
regia Nino Formicola

**dall'8 al 9 ottobre  
e dall'11 al 16 ottobre 2022**

Teatro Litta  
Manifatture Teatrali Milanesi

## **Le disobbedienti e le prove del Gabbiano di Cechov**

con i diplomati del IV anno MTM  
Scuola Grock  
regia Antonio Syxty e con Susanna  
Baccari

**dal 20 al 23 ottobre,  
dal 25 al 30 ottobre 2022**

Teatro Leonardo  
Compagnia Corrado d'Elia

## **Cirano di Bergerac**

di Edmond Rostand  
con Corrado d'Elia e gli attori della  
compagnia  
regia Corrado d'Elia

**dal 21 al 23 ottobre,  
dal 25 al 30 ottobre,  
dal 1 al 6 novembre 2022**

Teatro Litta  
Manifatture Teatrali Milanesi

## **Tu sei la bellezza**

di Alberto Milazzo  
con Giuseppe Lanino e Alessandro  
Quattro  
regia Alberto Milazzo

**dal 3 al 6 novembre,  
dall'8 al 13 novembre 2022**

Teatro Leonardo  
Manifatture Teatrali Milanesi

## **Profumo Messa in scena di un'assenza**

di Gianpaolo Pasqualino  
con Salvatore Aronica, Yuri  
Casagrande Conti, Ludovico  
D'Agostino, Daniele Turconi e Laura  
Valli  
regia Daniele Turconi

**dall'8 al 13 novembre 2022**

La Cavallerizza  
Gl'incamminati

## **L'anno sabbatico**

di Valeria Cavalli  
con Alfredo Colina, Monica Faggiani,  
Claudia Veronesi  
regia Alberto Oliva

**dal 10 al 12 novembre 2022**

Teatro Litta  
Alma Rosé/Sanpapié

## **Stabat pater**

## **Viaggio tra padri combattenti**

di Elena Lolli e Manuel Ferreira  
con Manuel Ferreira e Gioele  
Cosentino  
regia Claudio Orlandini

**dal 15 al 20 novembre 2022**

Teatro Leonardo  
Fondazione Luzzati/Teatro della  
Tosse

## **Art**

di Yasmina Reza  
con Luca Mammoli, Enrico Pittaluga,  
Graziano Siressi  
regia Emanuele Conte

**dal 15 al 16 novembre 2022**

Teatro Litta  
Qui e Ora Residenza Teatrale

## **My place il corpo e la casa**

con Francesca Albanese, Silvia  
Baldini e Laura Valli  
regia Silvia Gribaudo



**dal 17 al 18 novembre 2022**

Teatro Litta  
Qui e Ora Residenza Teatrale

### **Ladies body show**

con Francesca Albanese, Silvia Baldini e Laura Valli  
regia Silvia Gribaudo, Matteo Maffesanti

**dal 22 al 27 novembre e dal 29 novembre al 4 dicembre 2022**

Teatro Litta  
Manifatture Teatrali Milanesi

### **Alceste, una donna**

da Euripide  
con Beppe Salmetti, Filippo Renda, Irene Serini, Luca Oldani  
regia Filippo Renda

**26 novembre 2022**

Teatro Leonardo  
Frida Kahlo Productions/Richard Jordan Productions/Produzioni Fuorivia

### **La merda**

di Cristian Ceresoli  
con Silvia Gallerano

**dall'1 al 4 dicembre 2022**

Teatro Leonardo  
Teatro Cilea/La Contrada Teatro Stabile di Trieste

### **Aspettando Godot**

di Samuel Beckett  
con Lello Arena, Massimo Andrei, Biagio Musella e Elisabetta Romano, Esmeraldo Napodano, Angelo Pepe, Carmine Bassolino  
regia Massimo Andrei

**dal 6 all'11 dicembre e dal 13 al 18 dicembre 2022**

Teatro Litta  
Compagnia Corrado d'Elia

### **Novecento**

di Alessandro Baricco  
con Corrado d'Elia  
regia Corrado d'Elia

**dal 12 al 15 gennaio, dal 17 al 22 gennaio 2023**

Teatro Litta  
Eccentrici Dadarò

### **Revolutionary Road**

da Revolutionary Road di Richard Yates - di Renato Gabrielli  
con Rossella Rapisarda, Stefano Annoni, Daniele Gaggianesi  
regia Fabrizio Visconti

**dal 12 al 15 gennaio e dal 19 al 22 gennaio 2023**

Teatro Leonardo  
Rara Produzione

### **Frigor Mortis ovvero: strano caso in casa Brocchi**

di Paola Ornati  
con Grazia Migneco, Nicoletta Ramorino, Luca Bottale, Donatella Fanfani, Stefano Melchiorre, Roberta Petrozzi, Pino Pirovano, Sergio Romanò, Giuliano Turone e Giorgio Verduci  
regia Marco Rampoldi

**dal 26 al 29 gennaio, dal 31 gennaio al 5 febbraio 2023**

Teatro Litta  
Manifatture Teatrali Milanesi

### **Il venditore di sigari**

di Amos Kamil  
con Gaetano Callegaro e Francesco Paolo Cosenza  
regia Alberto Oliva

**dal 27 al 29 gennaio**

La Cavallerizza  
Comteatro

### **LE PAROLE DI DRINA**

Scritto e interpretato da Laura Laterza  
Regia Claudio Orlandini e Cinzia Brogliato



**dal 7 al 12 febbraio  
e dal 14 al 19 febbraio 2023**

Teatro Leonardo  
Compagnia Corrado d'Elia

### **La Locandiera**

di Carlo Goldoni  
con Corrado d'Elia e gli attori della  
compagnia  
regia Corrado d'Elia

**dal 9 al 12 febbraio 2023**

Teatro Litta  
Oyes/La corte ospitale

### **Oblomov Show**

testo Dario Merlini  
con Martina De Santis, Francesca  
Gemma, Francesco Meola, Dario  
Merlini, Umberto Terruso  
regia Stefano Cordella

**dal 17 al 19 febbraio 2023**

Teatro Litta  
Compagnia Teatro Binario 7

### **Psycho Killer**

di e con Corrado Accordino  
regia Corrado Accordino

**dal 21 al 26 febbraio 2023**

La Cavallerizza  
Eccentrici Dadarò

### **L'invito**

di Fabrizio Visconti, Rossella  
Rapisarda  
con Rossella Rapisarda  
regia Fabrizio Visconti

**dal 28 febbraio al 5 marzo  
e dal 7 al 12 marzo 2023**

Teatro Litta  
Manifatture Teatrali Milanesi

### **Medea, una strega**

da Euripide  
drammaturgia e regia Filippo Renda

**dal 21 al 26 marzo, dal 28 marzo al  
2 aprile 2023**

Teatro Litta  
Manifatture Teatrali Milanesi

### **L'uomo dal fiore in bocca**

di Luigi Pirandello  
con Francesco Paolo Cosenza,  
Nicholas De Alcubierre  
regia installativa Antonio Syxty

**dal 21 al 26 marzo 2023**

Teatro Leonardo  
Il Giardino delle Ore

### **Quasi una serata**

#### **Tre atti unici**

di Ethan Coen  
con Stefano Annoni, Pau Gallì,  
Davide Marranchelli e Simone  
Severgnini  
regia Davide Marranchelli

**dal 31 marzo al 2 aprile 2023**

La Cavallerizza  
E20inscena

### **Se ci sei batti un colpo**

di Letizia Russo  
con Fabio Mascagni  
regia Laura Curino

**dal 31 marzo al 2 aprile 2023**

Teatro Leonardo  
Dionisi

### **Il fanciullino**

di Renata Ciaravino  
con Renato Avallone, Camilla  
Barbarito, Laura Pozzone, Alessandro  
Sampaoli  
regia Renata Ciaravino

**dal 13 al 16 aprile 2023**

Teatro Litta  
Comteatro

### **Ladonnaseduta**

da Copi - adattamento  
drammaturgico Claudio Orlandini  
con Umberto Banti, Michele  
Clementelli, Marco Oliva  
regia Claudio Orlandini

**dal 4 al 7 maggio  
e dal 9 al 14 maggio 2023**

Teatro Leonardo  
Manifatture Teatrali Milanesi

### **Era come se nessuno avesse visto**

#### **(Posso cercare una soluzione migliore?)**

#### **Through The Night Softly**

drammaturgia di Michele Zaffarano  
progetto di Antonio Syxty

**dal 4 al 7 maggio  
e dal 9 al 14 maggio 2023**

La Cavallerizza  
Compagnia Corrado d'Elia

### **Circe**

di Corrado d'Elia  
con Chiara Salvucci  
regia Corrado d'Elia

**dal 9 al 14 maggio 2023**

Teatro Litta  
ATIR Teatro di Ringhiera

### **Non sono nata per condividere odio**

#### **Voci di Antigone**

drammaturgia Maddalena  
Giovannelli  
con Arianna Scommegna

**dal 14 al 17 giugno  
e dal 19 al 24 giugno 2023**

La Cavallerizza  
Manifatture Teatrali Milanesi

### **Conversazione con la morte**

di Giovanni Testori  
con Gaetano Callegaro  
regia Mino Manni

**dal 29 giugno all'1 luglio,  
dal 3 all'8 luglio 2023**

Teatro Litta  
Manifatture Teatrali Milanesi

### **Living room creatures**

progetto e coreografie di Susanna  
Baccari e Ivana Petito  
con Ivana Petito



## PRENOTAZIONI

### Biglietteria MTM

02.86454545

biglietteria@mtmteatro.it

da lunedì a sabato  
dalle 15:00 alle 19:30

### Modalità di ritiro

I biglietti prenotati vanno ritirati nei giorni precedenti negli orari di prevendita e la domenica a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

### Teatro Litta / La Cavallerizza

corso Magenta, 24 - 20123 Milano

Tel. 02.8055882

Fax 02 36 70 74 36

### Teatro Leonardo

via Ampère, 1 - ang. piazza Leonardo

da Vinci - 20131 Milano

Tel. 02.8055882

**Le sale teatrali sono accessibili ai disabili**

**AL TEATRO LITTA E AL  
TEATRO LEONARDO SI  
ACCEDE CON IL BIGLIETTO  
ROSSO**



**IN SALA CAVALLERIZZA SI  
ACCEDE CON IL BIGLIETTO  
VERDE**



# PACTA. DEI TEATRI SALONE

## BIGLIETTO VERDE



**dal 21 al 25 settembre 2022**

Produzione CTB Centro Teatrale  
Bresciano

### Addio alle armi

di Ernest Hemingway  
con Mario Cei, Leda Kreider e  
Alessandro Bandini  
regia Paolo Bignamini

**dal 7 al 9 ottobre 2022**

Produzione Seven Cults

### Molly

di Ester Palma e Giovanna Biraghi  
con Cristina Golotta e Maria Sofia  
Palmieri  
regia Filippo d'Alessio

*PACTA . dei Teatri - SALONE propone spettacoli suddivisi per progetti tematici: letteratura, diritti, musica, matematica e scienza, poesia e filosofia, linguaggi differenti per mettere in evidenza la pluralità degli ambiti d'azione che si presentano quotidianamente e tranne proposte di rinnovamento. L'atmosfera, accogliente e amichevole, contribuisce a una stagione ricca di appuntamenti per tutti i gusti, dal classico al contemporaneo d'autore, con passione, suspense e divertimento.*

**dal 13 al 16 ottobre 2022**

Produzione La Confraternita del  
Chianti

### Levitico Pentateuco #3

da "The Mexican" di Jack London  
di Chiara Boscaro, Marco Di Stefano,  
Marco Pezza  
drammaturgia Chiara Boscaro  
con Marco Pezza  
regia Marco Di Stefano

**dal 20 al 23 ottobre 2022**

### La madre del marito di mio figlio

di Giulia Lombezzì  
con Marisa Miritello e Elisabetta  
Torlasco  
regia Patrizio Luigi Belloli

**dal 25 al 27 ottobre 2022**

Produzione PianoinBilico in  
collaborazione con Gecobeventi

### Sybil

### Una donna divisa tra molteplici esistenze

dramaturg Livia Castiglioni  
con Federica Bognetti e Silvia Giulia  
Mendola  
regia Silvia Giulia Mendola

**dal 15 al 20 novembre 2022**

### DUE OUTSIDER MITICI

**15, 17, 18, 20 novembre**

Coproduzione PACTA. dei Teatri/  
PONTOS Teatro

### Pasolini- in un futuro aprile...

### Reading sull'opera poetica

con Alessandro Pazzi e Lorenzo  
Vergani

**16, 17, 19, 20 Novembre**

Produzione PACTA. dei teatri

### Ezra Pound

### - I Cantos -

### Performance poetica in musica

di Ezra Pound  
con Annig Raimondi e Samuele  
Gamba (danzatore)  
regia Annig Raimondi

**dal 24 novembre al 4 dicembre  
2022**

Produzione PACTA. dei Teatri -  
TeatroInMatematica ScienzaInScena

### Black Box dentro l'algoritmo

drammaturgia Riccardo Mini  
con Maria Eugenia d'Aquino,  
Riccardo Magherini, Lorena Nocera  
regia Riccardo Magherini

**12 dicembre 2022**

Produzione Kicking Prix e  
Figli di un Temporale

### Fabrizio De Andre' e Nick Cave, Due profondità a confronto

**dal 16 al 18 dicembre 2022**

### Tre giorni micidiali

### Rassegna di Stand Up Comedy

a cura di Patrizio Belloli



**20 e 21 dicembre 2022**  
Produzione Dopolavoro  
Stadera

### L'anima buona di piazza Tirano

di e con Irene Arpe e Luigi Vittoria  
regia di Mario Gonzalez

**dal 12 al 15 gennaio 2023**  
Produzione Teatro Stabile  
D'Innovazione Galleria Toledo

### Riccardo III

da William Shakespeare  
drammaturgia e regia Laura Angiulli  
con Giovanni Battaglia, Alessandra  
D'Elia, Luciano Dell'Aglio

**dal 17 al 22 gennaio 2023**  
Produzione Piccola Compagnia  
della Magnolia

### Fedrah o della Spietà dell'Amore

elaborazione drammaturgica e regia  
Michele Di Mauro  
con Giorgia Cerruti, Francesca  
Cassottana, Davide Giglio



**dal 26 al 29 gennaio 2023**  
Produzione Teatro Alkaest  
**Orazio**

di Heiner Muller  
con Gilberto Colla, Lorena Nocera,  
Giovanni Battista Storti  
regia Giovanni Battista Storti

**dal 3 al 19 febbraio 2023**  
**FESTIVAL**  
**ScienzaInScena Es-Atto**

**3 e 4 febbraio 2023**

Con il patrocinio di I.N.A.F. - Istituto  
Nazionale di AstroFisica

### Cosmic

di e con Tony Marzolla  
regia di Antonella Carone

**9 e 10 febbraio 2023**  
Produzione INFN - Istituto  
Nazionale di Fisica Nucleare  
(sezione Torino), Dipartimento di  
Fisica - Università degli Studi di  
Torino, Associazione Terra Terra  
Almateatro, Teatro Baretta, in  
collaborazione con Associazione  
CentroScienza Onlus, CAEN Tools  
for Discovery, INRIM



**La forza nascosta**  
**Scienziate nella fisica e**  
**nella storia**

drammaturgia Gabriella Bordin ed  
Elena Ruzza  
con Elena Ruzza (attrice), Fé  
Avouglan (soprano)  
musiche originali eseguite dal vivo  
di Ale Bavo  
contributo musicale parti cantate  
eseguite dal vivo Diego Mingoll  
regia Gabriella Bordin

**11 febbraio 2023**  
Produzione PACTA . dei Teatri in  
collaborazione con D.i.Re, CNR,  
ISAC CNR, Associazione Donne  
e scienza , Associazione per una  
Libera Università delle Donne,  
CREIS Centro Ricerca Europea per  
l'Innovazione Sostenibile

### Scienziate visionarie

a cura di e con Cristina Mangia,  
Sabrina Presto, Sara Sesti  
elaborazione scenica,  
regia e interpretazione  
Maria Eugenia D'Aquino



**15, 16 e 18, 19 febbraio**  
Produzione PACTA . dei Teatri  
**Elea**  
**il sogno interrotto**  
**di Mario Tchou**

di Livia Castiglioni  
consulenza scientifica Massimo  
Mazzotti e Renato Betti con Maria  
Eugenia D'Aquino regia Alberto  
Oliva per il filone Radici

**dal 23 febbraio al 5 marzo 2023**  
Produzione PACTA . dei Teatri

### Vecchi tempi

di Harold Pinter  
con Maria Eugenia D'Aquino,  
Riccardo Magherini, Annig  
Raimondi  
regia Claudio Morganti





**8 marzo al 28 maggio 2023**

PACTA Salone

## **DONNE TEATRO DIRITTI**

**8 marzo**

Produzione Multiverso Teatro

### **Pandora**

tratto da Mitiche, La nuova frontiera di Giulia Caminito  
Riduzione drammaturgica e con Benedetta Conte e Michela Embriaco

**dal 14 al 19 marzo**

Produzione PACTA . dei Teatri

### **Madame Bovary**

di Gustave Flaubert  
con Annig Raimondi e Antonio Rosti  
drammaturgia e regia Annig Raimondi

**dal 23 al 26 marzo**

### **Exodus**

Produzione Instabili Vaganti

### **Made in Ilva**

regia Anna Dora Dorno  
con Nicola Pianzola

**dal 28 al 2 aprile**

Produzione Teatro Sguardo Oltre

### **Ragazze di vetro**

dal romanzo "La campana di vetro" e altri materiali di Sylvia Plath  
adattamento di Maddalena Mazzocut-Mis e Sofia Pelczer  
con Francesca Tripaldi e Federica Garavaglia e la voce di Sara Zanobbio  
regia Sofia Pelczer

**dal 4 al 6 aprile**

Produzione Napoli Teatro Festival

### **Razza sacra**

di Riccardo Pechini e Mariano Lamberti  
con Marco Vergani, Caterina Gramaglia, Elena Arvigo  
regia Mariano Lamberti

**dal 13 al 16 aprile**

Produzione culturale ENECEDETE

### **1939. Una vita a Domino**

di e con Alfredo Traversa

**dal 3 al 14 maggio**

Produzione PACTA . dei Teatri

### **La Monaca di Monza alias Suor Virginia Maria alias Marianna De Leyva**

da Manzoni, Diderot e gli atti del Processo  
con Alessandro Pazzi e Annig Raimondi  
drammaturgia e regia Annig Raimondi

**dal 19 al 28 maggio**

Produzione PACTA . dei Teatri

### **Shocking Elsa**

ideazione di Maria Eugenia D'Aquino, Alberto Oliva, Ilaria Arosio  
drammaturgia Livia Castiglioni  
con Maria Eugenia D'Aquino  
regia Alberto Oliva

## **BIGLIETTO GIALLO**



PACTA Salone

## **RASSEGNA PACTASOUNDZONE**

**23 gennaio 2023**

pactasoundzoneTeatrorchestra

### **CAR POOL BLUES**

**27 febbraio 2023**

### **Musisophical Life**

di e con Pietro Lio (tastiera)

**6 marzo 2023**

### **Sinteticooggettivo**

con Anna Balestrieri e Tommaso Michelini (Oggetti, elettronica)

**17 aprile 2023**

### **MADRE, LA PELLE NUOVA**

di e con Maurilio Cacciatori - Syntax ensemble



**AL TEATRO PACTA  
SALONE SI ACCEDE  
CON IL BIGLIETTO  
VERDE E GIALLO**



**PRENOTAZIONI**

Per prenotare il proprio posto con biglietto è necessario contattare la biglietteria telefonicamente o tramite email, indicando la data di spettacolo scelta, la quantità e la tipologia di biglietto di cui si è in possesso.

I biglietti dovranno essere convertiti presso la cassa del teatro in biglietto fiscalmente valido, entro 30 minuti prima dell'orario di inizio dello spettacolo scelto.

**PACTA Salone**

Via Ulisse Dini 7, 20142 Milano  
MM2 P.zza Abbiategrasso/Chiesa  
Rossa  
Tel 02.36503740  
biglietteria@pacta.org  
www.pacta.org

**Orari spettacoli:**

Martedì - mercoledì - venerdì -  
sabato ore 20:45, giovedì 19:00,  
domenica ore 17:30,  
lunedì riposo (eccetto quelli  
programmati, ore 20:45)  
Verificare sul sito la corrispondenza  
degli orari.



# PICCOLO TEATRO GRASSI MILANO

## BIGLIETTO ROSSO



dal 4 al 16 ottobre 2022  
**Le memorie di Ivan  
Karamazov**

dal 25 ottobre al 6 novembre 2022  
**Darwin inconsolabile**

dall'8 al 20 novembre 2022  
**Italia-Brasile 3 a 2  
Il ritorno**

*Fondato a Milano nel 1947 da Paolo Grassi e Giorgio Strehler, si propone con un repertorio "misto", internazionale ma allo stesso tempo legato alle proprie radici. Le tre sedi del teatro: quella di via Rovello (Teatro Grassi), quella sperimentale (Teatro Studio Melato) e la nuova sede (Teatro Strehler) sono sotto la direzione di Claudio Longhi.*

dal 23 al 27 novembre 2022  
**La seconda sorpresa  
dell'amore**

dall'1 al 22 dicembre 2022  
**Arlecchino servitore di due  
padroni**

dal 20 gennaio al 5 febbraio 2023  
**Il barone rampante**

dal 23 febbraio al 19 marzo 2023,  
**Anatomia di un suicidio**

dal 21 marzo al 2 aprile 2023  
**Europeana**

dal 29 aprile al 28 maggio 2023  
**Prima**

dal 20 al 25 giugno 2023  
**Naufraghi senza volto**

## BIGLIETTO VERDE



dal 28 dicembre 2022 al 6 gennaio  
2023  
**Colla**

**Lo schiaccianoci |**

dal 27 giugno al 9 luglio 2023  
**Il mostro turchino**



### Prenotazioni

Tel. 02.21126116  
da lunedì a sabato  
dalle 12.30 alle 18  
Biglietteria  
Largo Greppi, 1  
20121 Milano  
da lunedì a sabato  
dalle 12.30 alle 18

Le biglietterie del Teatro Strehler,  
del Teatro Grassi e del Teatro Studio  
Melato sono aperte nei giorni  
di spettacolo a partire da un'ora  
prima dell'inizio della recita solo per  
i biglietti dello spettacolo  
in programma.

**Piccolo Teatro Grassi**  
via Rovello 2, 20121 Milano  
[www.piccoloteatro.org](http://www.piccoloteatro.org)

**AL TEATRO GRASSI SI  
ACCEDE CON I BIGLIETTI  
ROSSO E VERDE**



**PICCOLO**  
TEATRO DI MILANO • TEATRO D'EUROPA

# PICCOLO TEATRO STREHLER MILANO

*Fondato a Milano nel 1947 da Paolo Grassi e Giorgio Strehler, si propone con un repertorio "misto", internazionale ma allo stesso tempo legato alle proprie radici. Le tre sedi del teatro: quella di via Rovello (Teatro Grassi), quella sperimentale (Teatro Studio Melato) e la nuova sede (Teatro Strehler) sono sotto la direzione di Claudio Longhi.*

dal 28 settembre al 16 ottobre  
2022

**M Il figlio del secolo**

dal 18 al 30 ottobre 2022

**Ditegli sempre di sì**

dall'1 al 10 novembre 2022

**Il crogiuolo**

dal 15 al 27 novembre 2022

**La tempesta**

dal 29 novembre al 4 dicembre  
2022

**Il sogno di un uomo ridicolo**

dal 13 al 22 dicembre 2022

**Accademia Teatro alla Scala  
Cenerentola**

dal 28 dicembre 2022 all'8 gennaio  
2023

**La mia vita raccontata male,**

dal 10 al 15 gennaio 2023

**Processo Galileo**

dal 17 al 22 gennaio 2023

**Ferito a morte**

dal 26 al 28 gennaio 2023

**Fraternité**

**Conte fantastique**

dal 2 marzo al 6 aprile 2023

**Romeo e Giulietta**

dall'11 al 16 aprile 2023

**Il gabbiano**



19 e 20 aprile 2023

**One Song  
Histoire(S) Du Théâtre IV**

dal 27 al 30 aprile 2023  
**Earthbound**

dal 5 al 7 maggio 2023

**Scuola di Ballo Accademia  
Teatro alla Scala**

dal 9 al 21 maggio 2023  
**Uno sguardo dal ponte**

**Prenotazioni**

Tel. 02.21126116  
da lunedì a sabato  
dalle 12.30 alle 18  
Biglietteria  
Largo Greppi, 1  
20121 Milano  
da lunedì a sabato  
dalle 12.30 alle 18  
Le biglietterie del Teatro Strehler,  
del Teatro Grassi e del Teatro Studio  
Melato sono aperte nei giorni  
di spettacolo a partire da un'ora  
prima dell'inizio della recita solo per  
i biglietti dello spettacolo  
in programma.

**Piccolo Teatro Strehler**

via Rovello 2, 20121 Milano  
[www.piccoloteatro.org](http://www.piccoloteatro.org)

**AL TEATRO STREHLER SI  
ACCEDE CON IL BIGLIETTO  
ROSSO**



**Piccolo**  
TEATRO DI MILANO • TEATRO D'EUROPA

# PICCOLO TEATRO STUDIO MELATO MILANO

*Fondato a Milano nel 1947 da Paolo Grassi e Giorgio Strehler, si propone con un repertorio "misto", internazionale ma allo stesso tempo legato alle proprie radici. Le tre sedi del teatro: quella di via Rovello (Teatro Grassi), quella sperimentale (Teatro Studio Melato) e la nuova sede (Teatro Strehler) sono sotto la direzione di Claudio Longhi.*

**dall'1 al 30 ottobre 2022**

**Hamlet**

**dal 2 al 6 novembre 2022**

**Cirano deve morire**

**dall'1 al 22 dicembre 2022**

**HEDDA. GABLER.**

**Come una pistola carica**

**dall'11 al 22 gennaio 2023**

**Tre modi per non morire**

Baudelaire, Dante, i Greci

**dal 7 al 26 febbraio 2023**

**Carbonio**

**dal 16 marzo al 6 aprile 2023**

**Ritratto dell'artista da morto**

**dall'11 al 23 aprile 2023**

**Pupo di zucchero**

**dal 27 aprile al 7 maggio 2023**

**"Edipo": tra infanzia e voce**

**dal 10 al 14 maggio 2023**

**La cupa**

**dal 16 al 18 maggio 2023**

**Depois do silêncio**

**dal 23 al 28 maggio 2023**

**Storie**

## **Prenotazioni**

Tel. 02.21126116  
da lunedì a sabato  
dalle 12.30 alle 18  
Biglietteria  
Largo Greppi, 1  
20121 Milano  
da lunedì a sabato  
dalle 12.30 alle 18

Le biglietterie del Teatro Strehler, del Teatro Grassi e del Teatro Studio Melato sono aperte nei giorni di spettacolo a partire da un'ora prima dell'inizio della recita solo per i biglietti dello spettacolo in programma.

## **Piccolo Teatro Studio Melato**

via Rivoli 6, 20121 Milano  
[www.piccoloteatro.org](http://www.piccoloteatro.org)

**AL TEATRO STUDIO  
MELATO SI ACCEDE CON IL  
BIGLIETTO ROSSO**



**Piccolo**  
TEATRO DI MILANO - TEATRO D'EUROPA



# TEATRO CAMPO TEATRALE MILANO

*Carpe diem, cogli l'attimo, vivi oggi.*

*Paura e incertezza possono renderci prigionieri del presente, e invece di afferrare il giorno finiamo con il restarci aggrappati sperando di non mollare la presa.*

*La dittatura del presente ci abitua al respiro corto, a non guardare lontano, a sacrificare intuizione, innovazione e cambiamento.*

*Quando tutto è urgente, niente diventa importante.*

*Lasciamo al domani solo ciò che non siamo riusciti a fare oggi, lo riempiamo di cose da fare e attività da recuperare. Lo spazio del domani è occupato dai ritardi, dai tanti piccoli oggi che non lasciano più posto ai nostri desideri.*

*Guardare al futuro è desiderare. Costruire, senza limitarsi a fare manutenzione.*

*È offrire visioni per dare senso al presente. Immaginare.*

*Noi non vogliamo smettere.*

*Di cantare la rapsodia delle nostre speranze, di chiederci cosa diventare, quale luogo chiamare casa.*

*Quale battaglia affrontare, quale verità cercare.*

*Di piantare, ora, i semi del domani.*

*Noi siamo tutto futuro.*

*Donato Nubile – Direttore artistico Campo Teatrale*

**dal 18 al 23 ottobre 2022**

produzione Teatro dell'Elfo

## **Bob Rapsodhy**

scritto, diretto e interpretato da  
Carolina Cametti

**3 e 4 novembre 2022**

produzione Campo Teatrale

## **D.N.A.**

## **10 adolescenti in scena contro il bullismo**

da un testo di Dennis Kelly  
con Elisa Jayakody, Emanuele  
Capasso, Eva Menichelli, Marta  
Caltagirone Catapano, Matteo  
Giandelli, Michele Lembi, Francesca  
Pascarella, Francesca Clerici  
Lorenzini, Sara Radaelli, Riccardo  
Pintilie Flores.

adattamento e regia Mattia Fabris e  
Matilde Facheris

**dall'8 al 13 novembre 2022**

produzione Compagnia Piccolo  
Canto

## **Wolfzeit**

### **Il tempo dei lupi**

di Gianluigi Gherzi, Swewa  
Schneider  
con Swewa Schneider  
regia Gianluigi Gherzi

**dal 15 al 20 novembre 2022**

produzione Usine Baug e Campo  
Teatrale

## **Topi**

con Ermanno Pingitore, Stefano  
Rocco, Claudia Russo  
regia e drammaturgia Usine Baug

**dal 30 novembre al 2 dicembre  
2022**

produzione Fondazione Claudia  
Lombardi

## **Giostra**

con Monica Buzoianu, Francesca  
Santamaria Amato, Gerardo  
Benedetti.  
regia Gerardo Benedetti

**dal 3 al 5 dicembre 2022**

produzione Campo Teatrale

## **In stato di grazia**

interpreti Matilde, Artur,  
Chiara, Raffaele, Tiago, Carlotta,  
Lorenzo, Viola  
con Lia Gallo e Laura Serena  
regia Francesca Merli

**dal 6 dicembre 2022**

una coproduzione Network NdN  
capofila Idra Teatro ets, Teatro  
Libero Palermo,  
Fondazione Atlantide Teatro Stabile  
di Verona,

## **Centro Teatrale MaMiMò Lievitano**

di Riccardo Tabilio  
con Giulio Forges Davanzati, Alessia  
Sorbello, Andrea Trovato  
regia Marco Di Stefano

**9 e 10 dicembre 2022**

produzione Eco di fondo  
con il sostegno di Fondazione  
Claudia Lombardi per il teatro

## **Pigmalione**

regia e drammaturgia Giacomo  
Ferraù e Giulia Viana  
con Giacomo Ferraù



**dal 13 al 18 dicembre 2022**

produzione Servomuto Teatro/  
Campo Teatrale

### **Gavroche**

regia e drammaturgia Michele  
Mariniello  
con Marco Rizzo ed Erica Meucci

**dal 17 al 22 gennaio 2023**

### **E cadere sarà lieve**

di Davide del Grosso  
con Salvatore Aronica e Rossella  
Guidotti  
regia Francesco Errico

**dal 31 gennaio al 5 febbraio 2023**

### **Burn Skin**

scritto e interpretato da  
Carolina Cametti e Claudia Salvatore

**dal 14 al 19 febbraio 2023**

### **Ion**

scritto e diretto da  
Dino Lopardo  
con Alfredo Tortorelli,  
Lorenzo Garufo e Iole Franco

**dal 28 febbraio al 5 marzo 2023**

### **Intensamente Azzurri**

drammaturgia Juan Mayorga  
traduzione Fabrizio Martorelli  
con Fabrizio Martorelli, Sebastian  
Luque Herrera  
e Claudia Federica Petrella  
regia Simone Faloppa

**dal 14 al 19 marzo 2023**

produzione Usine Baug e Campo  
Teatrale

### **Ilva Football Club**

regia e drammaturgia  
Usine Baug & Fratelli Maniglio  
con Fabio Maniglio, Luca Maniglio,  
Ermanno Pingitore, Stefano Rocco,  
Claudia Russo

**dal 29 marzo al 2 aprile 2023**

**e dal 12 al 16 aprile 2023**

produzione Campo Teatrale/Teatro  
dell'Elfo

### **Nel tempo che ci resta**

testo e regia César Brie  
con César Brie, Marco Colombo  
Bolla, Laura Serena, Rossella  
Guidotti, Donato Nubile assistenti  
alla regia Adele di Bella e Francesco  
Severgnini

**dal 2 al 7 maggio 2023**

produzione Gli Scarti

### **Buio. Caligola**

con Luca Stetur  
regia Ombretta Nai

**dal 16 al 21 maggio 2023**

### **Intermittenze**

uno spettacolo di  
Francesco Maruccia  
con Flavio Capuzzo Dolcetta, Marta  
Malvestiti, Anna Manella, Francesco  
Maruccia

**AL TEATRO CAMPO  
TEATRALE SI ACCEDE  
CON IL BIGLIETTO VERDE**  
per le prime di ogni spettacolo



**E CON IL BIGLIETTO ROSSO**  
per tutte le altre repliche



### **Prenotazioni**

biglietteria@campoteatrale.it  
Indicare titolo e data spettacolo  
scelto, numero e tipologia di coupon  
che si possiede, recapito personale  
(nome, cognome, telefono, e-mail)

### **Teatro Campo Teatrale**

via cambiasi 10, 20131 Milano  
Metro MM2 Udine-Lambrate  
Linee di superficie 55-62  
Orario spettacoli  
martedì e venerdì: ore 20:30  
mercoledì, giovedì e sabato:  
ore 21:00  
domenica: ore 18:30



# TEATRO CARCANO MILANO

## BIGLIETTO ROSSO



### dal 7 al 9 ottobre 2022

Produzione TDB Impresa Sociale

### Shakespeare da bar

da William Shakespeare  
con Davide Lorenzo Palla  
regia Riccardo Mallus  
Il moderno menestrello Davide Lorenzo Palla porta in teatro una trilogia shakespeariana in cui le tecniche del teatro di narrazione vengono applicate al grande classico alternando momenti di teatro popolare e partecipato. Dopo aver declamato il Bardo tra i tavolini dei bar di Milano, la summa dell'esperienza di Tournée da Bar approda al Carcano, Globe Theatre 2.0.

*Sarà perché #iodondolo*

*“Adesso ci meritiamo che qualcuno ci inviti fuori a giocare col teatro, ci incanti con proposte nuove e magari inconsuete, ci ricordi che ogni spettacolo dal vivo è un’esperienza unica e irripetibile. Insomma, venite a giocare da noi, con noi. Vi aspettiamo” Lella Costa e Serena Sinigaglia, Diretrrici artistiche Teatro Carcano*

*Scopri la stagione 2022-23 del Teatro Carcano di Milano, in costante oscillazione tra passato e presente, classico e contemporaneo, tragico e comico, prosa e musica, pensiero e movimento...*

### dal 15 al 23 ottobre 2022

Produzione LAC Lugano Arte e Cultura, Centro Teatrale Bresciano, Teatro Carcano e Teatro Stabile di Verona.

### Sogno di una notte di mezza estate

di William Shakespeare  
regia Andrea Chiodi  
traduzione e adattamento Angela Dematté  
Andrea Chiodi firma la regia di uno dei testi più noti di Shakespeare in una nuova produzione che vede in scena un cast di quattordici attori. Un progetto che viaggia sul doppio binario realtà-fantasia, seguendo la strada suggerita dall'autore di tornare - attraverso il mezzo del gioco - in contatto con l'irrazionale, con il bambino che ciascuno di noi ha dentro sé.

### 24 ottobre 2022

Aldo Cazzullo & Moni Ovadia

### Il Duce delinquente

La maggioranza degli italiani pensa che Mussolini fino al 1938 le abbia azzeccate quasi tutte, fino all'“errore” dell'alleanza con Hitler, delle leggi razziali, della guerra. Dimosteremo che non è così. Prima del 1938, Mussolini aveva provocato la morte di Gobetti, Gramsci, Matteotti, Amendola, dei fratelli Rosselli e di don Minzoni. Aveva fatto morire in manicomio il proprio stesso figlio, e la donna che aveva amato. Aveva preso e mantenuto il potere nel sangue, perseguitando oppositori e omosessuali, imponendo un clima plumbeo e conformista. Aveva chiuso i libici in campo di concentramento, gasato gli abissini, bombardato gli spagnoli. Si era dimostrato uomo narcisista e cattivo. La guerra non è un impazzimento, è lo sbocco naturale del fascismo. E aver mandato i soldati italiani a morire senza equipaggiamento in Russia, nel deserto, in Albania è stato un altro crimine, contro il suo stesso popolo. E ancora devono arrivare gli orrori della guerra civile. E del neofascismo delle bombe sui treni,

nelle banche, in piazza.

Alla fine capiremo perché dobbiamo vergognarci del fascismo. Ed essere orgogliosi dei resistenti che l'hanno combattuto.

Una storia a due voci: Aldo Cazzullo racconta, Moni Ovadia legge i testi del Duce e delle sue vittime. Con musiche e canzoni dell'epoca

### dal 25 al 30 ottobre 2022

Produzione Teatro Stabile dell'Umbria

### Otello

di William Shakespeare  
regia Andrea Baracco  
con Valentina Acca, Verdiana Costanzo, Federica Fracassi, Federica Fresco, Ilaria Genatiempo, Lucia Lavia, Viola Marietti  
con il contributo speciale della Fondazione Brunello e Federica Cucinelli  
Un cast esclusivamente femminile: non una scelta estetica o formale, ma un inganno attraverso cui verrà preso per mano il pubblico e accompagnato in un viaggio dentro una storia universale i cui personaggi sono più forti dei secoli che ci separano dell'epoca in cui sono stati concepiti.



**dal 2 al 6 novembre 2022**

Produzione Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale, TPE - Teatro Piemonte Europa, Teatro Stabile del Veneto, Teatro Metastasio di Prato

### **I due gemelli veneziani**

di Carlo Goldoni  
regia Valter Malosti  
Duelli, disamori, fughe, ritrovamenti: una macchina di divertimento e, insieme, una farsa nera in cui il riso si alterna alla tragedia. Una scena che si sfalda in un labirinto di vicoli e prospettive misteriose in un affascinante viaggio nel laboratorio linguistico goldoniano che esalta la grande tecnica attoriale.

**dall'8 al 13 novembre 2022**

Produzione Teatro Dioniso, Teatro Stabile del Veneto

### **L'attesa**

di Remo Binosi / Regia Michela Cescon  
con Anna Foglietta e Paola Minaccioni  
L' Attesa, anche oggi a tanti anni dalla sua scrittura, è un testo contemporaneo, caratteristica che solo le grandi opere hanno. Il rapporto serva-padrone, il doppio, il grande seduttore Casanova, la maternità, il male, la morte sono raccontati con cambi di registro narrativo: dalla commedia al dramma, dal noir fino a sfiorare la tragedia. Il linguaggio è originale e sorprendente, con una naturale vis comica che garantisce una presa certa sul pubblico, paragonabile a quella dei testi di Goldoni e di Eduardo.

**dal 17 al 27 novembre 2022**

Produzione Teatro Carcano, Mismaonda e Centro Teatrale Bresciano

### **Le nostre anime di notte**

con Lella Costa ed Elia Schilton  
regia Serena Sinigaglia  
adattamento teatrale Emanuele Aldrovandi Tratto dall'omonimo romanzo di Kent Haruf  
Addie e Louis, entrambi vedovi ultrasettantenni, vivono da soli a pochi metri di distanza. Un giorno Addie fa al vicino una proposta spiazzante. Dal momento che, dopo la scomparsa del marito, ha delle difficoltà ad addormentarsi da sola, invita Louis a recarsi da lei per dormire insieme. Non una proposta erotica, ma il desiderio di condividere ancora con qualcuno quell'intimità notturna fatta soprattutto di chiacchierate nel buio prima di cedere al sonno.

**lunedì 21 novembre 2022**

Daniel Pennac con Pako Ioffredo e Demi Licata

### **Dal sogno alla scena**

Un percorso che intreccia il racconto diretto con diversi passaggi degli ultimi adattamenti teatrali di Daniel Pennac, dove il mondo narrativo e onirico dell'autore abita la scena. Daniel Pennac, in scena con Pako Ioffredo e Demi Licata, con le musiche di Alice Loup e Antonio Urso, la mise en espace di Clara Bauer, entrerà dal vivo fra le pieghe dei suoi libri e dei suoi ultimi spettacoli, incontrando il pubblico in quella linea di confine fra interpretazione e narrazione, lettura e recitazione. La piuma e i sogni di Pennac giocheranno con la poesia della scena.

**dal 2 al 4 dicembre 2022**

Produzione Teatro Carcano e ATIR

## **El nost Milan**

### **Parte prima: La povera gente**

un progetto triennale di arte partecipata  
regia Serena Sinigaglia  
coordinamento drammaturgico Tindaro Granata  
coordinamento sociale Nadia Fulco con Lella Costa e 160 cittadini partecipanti ai laboratori di teatro sociale e di territorio  
Un evento comunitario di impatto cittadino capitanato da Lella Costa e Serena Sinigaglia e ispirato all'omonima commedia di Carlo Bertolazzi che debuttò proprio al Teatro Carcano nel 1893. Saranno i cittadini stessi a raccontare Milano, quella di fine '800 in cui debuttò l'opera, e quella dei giorni nostri, alla riscoperta dei luoghi di povertà e di ricchezza e delle origini linguistiche della città.

## **EVENTO SPECIALE PER SANTO STEFANO**

**Lunedì 26 dicembre 2022 ore 17.00**

### **Lo schiaccianoci e il re dei topi**

dalla fiaba di E. T. A. Hoffmann  
musiche di Čajkovskij  
Fantateatro con la collaborazione del Centro Studi Coreografici Teatro Carcano  
Uno spettacolo per tutta la famiglia in cui si raccontano le magnifiche avventure della piccola Clara e del suo Schiaccianoci, alternando scene recitate a momenti danzati, in cui faranno da cornice splendide videoproiezioni che contribuiranno a portare i giovani spettatori nel sogno incantato della protagonista.

**30 e 31 dicembre 2022,  
1 gennaio 2023**

## **NUYE**

### **Compañía de Circo "eia" - Barcellona**

In collaborazione con Circuito CLAPS  
e Institut Ramon Llull (Catalogna)  
Nuye l'originale proposta circense/coreografica per sei acrobati NUYE parla della necessità di relazionarsi gli uni con gli altri. Acrobatica, suggestioni, equilibrismi si alternano su una scena occupata da una parete modulare che prende vita e che, come i performer, possiede molte facce.

**martedì 10 gennaio 2023 ore 19.30**

Produzione e distribuzione Reggio Iniziative Culturali

## **Lolita.**

### **Reading & music**

spettacolo a una voce e accompagnamento musicale tratto dal romanzo "Lolita" di Vladimir Nabokov  
voce narrante Paolo Calabresi  
musica Violetta Zironi  
drammaturgia Giuseppe Zironi  
Paolo Calabresi affronta la lettura di brani del noto romanzo di Nabokov, interpretando Humbert Humbert, l'uomo dedito a mille sotterfugi per impadronirsi del corpo e della mente della piccola e maliziosa Dolores, detta Lolita. Il racconto riemerge come diario di una redenzione impossibile.

**dal 18 al 22 gennaio 2023**

Produzione RBR Dance Company

## **Canova svelato**

### **Gli illusionisti della danza**

regia Cristiano Fagioli  
coreografie Cristina Ledri e Cristiano Fagioli  
musiche originali Diego Todesco  
Nell'anniversario dei duecento anni dalla morte di Canova, si assisterà ad una vera e propria traslazione: le opere del Maestro prenderanno forma nel mondo contemporaneo. Canova sarà la "guida" del viaggio scenico, il lume che indicherà il passaggio, la voce di profezie in una esperienza danzante visionaria.

**dal 26 al 29 gennaio 2023**

## **Dentro**

### **Una storia vera, se volete**

drammaturgia e regia Giuliana Musso  
con Maria Ariis e Giuliana Musso  
spettacolo ideato per Biennale Teatro 2020  
Un lavoro sull'occultamento dell'abuso intrafamiliare, su ciò che nessuno vuole vedere e riconoscere. Una storia di verità chiuse dentro ai corpi: una madre, una figlia che odia la madre e un padre innocente fino a prova contraria. Giuliana Musso, tra le maggiori esponenti del teatro d'indagine, scrive, dirige e interpreta un testo che smuove i nostri tabù e interroga il teatro stesso sul valore della verità.

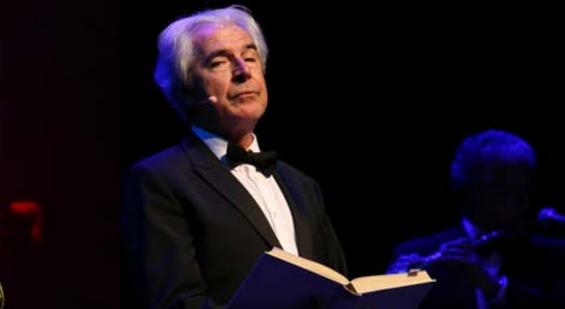
**dal 2 al 5 febbraio 2023**

Produzione Centro Teatrale Bresciano

## **Oylem Goylem**

di e con Moni Ovadia  
con Moni Ovadia Stage Orchestra  
Oylem Goylem è un vero e proprio fenomeno epocale che in qualche misura ha modificato il tessuto culturale del nostro Paese. Uno spettacolo di straordinaria tensione etica ed espressiva in cui l'eccellente affabulatore Moni Ovadia, con i bravi musicisti della sua Orchestra, sa unire esilarante comicità, pietà e protesta civile. Un cult da vedere e rivedere.





**martedì 7 febbraio 2023 ore 19.30**

### **Il resto della settimana**

tratto dal libro omonimo di Maurizio De Giovanni con Peppe Servillo e Cristiano Califano

Peppe Servillo legge "La presa di Torino", un racconto di Maurizio de Giovanni tratto dal libro "Il resto della settimana" accompagnato alla chitarra da Cristiano Califano per l'esecuzione di alcune canzoni ... sportive. Un film in versi, un esilarante viaggio, una trasferta da sogno verso un'insperata vittoria del Napoli (che culminerà con la conquista del suo primo scudetto) di un eterogeneo manipolo di tifosi. Un ambiente osservato con ironia, acume ed amore e con un occhio rivolto più alle gradinate che al campo di gioco. Uno spaccato del calcio a 360 gradi ma anche uno spaccato della vita.

**dal 9 al 12 febbraio 2023**

### **Ristrutturazione**

#### **ovvero disavventure casalinghe raccontate da Sergio Rubini**

scritto da Sergio Rubini e Carla Cavalluzzi con Sergio Rubini  
musiche eseguite dal vivo da Musica da Ripostiglio  
Il celebre attore e regista pugliese Sergio Rubini porta in teatro la capacità di reagire e sorridere davanti alle piccole catastrofi del quotidiano. Un irresistibile racconto per ripartire con leggerezza e tornare ad una vita normale facendo tesoro dell'esperienza vissuta, riconsiderando anche il rapporto con la casa, protagonista indiscussa della nostra "vita reclusa" durante la pandemia.

**dal 14 al 19 febbraio 2023**

Produzione ATIR, Nidodiragno / CMC, Fondazione Teatro Due

### **Supplici**

di Euripide  
traduzione Maddalena Giovannelli e Nicola Fogazzi  
regia Serena Sinigaglia  
drammaturgia Gabriele Scotti con Francesca Ciocchetti, Matilde Facheris, Maria Pilar Pérez Aspa, Arianna Scommegna, Giorgia Senesi, Sandra Zoccolan, Debora Zuin

Il crollo dei valori dell'umanesimo, il prevalere della forza, dell'ambiguità più feroce, il trionfo del narcisismo e della pochezza emergono da questo testo per ritrovarsi intatti tra le pieghe dei giorni stranianti che stiamo vivendo. Sette madri, sette attrici straordinarie interpreteranno il coro delle supplici e compiranno un difficile viaggio di ricostruzione e conoscenza.

**martedì 21 febbraio 2023 ore 19.30**

### **Per caso, per sbaglio, per amore: eroine all'opera**

#### **Violetta (G. Verdi)**

Conversazioni tra Lella Costa e Francesco Micheli

**dal 22 al 26 febbraio 2023**

Produzione Mismaonda

### **Vieni avanti cretina. Next!**

Varietà ideato e condotto da Serena Dandini  
con Martina Dell'Ombra / Federica Cacciola, Cristina Chinaglia, Alessandra Faiella, Laura Formenti, Annagaia Marchioro, Germana Pasquero, Gioia Salvatori  
coordinamento artistico Paola Cannatello  
Per secoli ci hanno dato delle cretine e finalmente possiamo deliberatamente definirci tali da sole in una serata di comicità interamente al femminile che trae ispirazione per il titolo dalla battuta del varietà "Vieni avanti, cretino!", resa famosa dai Fratelli De Rege. È un gioco, una provocazione... perché dietro a una grande cretina spesso si nasconde una donna troppo intelligente!

**dal 28 febbraio al 5 marzo 2023**

Produzione Emila Romagna Teatro  
ERT / Teatro Nazionale

## **Gilgamesh**

### **L'epopea di colui che tutto vide**

raccontata da Luigi Lo Cascio, Vincenzo Pirrotta e Giovanni Calcagno  
testo e regia Giovanni Calcagno  
Rainer Maria Rilke affermò di non aver letto mai niente di così potente. Gilgamesh è il più antico poema sui misteri della conoscenza e della sapienza di una delle civiltà più evolute a noi conosciute, quella dei Sumeri. Lo spettacolo narra integralmente l'epopea dell'eroico re che lascia il suo trono e gli agi di corte per andare alla ricerca della vita eterna.

**dal 7 al 9 marzo 2023**

Produzione Goldenart Production - Società per Attori

## **Il nodo**

con Ambra Angiolini e Arianna Scommegna  
di Johnna Adams  
regia Serena Sinigaglia  
Una madre e un'insegnante si fronteggiano in un intenso confronto che parla di bullismo e di rapporti genitori-figli; due donne forti alle prese con una questione delicata e attualissima sul mondo dell'adolescenza

**dal 10 al 12 marzo 2023**

Produzione Teatro Boxer

## **Pojana e i suoi fratelli**

di e con Andrea Pennacchi  
musiche dal vivo Giorgio Gobbo e Gianluca Segato  
Il personaggio di Pojana, noto ai telespettatori di "Propaganda Live", è nato dalla necessità di Andrea Pennacchi di raccontare alla nazione le storie del nordest che, fuori dai confini della neonata Padania, nessuno conosceva. Passando da maschere più o meno goldoniane, paradigmi di una società intera, eccolo qui, Franco Ford detto il Pojana, con tutti i suoi fratelli, a raccontare storie con un po' di verità e un po' di falsità...

**martedì 14 marzo 2023 ore 19.30**

### **Per caso, per sbaglio, per amore: eroine all'opera Lucia (G. Donizetti)**

Conversazioni tra Lella Costa e Francesco Micheli

**dal 15 al 19 marzo 2023**

co-produzione Permàr, Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale

## **S/Calvino - o della libertà**

di e con Mario Perrotta e altri interpreti in video  
L'autore, regista e interprete Mario Perrotta così descrive lo spettacolo: «Indago le opere di Calvino e, intanto, ho in mente una parola fragile: libertà. Un omaggio personalissimo a un autore che ha saputo modellare, e fortemente, la mia visione delle cose del mondo. Una riflessione sulla libertà.»

**dal 21 al 26 marzo 2023**

Produzione Officine della Cultura, Argot Produzioni e Teatro Carcano

## **Cosa nostra spiegata ai bambini**

con Ottavia Piccolo di Stefano Massini  
regia Sandra Mangini  
musiche di Enrico Fink eseguite dal vivo da I Solisti dell'Orchestra Multietnica di Arezzo  
Ottavia Piccolo torna a dare forma e struttura a un teatro necessario, civile, in cui il racconto dell'etica passa attraverso le parole, i timbri e le azioni di coloro che spesso non hanno voce. A dare enfasi alla narrazione un ensemble musicale di alto livello e proiezioni dal forte potere evocativo.

**28 marzo 2023 ore 19.30**

## **Paolina Leopardi racconta Mozart**

con Sonia Bergamasco  
Marco Scolastra (pianoforte)  
in occasione delle giornate FAI di primavera  
Per celebrare il 250° anniversario dei viaggi di Mozart in Italia, un recital per attrice e pianoforte, acuto e sorprendente, che si snoda attraverso la voce di una testimone d'eccezione, e che combina l'ascolto di brani mozartiani con la lettura di testi sulla vita e il carattere del musicista salisburghese, scritti dall'amata sorella di Giacomo Leopardi.

**dal 30 marzo al 2 aprile 2023**

## **Dio è morto e neanch'io mi sento tanto bene**

Le parole del genio Woody Allen immerse nella sua musica con Tullio Solenghi & Nidi Ensemble  
Tullio Solenghi ci diletta con la lettura di alcuni esilaranti brani tratti dai libri di Woody Allen, coniugandoli con le musiche che hanno caratterizzato i suoi film più significativi, eseguite dal maestro Alessandro Nidi e dal suo Ensemble.

**martedì 4 aprile 2023 ore 19.30**

### **Per caso, per sbaglio, per amore: eroine all'opera Anna, Elvira, Zerlina**

**(W.A. Mozart)**

Conversazioni tra Lella Costa e Francesco Micheli

**dal 13 al 16 aprile 2023**

Produzione Nidodiragno / CMC

## **Il dio bambino**

testo e musiche di Giorgio Gaber e Sandro Luporini  
con Fabio Troiano  
regia Giorgio Gallione  
Terzo capitolo del teatro d'evocazione di Gaber e Luporini, Il dio bambino è un testo di tragicomica e potente contemporaneità sulla crisi di un uomo di mezza età, in bilico fra responsabilità ed eterna adolescenza.  
Produzione Marche Teatro, Teatro Stabile di Bolzano, Teatro Carcano, Teatro della Toscana



**dal 18 al 23 aprile 2023**

Produzione Marche Teatro, Teatro Stabile di Bolzano, Teatro Carcano, Teatro della Toscana

### La buona novella

di Fabrizio De André con Neri Marcorè e Rosanna Nadeo

regia e drammaturgia Giorgio Gallione  
elaborazione musicale Paolo Silvestri

Lo spettacolo è una sorta di sacra rappresentazione contemporanea che alterna e intreccia le canzoni di Fabrizio De André con i brani narrativi tratti dai vangeli apocrifi. Ne La buona Novella De André umanizza i personaggi: i protagonisti perdono sacralità sempre nel rispetto etico e religioso.

**5 e 6 maggio 2023**

### Noche de baile y danza

Compañía Larreal - Real Conservatorio Profesional de Danza "Mariemma" di Madrid

progetto a cura di Antonio Desiderio Artist Management  
Il Gran Galà del Conservatorio Reale di Danza Mariemma di Madrid porta al Teatro Carcano i colori e i ritmi della danza bolera spagnola insieme ai grandi nomi della coreografia internazionale come Nacho Duato, Goyo Montero e Kristian Cellini.

### BIGLIETTO VERDE



### #FOLLOWTHEMONDAY

Un appuntamento fisso, quello del lunedì con i Follow the Monday: una ricchissima programmazione di lezioni sceniche inusuali animate da scrittori, giornalisti, musicisti, divulgatori scientifici, storici, filosofi.

**lunedì 3 ottobre 2022 ore 20.30**

Roberto Saviano

### La solitudine del coraggio:

Giovanni Falcone

**lunedì 10 ottobre 2022 ore 20.30**

Paolo Colombo

### Controcorrente

### Al di qua della linea d'ombra: rock, giovani e droga

**lunedì 17 ottobre 2022 ore 20.30**

Daria Bignardi

### Libri che mi hanno rovinato la vita

**FANTAWEEKEND:**

**sabato 22 ottobre 2022 ore 15.00**

### La spada nella roccia

**lunedì 24 ottobre 2022 ore 20.30**

Aldo Cazzullo & Moni Ovadia

### Il Duce delinquente

**FANTAWEEKEND:**

**sabato 5 novembre 2022 ore 15.00**

### La bella addormentata nel bosco

**lunedì 21 novembre 2022 ore 20.30**

Daniel Pennac con Pako Ioffredo e Demi Licata

### Dal sogno alla scena

**domenica 27 novembre 2022 ore 15.00**

**FANTAWEEKEND:**

### IL GATTO CON GLI STIVALI

**lunedì 28 novembre 2022 ore 20.30**

Paolo Colombo

### Controcorrente

### Alexander von Humboldt.

All'origine dell'ecologia, e non solo

**lunedì 5 dicembre 2022 ore 20.30**

TLON & Murubutu

### Lezioni di meraviglia



**Lunedì 19 dicembre 2022 ore 20.30**

**Lezioni di geopolitica  
Suicidio occidentale**

**Lunedì 9 gennaio 2023 ore 20.30**  
Federico Rampini

**Lezioni di geopolitica  
A cosa serve l'America**

**Lunedì 16 gennaio 2023 ore 20.30**  
Alessandro D'Avenia

**Di nostra vita  
Inferno**

**Lunedì 23 gennaio 2023 ore 20.30**  
Paolo Colombo

**Controcorrente  
11 settembre 2001.  
Il punto di non ritorno**

**FANTAWEEKEND:  
domenica 29 gennaio 2023 ore 11.00**

**IL PRINCIPE RANOCCHIO**

**sabato 4 febbraio 2023 ore 15.00**

**IL BARBIERE DI SIVIGLIA**

**Lunedì 30 gennaio 2023 ore 20.30**  
Matteo Caccia e Stefano Mancuso

**I confini non esistono**

**Lunedì 6 febbraio 2023 ore 20.30**  
Vittorio Lingiardi

**La vita onirica: cinema,  
inconscio e neuroscienze**

**Lunedì 13 febbraio 2023 ore 20.30**  
TLON & Barbascura X

**Lezioni di meraviglia**

**Lunedì 20 febbraio 2023 ore 20.30**  
Alessandro D'Avenia

**Di nostra vita  
Purgatorio**

**FANTAWEEKEND:  
sabato 25 febbraio 2023 ore 15.00**

**LA SIRENETTA**

**Lunedì 27 febbraio 2023 ore 20.30**  
Ernesto Assante & Friends

**Le mie canzoni**

**Lunedì 6 marzo 2023 ore 20.30**  
Vito Mancuso

**Etica per giorni difficili**

**domenica 12 marzo 2023 ore 11.00**

**FANTAWEEKEND:  
Il mago di Oz**

**Lunedì 13 marzo 2023 ore 20.30**  
Beppe Severgnini e Carlo Fava

**Lo Zen e l'arte della  
manutenzione dei social**

**Lunedì 20 marzo 2023 ore 20.30**  
Alessandro D'Avenia

**Di nostra vita  
Paradiso**

**Lunedì 27 marzo 2023 ore 20.30**  
Ernesto Assante & Friends

**Le mie canzoni**

**Lunedì 3 aprile 2023 ore 20.30**  
Mariangela Gualtieri

Produzione Teatro Valdoca  
**Sermone al mio celeste  
pollaio**

**Lunedì 17 aprile 2023 ore 20.30**  
Francesco Costa

**Consigli per informarsi  
meglio**

**Lunedì 8 maggio 2023 ore 20.30**  
Michela Murgia e Chiara Valerio

**Istruzioni per l'uso**

**AL TEATRO CARCANO  
SI ACCEDE CON IL  
BIGLIETTO ROSSO E VERDE**



**PRENOTAZIONI**

E' possibile prenotare telefonicamente al numero 02.55181362 in orari di apertura della biglietteria, oppure ritirare il biglietto direttamente al botteghino il giorno dello spettacolo, previa disponibilità di posti.

**Teatro Carcano**

Corso di Porta Romana 63  
MM Crocetta  
Tel 02.55181362

La biglietteria è aperta da lunedì a venerdì dalle ore 13 alle ore 18.30, sabato dalle ore 11 alle ore 18.30, domenica chiusa.  
info@teatrocarcano.com  
www.teatrocarcano.com

**Orari spettacoli:**

lunedì, venerdì e sabato ore 20.30  
martedì, mercoledì e giovedì ore 19.30  
domenica ore 16.30





# TEATRO ELFO PUCCINI MILANO

*L'Elfo è pronto per una nuova, ricchissima stagione, mentre si avvicina un compleanno importante: i cinquant'anni.*

*Esci di casa, vieni a teatro è lo slogan che ha scelto per illustrare il programma 2022/23: un invito a riconquistare gli spazi comuni e la socialità, la condivisione delle emozioni, della riflessione e del pensiero. Un invito a godere insieme delle grandi interpretazioni, dei grandi scrittori, classici e contemporanei, e delle narrazioni che sanno coinvolgere: all'Elfo Puccini va in scena la storia del Novecento (quella più nota e quella più intima), ma anche l'arte; va in scena la cronaca, ma anche la parodia più dissacrante, va in scena la poesia che si fa concerto.*

**dal 18 al 23 ottobre 2022**

sala Fassbinder

## **La notte di Antigone**

di Giacomo Ferraù e Giulia Viana  
regia Giacomo Ferraù  
con Edoardo Barbone, Enzo Curcurù, Giacomo Ferraù, Ilaria Longo, Giulia Viana

**dal 21 ottobre al 13 novembre 2022**

sala Shakespeare

## **Alla greca**

di Steven Berkoff  
regia Elio De Capitani  
con Elio De Capitani, Cristina Crippa, Sara Borsarelli, Marco Bonadei  
Steven Berkoff reinventa il mito di Edipo facendone una splendida parodia. Un cult anni '80 che alterna blank verse, squarci lirici e turpiloquio rabelesiano. Elio De Capitani gioca con un testo esilarante e smodato, con le sue istanze sociali e politiche e con il suo trasgressivo finale.

**dal 25 ottobre al 13 novembre 2022**

sala Bausch

## **Kaddish**

testi di Allen Ginsberg  
regia Francesco Frongia  
con Ferdinando Bruni

34

**dal 26 ottobre al 6 novembre 2022**

sala Fassbinder

## **La lingua langue. Il ritorno**

uno spettacolo di Francesco Frongia  
con Nicola Stravalaci

**dall'8 al 24 novembre 2022**

sala Fassbinder

## **Come tu mi vuoi**

di Luigi Pirandello  
regia e interpretazione Invisibile  
Kollektiv: Nicola Bortolotti,  
Lorenzo Fontana, Alessandro Mor,  
Franca Penone, Elena Russo Arman

**dal 15 al 27 novembre 2022**

sala Shakespeare

## **Hybris**

di Flavia Mastrella Antonio Rezza  
con Antonio Rezza  
e con Ivan Bellavista, Enzo Di Norscia, Manolo Muoio, Chiara Perrini, Antonella Rizzo, Daniele Cavaioni

**dal 18 al 27 novembre 2022**

sala Bausch

## **Torquato Tasso una discesa nel verso**

dal dramma di Johann Wolfgang Goethe  
ideazione e regia Giuseppe Isgrò  
con Daniele Fedeli

**dal 25 novembre al 4 dicembre 2022**

sala Fassbinder

## **L'avversario**

di Emmanuel Carrère  
una lettura scenica di Invisibile  
Kollektiv:  
Nicola Bortolotti, Lorenzo Fontana,  
Alessandro Mor, Franca Penone,  
Elena Russo Arman

**dal 29 novembre al 4 dicembre 2022**

sala Shakespeare

## **PA'**

drammaturgia Marco Tullio Giordana, Luigi Lo Cascio  
da testi di Pier Paolo Pasolini  
regia Marco Tullio Giordana  
con Luigi Lo Cascio  
A cent'anni dalla nascita di Pasolini, conclusa la ricorrenza, cosa di lui sarà ancora vivo? I due artefici dello spettacolo non cercano una risposta, ma compiono una scelta personale all'interno della sua opera sterminata, con uno sguardo intimo che risuona già nel titolo, «nel vocativo con cui lo chiamavano i ragazzi: a Pa'; per invitarlo a tirare due calci di pallone o chiedergli di fare una comparsata in un film».

**dal 29 novembre al 4 dicembre 2022**

sala Bausch

## **La carne è debole**

uno spettacolo di e con Giuseppe Lanino

**dal 9 al 22 dicembre 2022**

sala Fassbinder

## **Nel guscio**

di Ian McEwan  
regia Crstina Crippa  
con Marco Bonadei

**dal 9 al 18 dicembre 2022**

sala Bausch

## **Paolo Borsellino. Essendo stato**

di e con Ruggero Cappuccio

**dal 13 al 30 dicembre 2022  
dal 3 all'8 gennaio 2023**

Sala Shakespeare

## **Alice Underground**

da Lewis Carroll  
uno spettacolo scritto, diretto e illustrato da Ferdinando Bruni e Francesco Frongia  
con Elena Russo Arman, Ida Marinelli, Matteo de Mojana, Umberto Petranca



Una lanterna magica d'acquarelli ed effetti 'speciali' che racconta le avventure di Alice nel paese delle meraviglie e Al di là dello specchio sorprendendo per le invenzioni sceniche, sospese tra tecnologia dei video e arte del disegno. Uno spettacolo che si rivolge a tutti, grandi, piccoli e soprattutto ai bambini che sono dentro di noi.

**dal 27 al 30 dicembre 2022**

**dal 3 al 22 gennaio 2023**

sala Bausch

### Lustrini

di Antonio Tarantino  
regia Luca Toracca  
con Luca Toracca, Ivan Raganato

**dal 10 al 29 gennaio 2023**

sala Fassbinder

### Amore e informazione

di Caryl Churchill  
regia Marina Bianchi  
con Corinna Agustoni, Mauro Barbiero, Elena Callegari

**dal 17 gennaio al 5 febbraio 2023**

sala Shakespeare

### Il seme della violenza

The Laramie Project

di Moisés Kaufman e dei membri del Tectonic Theater Project  
uno spettacolo di Ferdinando Bruni e Francesco Frongia  
con Nicola Stravalaci, Margherita Di Rauso, Giuseppe Lanino, Umberto Petranca, Marta Pizzigallo, Umberto Terruso, Marcela Serli, Francesca Turrini  
Un testo profondo e toccante che racconta il caso Matthew Shepard, uno studente ucciso brutalmente per motivi di odio omofobico. Sessanta personaggi e otto strepitosi attori per uno spettacolo che pone domande fondamentali.

**27 gennaio 2023**

sala Fassbinder

### In quelle tenebre La verità è un intreccio di voci

di Gitta Sereny  
traduzione, adattamento e regia Rosario Tedesco  
con Nicola Bortolotti e Rosario Tedesco

**dal 24 al 29 gennaio 2023**

sala Bausch

### Snowflake

di Mike Bartlett  
regia Stefano Patti

con Marco Quaglia, Adalgisa Manfreda, Lucrezia Forn

**dal 31 gennaio al 5 febbraio 2023**

sala Fassbinder

### La febbre

di Wallace Shawn  
regia Veronica Cruciani  
con Federica Fracassi

**dal 1° al 26 febbraio 2023**

sala Bausch

### Palma Bucarelli e l'altra resistenza

di e con Cinzia Spanò

**dal 7 al 12 febbraio 2023**

sala Shakespeare

### Cyrano De Bergerac

di Edmond Rostand  
adattamento e regia Arturo Cirillo  
con Arturo Cirillo, Rosario Giglio, Francesco Petruzzelli, Valentina Picello, Giulia Trippetta, Giacomo Vigentini  
Un teatro canzone per raccontare la famosa e triste vicenda d'amore tra Cyrano, Rossana e Cristiano, attraverso non solo le parole ma anche le note che ancora di più smuovono i cuori.

**dal 14 febbraio al 12 marzo 2023**

sala Fassbinder

### Rosso

di John Logan  
regia, scene e costumi Francesco Frongia  
con Ferdinando Bruni e Alessandro Bruni Ocaña  
La pièce è ispirata alla biografia del pittore americano Mark Rothko, maestro dell'espressionismo astratto, che alla fine degli anni Cinquanta ottiene la più ricca commissione della storia dell'arte contemporanea: una serie di murali per il ristorante Four Seasons di New York.



**dal 21 al 26 febbraio 2023**

sala Shakespeare

### **Don Juan in Soho**

di Patrick Marber, ispirato al Don Giovanni di Molière  
regia Gabriele Russo  
con Daniele Russo, Alfonso Postiglione, Mauro Marino

**dal 28 febbraio al 5 marzo 2023**

sala Shakespeare

### **Le relazioni pericolose**

drammaturgia Carmelo Rifici, Livia Rossi  
regia Carmelo Rifici  
con Flavio Capuzzo Dolcetta, Federica Furlani, Elena Ghiarov, Monica Piseddu, Edoardo Ribatto, Livia Rossi  
Nella Parigi salottiera di metà Settecento, minacciata, quasi senza accorgersene, dall'epidemia di vaiolo e dalla Rivoluzione, la Marchesa di Merteuil e il Visconte di Valmont giocano una sadica partita di scacchi con le vite delle persone.

**dal 28 febbraio al 5 marzo 2023**

sala Bausch

### **Finale di partita Giorni felici**

diretto e interpretato da Teatrino  
Giullare

**dal 7 al 12 marzo 2023**

sala Shakespeare

### **Spettri**

di Henrik Ibsen,  
versione italiana e adattamento  
Fausto Paravidino  
regia Rimas Tuminas

con Andrea Jonasson, Gianluca Merolli, Fabio Sartor, Giancarlo Previati, Eleonora Panizzo  
Un continuo passaggio tra passato e presente in cui personaggi reali e fantasmi si fondono come in un sogno. Veste i panni della protagonista, vittima di una grande bugia, un'interprete d'eccezione: Andrea Jonasson.

**dal 7 al 12 marzo 2023**

sala Bausch

### **CONTROCANTO COLLETTIVO**

**7-8 marzo**

### **Sempre domenica**

**9-10 marzo**

### **Settanta volte sette**

**11-12 marzo**

### **Salto di specie**

**dal 14 al 26 marzo 2023**

sala Shakespeare

### **La morte e la fanciulla**

di Ariel Dorfman  
regia Elio De Capitani  
con Marina Sorrenti, Claudio Di Palma, Enzo Curcurù

**dal 14 al 19 marzo 2023**

sala Bausch

### **Io sono mia moglie**

di Doug Wright  
tradotto, diretto e interpretato da  
Michele Di Giacomo

**dal 21 marzo al 7 aprile 2023**

sala Fassbinder

### **Christophe O il posto dell'elemosina**

uno spettacolo scritto e interpretato  
da Nicola Russo

**dal 21 al 26 marzo 2023**

sala Bausch

### **Apple Banana**

un progetto di La Variante Umana  
regia Chiara Ameglio, Marco Bonadei,  
Alessandro Frigerio, Vincenzo Zampa  
con Marco Bonadei

**dal 28 marzo al 2 aprile 2023**

sala Bausch

### **L'esperimento**

di e con Monica Nappo

**dal 28 marzo al 2 aprile 2023**

sala Shakespeare

### **Riccardo III**

di William Shakespeare  
regia Kriszta Székely  
con Paolo Pierobon e cast in via di  
definizione

**dall'11 al 23 aprile 2023**

sala Shakespeare

### **Miracoli metropolitani**

uno spettacolo di Carrozzeria Orfeo  
drammaturgia Gabriele Di Luca  
regia Gabriele Di Luca, Massimiliano Setti, Alessandro Tedeschi  
con Elisa Bossi, Ambra Chiarello,  
Federico Gatti, Beatrice Schiros,  
Massimiliano Setti, Federico Vanni,  
Aleph Viola

**dall'11 al 29 aprile**

sala Bausch

### **La numero 13**

di Pia Fontana  
regia di Elio De Capitani  
con Cristina Crippa

**dal 14 al 30 aprile 2023**

sala Fassbinder

### **Anatomia comparata (una festa per il mio amore)**

testo e regia di Nicola Russo  
con Elena Russo Arman e Marit Nissen

**dal 26 al 30 aprile 2023**

sala Shakespeare

### **Thanks for Vaselina**

uno spettacolo di Carrozzeria Orfeo  
di Gabriele De Luca  
regia di Gabriele Di Luca,  
Massimiliano Setti, Alessandro Tedeschi  
con Gabriele Di Luca, Massimiliano Setti,  
Beatrice Schiros, Pier Luigi Pasino,  
Francesca Turrini

**dal 2 al 7 maggio 2023**

sala Fassbinder

### **Il gioco del panino**

di Alan Bennett  
interpretazione e regia Arturo Cirillo

**dal 2 al 7 maggio 2023**

sala Bausch

### **Il ballerino e l'ideale**

di e con Simone Faloppa



**dal 9 al 14 maggio 2023**

sala Fassbinder

**L'Oreste**  
**Quando i morti uccidono**  
**i vivi**

di Francesco Niccolini  
regia Giuseppe Marini  
con Claudio Casadio

**dal 9 al 14 maggio 2023**

sala Bausch

**Fine pena ora**

di Elvio Fassone  
adattamento e regia Simone  
Schinocca  
con Salvatore D'Onofrio,  
Costanza Maria Frola, Giuseppe Nitti

**dal 10 maggio al 2 giugno 2023**

sala Shakespeare

**Il vizio dell'arte**

di Alan Bennett  
regia Ferdinando Bruni, Francesco  
Frongia  
con Ferdinando Bruni, Elio De  
Capitani,  
Ida Marinelli, Umberto Petranca,  
Edoardo Barbone, Michele Radice,  
Vincenzo Zampa, Matteo de Mojana  
Un esilarante gioco di 'teatro nel

teatro' in cui Bruni e De Capitani  
si sdoppiano, si invecchiano, si  
rendono goffi e al tempo stesso  
commoventi, nei panni del poeta  
W. H. Auden e del compositore  
Benjamin Britten.

**dal 16 al 21 maggio 2023**

sala Fassbinder

**Il defunto odiava i**  
**pettegolezzi**

tratto dall'omonimo romanzo di  
Serena Vitale (edizioni Adelphi)  
regia, suono, luce Gianni Farina  
con Consuelo Battiston, Tamara  
Balducci,  
Leonardo Bianconi, Federica  
Garavaglia, Mauro Milone

**dal 16 al 21 maggio 2023**

sala Bausch

**La difficilissima storia della**  
**vita di Ciccio Speranza**

di Alberto Fumagalli  
regia Ludovica d'Auria e Alberto  
Fumagalli  
con Giacomo Bottoni, Francesco  
Giordano, Antonio Orlando

**dal 22 al 28 maggio 2023**

sala Fassbinder

**Stato interessante**

testo e regia Bruno Fornasari  
con Tommaso Amadio, Emanuele  
Arrigazzi, Umberto Terruso

**dal 23 al 27 maggio 2023**

sala Bausch

**Pregiera per Chernobyl**

dall'opera di Svetlana Aleksievic  
(premio Nobel 2015)  
regia e riduzione teatrale Massimo  
Luconi  
con Mascia Musy

**dal 5 al 9 giugno 2023**

sala Fassbinder

**Pochos**

scritto e diretto da Benedetto Sicca  
con Francesco Aricò, Riccardo  
Ciccarelli,  
Emanuele D'Errico, Dario Rea,  
Francesco Roccasecca

**dal 5 al 9 giugno 2023**

sala Shakespeare

**Peng**

di Marius Von Mayenburg  
regia Giacomo Bisordi  
con Fausto Cabra, Gianluigi Fogacci,  
Sara Borsarelli, Giuseppe Sartori,  
Anna C. Colombo, Francesco  
Giordano  
e con la partecipazione di Manuela  
Kustermann

**dal 12 al 16 giugno 2023**

sala Shakespeare

**Acquadueo**  
**Un pianeta molto liquido**

con Banda Osiris e Telmo Pievani





**dal 12 al 16 giugno 2023**

sala Fassbinder

### **In teatro non si muore**

testo e regia Gigi Dall'Aglio  
con Roberto Abbati, Cristina Cattellani,  
Laura Cleri, Paola De Crescenzo,  
Davide Gagliardini, Anna Mallamaci,  
Luca Nucera, Massimiliano Sbarsi,  
Roberto Serpi, Nanni Tormen,  
Emanuele Vezzoli, Zelié Adjo,  
Modou Gueye

**dal 19 al 23 giugno 2023**

sala Fassbinder

### **Giusto**

di e con Rosario Lisma

**dal 19 al 23 giugno 2023**

sala Shakespeare

### **Sherpa**

di Roland Schimmelpfennig  
regia, scene e costumi Giorgina Pi  
con Fabrizio Contri, Carolina Ellero,  
Cristina Parku, Aurora Peres,  
Gabriele Portoghese

**dal 27 giugno al 1° luglio 2023**

sala Shakespeare

### **Festen**

#### **Il gioco della verità**

di Tomas Vinterberg, Mogens Rukov  
e BO Hr. Hansen  
regia Marco Lorenzi  
con Danilo Nigrelli, Irene Ivaldi  
e (in ordine alfabetico)  
Roberta Calia, Yuri D'Agostino,  
Elio D'Alessandro, Roberta Lanave,  
Barbara Mazzi, Raffaele Musella,  
Angelo Tronca

## **AL TEATRO ELFO PUCCINI SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO ROSSO**



**Teatro Elfo Puccini**

corso Buenos Aires 33  
20124 Milano  
tel. 02.00660606  
biglietteria@elfo.org  
whatsapp 333.20.49021  
lun-ven 10.00-19.00  
sab 13.00 - 19.00



TEATRO D'ARTE CONTEMPORANEA



# TEATRO FILODRAMMATICI MILANO

*Il progetto artistico che caratterizza il Teatro Filodrammatici con la direzione artistica di Tommaso Amadio e Bruno Fornasari parte dal desiderio di osservare e raccontare la contemporaneità da prospettive inconsuete. Per la scelta dei temi, riferimenti principali sono la cronaca e la politica attuale, non tanto per darne rappresentazione ma per farne un trampolino da cui spiccare il volo per la creazione di dramaturgie inaspettate e storie originali. La stagione 22/23 comprende spettacoli che si incrociano e si sovrappongono per linee tematiche, come i bastoncini di uno Shanghai. Un gioco fatto di scelte delicate e importanti tra cui fare la propria mossa, per condividere a teatro pensieri ed emozioni inaspettate.*

*Dal tema della crisi ambientale, passando per quello dell'inclusione e della responsabilità civile, gli spettacoli saranno presentati come interconnessi dal fragile equilibrio delle nostre scelte, di fronte ad una realtà complessa che non ci lascia più molto tempo per agire. Darsi una mossa sarà quindi tornare a darsi un'occasione, tutti insieme.*

## BIGLIETTO ROSSO



**dal 13 al 30 ottobre 2022**

produzione Teatro Filodrammatici di Milano

### **N.E.R.D.s. - sintomi**

testo e regia Bruno Fornasari con Tommaso Amadio, Emanuele Arrigazzi, Riccardo Buffonini, Umberto Terruso

**dal 13 al 18 dicembre 2022**

produzione Agidi srl

### **La Lettera**

di e con Paolo Nani  
regia Nullo Facchini

## BIGLIETTO VERDE



**da 1° al 4 novembre 2022**

produzione Teatrimolisani / Teatro del Loto

### **PeerGynTrip**

di Henrik Ibsen  
con Eva Sabelli, Mauro D'Amico, Gianantonio Martinoni, Bianca Mastromonaco, Fabrizio Russo  
regia Stefano Sabelli

**5 e 6 novembre 2022**

produzione Teatrimolisani / Teatro del Loto,  
Florian Metateatro

### **L'Asino**

di Jon Jesper Halle  
con Anna Paola Vellaccio e Stefano Sabelli  
regia Gianluca Iumiento

**dall'8 al 13 novembre 2022**

produzione progetto U.R.T.  
con il sostegno di Regione Piemonte

### **Lucido**

di Rafael Spregelburd  
con Rebecca Rossetti, Agnese Mercati,  
Federico Palumeri, Jurij Ferrini  
regia Jurij Ferrini

**dal 15 al 20 novembre 2022**

produzione Compagnia Attori & Tecnici

### **Due gocce d'acqua**

di Alex Jones  
con Viviana Toniolo, Roberto Della Casa  
regia Stefano Messina

**dal 22 al 27 novembre 2022**

produzione Sardegna Teatro

### **In fedeltà**

di Rob Drummond  
ideazione, regia e interpretazione  
Roberto Rustioni

**dal 29 novembre al 4 dicembre 2022**

produzione Mulino ad Arte

### **Il grande giorno**

di Daniele Ronco  
con Daniele Ronco ed Elena Aimone  
regia Raffaele Latagliata

**dal 12 al 29 gennaio 2023**

produzione Teatro Filodrammatici di Milano,  
Viola Produzioni

### **A casa allo zoo**

di Edward Albee  
con Tommaso Amadio, Valeria Perdonò, Michele Radice  
regia Bruno Fornasari

**31 gennaio e 3 febbraio 2023**

produzione Centro Teatrale Bresciano

### **Le due zittelle**

di Tommaso Landolfi  
con Maria Paiato



**1 febbraio e 4 febbraio 2023**

produzione Centro Teatrale  
Bresciano

### L'avvelenatrice

di Eric-Emmanuel Schmitt  
con Maria Paiato

**2 febbraio e 5 febbraio 2023**

produzione Centro Teatrale  
Bresciano

### Una e una notte

di Ennio Flaiano  
con Maria Paiato

**dal 7 febbraio al 12 febbraio 2023**

produzione Teatro Biondo Palermo  
Associazione Casa del  
Contemporaneo

### Closer

di Patrick Marber  
con Paola Francesca Frasca,  
Fabrizio Falco,  
Davide Cirri, Eletta Del Castillo  
regia Fabrizio Falco

**dal 21 febbraio al 26 febbraio 2023**

produzione Teatro Filodrammatici di  
Milano, Fondazione Teatro Due

### Ritratto di Dora M.

parole Fabrizio Sinisi  
regia Francesco Frongia  
con Ginestra Paladino

**dal 16 al 26 marzo 2023**

produzione Teatro Filodrammatici  
di Milano

### La Prova

testo e regia Bruno Fornasari  
con Tommaso Amadio, Emanuele  
Arrigazzi,  
Marta Belloni, Orsetta Borghero

**dal 28 marzo al 2 aprile 2023**

produzione Invisible Kollettivo  
e Associazione Baretti

### HeLa

### ovvero L'immortalità di Henrietta Lacks

di e con Nicola Bortolotti e Lorenzo  
Fontana

**dal 16 maggio al 21 maggio 2023**

produzione Teatro dell'Elfo

### Quentin Crisp. La speranza è nuda

di Mark Farrelly  
con Luca Torraca  
regia Ferdinando Bruni

### AL TEATRO FILODRAMMATICI DI MILANO SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO ROSSO E VERDE



### Modalità di prenotazione

Per prenotazioni contattare la  
biglietteria del teatro al numero  
02.36727550 (dal lunedì al  
mercoledì dalle 13.30 alle 16.00 e  
giovedì e venerdì dalle 13.30 alle  
19.00), oppure via mail all'indirizzo  
biglietteria@teatrofilodrammatici.eu.  
I biglietti vanno confermati e  
ritirati entro e non oltre il giorno  
precedente lo spettacolo.

### Orari biglietteria:

dal lunedì al mercoledì dalle 10.00  
alle 12.30, giovedì e venerdì dalle  
13.30 alle 19.00

### Teatro Filodrammatici

via Filodrammatici 1, 20121 Milano  
Tel 02.36727550

biglietteria@teatrofilodrammatici.eu  
www.teatrofilodrammatici.eu

**TEATRO  
FILO  
DRAM  
MATICI  
MILANO**

DIREZIONE ARTISTICA  
TOMMASO AMADIO BRUNO FORNASARI

# TEATRO FONTANA MILANO QUARTIERE ISOLA

## BIGLIETTO ROSSO



## Giovedì BIGLIETTO VERDE



**7 e 8 ottobre 2022**

Produzione (S)BLOCCO5

**20/20**

### **Il futuro è già in onda**

drammaturgia Walter Valeri, Ivonne Capece  
con Giulio Santolini, Ivonne Capece  
regia Ivonne Capece

**dal 13 al 15 ottobre 2022**

Produzione (S)BLOCCO5

### **Dux Pink**

di e con Ivonne Capece

*Punto esclamativo|La nuova stagione del Teatro Fontana: in programma 15 spettacoli ospiti, 4 nuove produzioni, 4 riprese, 1 festival danza, 1 festival jazz, 1 festival di teatro ragazzi, 4 titoli Kids*

*Nel cuore di Isola, uno dei quartieri più vivaci di Milano, il Teatro Fontana è punto vitale di riferimento per la città. Tante e differenziate sono le proposte artistiche: prosa serale, spettacoli in matinée per le scuole, weekend dedicati alle famiglie, festival danza e Jazz, laboratori teatrali e residenze artistiche sono attività che nel corso della stagione attraggono un pubblico eterogeneo e variegato. Oltre ad un solido progetto educativo, proponiamo intrattenimento culturale di alta qualità grazie ad un'attenta scelta degli spettacoli ospiti e al grande sforzo produttivo compiuto annualmente per offrire agli spettatori sempre nuove visioni. Non solo una sala, dunque, ma anche e soprattutto un luogo di incontro e confronto, uno spazio produttivo che si allarga all'esterno, oltre la platea, per creare arte anche in luoghi non convenzionali come i suggestivi Chiostrì Bramanteschi adiacenti al teatro.*

**dal 20 al 23 ottobre 2022**

un progetto di Biancofango  
produzione Fattore K

### **I poeti maledetti\_N.1 io e Baudelaire**

#### **Who wants to live forever?**

drammaturgia Francesca Macrì e  
Andrea Trapani  
con Andrea Trapani  
regia Francesca Macrì

**dal 3 all'11 novembre 2022**

produzione Elsinor Centro di  
Produzione Teatrale  
in collaborazione con Riff Raff  
Teatro e Pav Academy

### **The Jokerman**

di Michele Maccagno e Francesco  
M. Asselta  
con Michele Maccagno  
drammaturgia Francesco M. Asselta  
regista collaboratore Marco Merlini

**dal 17 al 20 novembre**

produzione Compagnia Licia Lanera  
in coproduzione con Teatri di Bari

### **Venere/Adone**

da William Shakespeare  
di e con Danilo Giuva  
drammaturgia di Danilo Giuva e  
Annalisa Calice  
regia e spazio Danilo Giuva

**dal 13\_22 dicembre 2022**

**dal 26 al 30 dicembre 2022**

produzione Elsinor Centro di  
Produzione Teatrale  
con il contributo di NEXT  
Laboratorio delle Idee

### **Supermarket**

#### **A Modern Musical Tragedy**

libretto, testi, musiche, regia Gipo  
Gurrado  
coreografie e movimenti scenici  
Maja Delak  
drammaturgia Gipo Gurrado, Livia  
Castiglioni  
con Federica Bognetti, Francesco  
Errico,  
Andrea Lietti, Roberto Marinelli,  
Isabella Perego, Elena Scalet,  
Andrea Tibaldi,  
Cecilia Vecchio, Carlo Zerulo

**dal 12 al 29 gennaio 2023**

Produzione Elsinor Centro di  
Produzione Teatrale

### **Family**

#### **A Modern Musical Tragedy**

libretto, testi, musiche, regia Gipo  
Gurrado  
coreografie e movimenti scenici  
Maja Delak  
con Giovanni Longhin, Andrea Lietti,  
Ilaria Longo, Nicola Lorusso,  
Roberto Marinelli, Marco Rizzo,  
Elena Scalet, Paola Tintinelli

**dal 2 al 10 febbraio 2023**

produzione Elsinor Centro di  
Produzione Teatrale /  
Teatri di Bari / Solares Fondazione  
delle Arti

### **Le Rane**

da Aristofane  
con (in o.a.) Giorgia Favoti, Matteo  
Ippolito,  
Lucia Limonta, Claudia Marsicano,  
Francesco Rina  
e un coro di cittadini ogni giorno  
diverso  
progetto e regia Marco Cacciola



**dal 16 al 19 febbraio 2023**

produzione Fondazione Luzzati - Teatro della Tosse

### **La tragica storia del dottor Faust**

liberamente tratto da Christopher Marlowe  
testo e regia Giovanni Ortoleva  
con Francesca Mazza, Edoardo Sorgente

**dal 23 al 26 marzo 2023**

produzione Kronoteatro  
coproduzione Teatro Nazionale di Genova

### **La fabbrica degli stronzi**

drammaturgia Maniaci d'Amore  
con Tommaso Bianco, Francesco d'Amore,  
Luciana Maniaci e Maurizio Sguotti  
regia Kronoteatro e Maniaci d'Amore



**dal 13 al 19 aprile 2023**

produzione Elsinor Centro di Produzione Teatrale,  
Teatro Metastasio di Prato  
con il contributo di NEXT  
Laboratorio delle Idee

### **Zio Vanja**

#### **Un'indagine sulla ferocia**

di Anton Cechov  
Regia e drammaturgia Simona Gonella  
con Stefano Braschi, Stefanie Bruckner,  
Marco Cacciola, Anna Coppola,  
Stefania Medri, Woody Neri, Donato Paternoster

**dal 18 al 21 maggio 2023**

produzione Teatri di Bari/Kismet

### **Il Bacio Della Vedova**

di Israel Horovitz  
traduzione Mariella Minozzi  
regia Teresa Ludovico  
con Diletta Acquaviva, Alessandro Lussiana,  
Michele Schiano Di Cola



**dall'8 al 18 giugno 2023**

produzione Elsinor Centro di Produzione Teatrale

### **Edipo a Colono**

da Sofocle  
drammaturgia e regia Gigi Gherzi  
con Stefano Braschi, Gigi Gherzi,  
Stefania Medri

### **BIGLIETTO ROSSO**



**dal 28 al 31 ottobre 2022**

produzione Elsinor Centro di Produzione Teatrale  
progetto europeo Play-On-New  
Storytelling with immersive technologies

### **Frankenstein**

drammaturgia Ivonne Capece  
con Maria Laura Palmeri, Lara Di Bello e Giuditta Mingucci  
regia Ivonne Capece



**dal 25 al 27 novembre 2022**

produzione EGUMTEATRO

### **Nel mezzo**

liberamente ispirato al "Visconte dimezzato" di Italo Calvino  
drammaturgia Gaetano D'Amico,  
Annalisa Bianco  
con Gaetano D'Amico e Federica Armillis  
regia Annalisa Bianco



**TEATRO FONTANA**



## BIGLIETTO VERDE



**dall' 1 al 4 dicembre 2022**  
produzione Teatri di Bari e  
Malalingua

### Il colloquio

Rassegna ITACA Nuove Poetiche  
di Marco Grossi  
con Augusto Masiello, Giuseppe  
Scoditti,  
Fabrizio Lombardo, Marianna de  
Pinto,  
William Volpicella, Valentina  
Gadaleta,  
Marco Grossi, Alessandro Anglani

### 9 e 10 marzo 2023

produzione Sardegna Teatro  
in collaborazione con  
Carrozzerie N.o.t.

### Apocalisse tascabile

Rassegna ITACA Nuove Poetiche  
ideato e scritto da Niccolò  
Fettarappa Sandri  
regia di Niccolò Fettarappa Sandri,  
Lorenzo Guerrieri  
Con Niccolò Fettarappa Sandri,  
Lorenzo Guerrieri

### 11 e 12 marzo 2023

### Solo quando lavoro solo felice

Rassegna ITACA Nuove Poetiche  
di e con Niccolò Fettarappa Sandri e  
Lorenzo Maragoni  
\*in collaborazione con Teresa Vila\*  
ideazione e regia Lorenzo Maragoni  
e Niccolò Fettarappa Sandri

### 4, 5 aprile 2023

uno spettacolo di Mind The Step  
produzione Fondazione Teatro di  
Napoli - Teatro Bellini

### Fog

Rassegna ITACA. Nuove Poetiche  
di Francesco Ferrara  
regia Salvatore Cutri  
con Claudia D'Avanzo, Simone  
Mazzella, Alessia Santalucia, Manuel  
Severino

### 27 e 28 aprile 2023

Teatri della Plebe/Utovie Festival  
in collaborazione con AMAT/  
Proxima Res /  
Armunia Festival-Residenze  
artistiche

### Animali domestici

Rassegna ITACA Nuove Poetiche  
drammaturgia di Caroline Baglioni  
con Christian La Rosa e Alice  
Raffaelli  
progetto e regia di Antonio  
Mingarelli

## AL TEATRO FONTANA SI ACCEDE CON I BIGLIETTI ROSSO E VERDE



### Prenotazioni

Telefonicamente allo 02.69015733  
da lunedì a venerdì dalle 9.30 alle 13  
e dalle 14.00 alle 18.00  
Via mail scrivendo a biglietteria@  
teatrofontana.it

### Teatro FONTANA

Via G.A. Boltraffio, 21 20159 Milano  
Tel 02.69015733  
biglietteria@teatrofontana.it  
www.teatrofontana.it



# TEATRO FONTANA



# TEATRO FRANCO PARENTI MILANO

*Cinquant'anni del Teatro Franco Parenti.*

*Fondato nel 1972 come Salone Pier Lombardo, il Teatro diretto da Andrée Ruth Shammah è da sempre un luogo simbolo della città, punto di riferimento di vitalità artistica e culturale. Teatro, musica, cinema, letteratura, filosofia; il Parenti è un posto unico nel cuore di Milano anche grazie alla riqualificazione della piscina en plein air (oggi Bagni Misteriosi). In questa stagione speciale, quella del suo Cinquantesimo, il teatro propone un cartellone che affonda le radici nella sua storia, senza malinconia ma con uno spirito di riscoperta, con uno sguardo attento al presente e alle novità, e un'inesauribile curiosità per il futuro.*

## BIGLIETTO ROSSO



**dal 6 al 23 ottobre 2022**

Sala Grande  
produzione Teatro Franco Parenti

### Il malato immaginario

di Molière  
con Gioele Dix, Anna Della Rosa  
e con Marco Balbi, Francesco  
Brandi, Fabrizio Coniglio, Piero  
Domenicaccio, Filippo Lai, Viola  
Magnone, Silvia Giulia Mendola,  
Pietro Micci, Marina Occhionero  
regia Andrée Ruth Shammah

**dal 25 al 30 ottobre 2022**

Sala Grande  
produzione Associazione culturale  
spettacoli teatrali

### A spasso con Daisy

di Alfred Uhry  
con Milena Vukotic, Maximilian Nisi,  
Salvatore Marino  
regia Guglielmo Ferro

**dal 25 al 30 ottobre 2022**

Sala Grande  
produzione Amicor Sas

### D.E.O. ex macchina Olivetti un'occasione scippata

di e con Antonio Cornacchione  
regia Giampiero Solari

**dal 2 al 6 novembre 2022**

Sala Grande  
produzione STM - Scuola del Teatro  
Musicale e Fondazione Teatro  
Coccia

### Tick, Tick...BOOM! Musical

testo, musica e liriche di Jonathan  
Larson  
regia di Massimiliano Peticari  
e Marco Iacomelli

**dal 4 Novembre all' 11 Dicembre  
2022**

Sala A  
produzione Teatro Franco Parenti /  
TPE - Teatro Piemonte Europa

### Costellazioni

di Nick Payne  
con Elena Lietti e Pietro Micci  
regia Raphael Tobia Vogel

**dal 17 novembre al 4 dicembre  
2022**

Sala Grande  
produzione Teatro Franco Parenti

### Il delitto di via dell'Orsina

di Eugène-Marín Labiche  
con Massimo Dapporto, Antonello  
Fassari, Susanna Marcomeni  
e con Marco Balbi, Andrea  
Soffiantini,  
Christian Pradella, Luca Cesa-  
Bianchi  
adattamento e regia Andrée Ruth  
Shammah

**dal 13 al 18 dicembre 2022**

Sala Grande  
produzione Centro Teatrale  
Bresciano

### Agnello di Dio

di Daniele Mencarelli  
con Fausto Cabra, Viola Graziosi,  
Alessandro Bandini, Ola Cavagna  
regia Piero Maccarinelli

**dal 27 dicembre 2022 all'8 gennaio  
2023 (escluse le repliche del 31  
dicembre)**

Sala Grande  
produzione a.ArtistiAssociati / Pigra  
srl

### Stanno sparando sulla nostra canzone

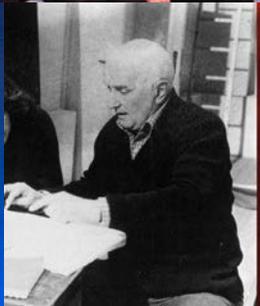
una black story musicale  
di Giovanna Gra  
con Veronica Pivetti  
ideazione scenica e regia  
Gra&Mramor

**dal 17 al 22 gennaio 2023**

Sala Grande  
produzione Ginevra Media  
Production / Teatro Nazionale  
Genova

### Il cacciatore di nazisti

basato sugli scritti di Simon  
Wiesenthal  
con Remo Girone  
testo e regia Giorgio Gallione



**dall'1 al 12 febbraio 2023**

Sala Grande  
produzione Gitiessse Artisti Riuniti

### **Uomo e galantuomo**

di Eduardo De Filippo  
con Geppy Gleijeses, Lorenzo Gleijeses  
e con Ernesto Mahieux  
Roberta Lucca, Gino Curcione,  
Antonella Cioli, Elisabetta Mirra,  
Agostino Pannone, Gregorio Maria De Paola,  
Ciro Capano, Brunella De Feudis  
regia Armando Pugliese

**dal 14 febbraio al 5 marzo 2023**

Sala Grande  
produzione Teatro Franco Parenti /  
Fondazione Teatro della Toscana

### **La Maria Brasca**

di Giovanni Testori  
con Marina Rocco, Mariella Valentini  
regia Andrée Ruth Shammah

**dal 7 al 12 marzo 2023**

Sala Grande  
produzione TSA - Teatro Stabile  
d'Abruzzo /  
Stefano Francioni Produzioni

### **Racconti disumani**

da Franz Kafka  
uno spettacolo di Alessandro Gassmann  
con Giorgio Pasotti

**dal 17 al 26 Marzo 2023**

Sala Grande  
produzione Nuovo Teatro diretta da  
Marco Balsamo /  
Fondazione Teatro della Toscana

### **Azul Gioia, Furia, Fede y Eterno Amor**

scritto e diretto da Daniele Finzi Pasca  
con Stefano Accorsi  
e con Luciano Scarpa, Sasà Piedepalumbo, Luigi Sigillo

**dall'11 al 30 aprile 2023**

Sala Grande  
produzione Teatro Franco Parenti /  
Fondazione Teatro della Toscana

### **Il misantropo**

di Molière  
con Luca Micheletti, Corrado D'Elia, Angelo Di Genio, Marina Occhionero, Andrea Soffiantini, Luca Tanganelli  
regia Andrée Ruth Shammah



## BIGLIETTO VERDE



**dal 18 al 23 ottobre 2023**

Sala A  
Cubo Teatro

### Sid - Sin qui tutto bene

con Alberto Malanchino  
regia e drammaturgia Girolamo  
Lucania

**dal 25 ottobre al 12 novembre  
2023**

Sala Tre  
Teatro Franco Parenti

### Per Strada

di Francesco Brandi  
con Francesco Brandi e Francesco  
Sferrazza Papa  
regia Raphael Tobia Vogel

**dal 26 al 30 novembre 2023**

Palazzina Bagni Misteriosi  
DANCEHAUSpiù

### Tango di luna

uno spettacolo di Susanna Beltrami  
con Luciana Savignano e Matteo  
Bittante, Alejandro Angelica,  
Fabrizio Calanna

**dal 18 novembre al 4 dicembre  
2023**

Sala Treno Blu  
Teatro Franco Parenti, CSS Teatro  
stabile di innovazione del Friuli-  
Venezia Giulia

### Giobbe

adattamento Francesco Niccolini dal  
romanzo di Joseph Roth  
regia Francesco Niccolini

**dal 9 al 22 dicembre 2023**

Sala Treno Blu  
supervisione artistica Pierfrancesco  
Favino

in collaborazione con Scuola di  
formazione del mestiere dell'attore  
- L'Oltrarno

### Darling

di e con Sara Bosi  
cura al movimento e alle coreografie  
Carlotta Bruni

**AL TEATRO FRANCO  
PARENTI SI ACCEDE CON I  
BIGLIETTI ROSSO E VERDE**



### PRENOTAZIONI

Telefonicamente chiamando il  
numero 02.59995206 oppure  
scrivendo a [biglietteria@teatrofrancoparenti.it](mailto:biglietteria@teatrofrancoparenti.it).  
I biglietti prenotati devono essere  
ritirati entro il giorno prima dello  
spettacolo.  
Il biglietto è valido dal III settore  
Non è valido il sabato e la domenica.

### Teatro Franco Parenti

Via Pier Lombardo 14  
20135 Milano  
[biglietteria@teatrofrancoparenti.com](mailto:biglietteria@teatrofrancoparenti.com)  
[www.teatrofrancoparenti.it](http://www.teatrofrancoparenti.it)



# TEATRO GUANELLA MILANO

*Situato ai piedi del ponte della Ghisolfa, all'incrocio della "circumvalla" con la via Mac Mahon, si trova il Teatro Guanella. La sala offre 360 comode poltrone, un ampio foyer con bar, grande parcheggio gratuito con circa 70 posti. Fa parte del più grande Istituto San Gaetano, Opera don Guanella, dove convivono numerose realtà educative e sociali, che operano in sinergia con le istituzioni. La stagione teatrale 2022-23 prevede una programmazione ricca di spettacoli tendenti a soddisfare il pubblico che ci ha seguito ed indicato il percorso fin dal nostro debutto. Sono infatti presenti in stagione spettacoli di prosa per bambini alla domenica pomeriggio, Musical e Concerti di musica di qualità, compresa l'opera lirica, prosa classica, ma anche commedie brillanti. È sempre attivo un "progetto scuole superiori" in collaborazione col Municipio8.*

**15 ottobre 2022**

Cuori con le ali

## **Danny & Sandy**

scritto e diretto da Fabio Rux  
con Cuori con le ali

**29 ottobre 2022**

Teatroinverosimile

## **7 minuti**

### **Prove di un ricatto**

di Stefano Massini  
con Compagnia Teatroinverosimile  
regia Giovanni Germinario

**30 ottobre 2022**

Cuori con le ali

## **It's Halloween! Cattivi alla Riscossa**

scritto e diretto da Fabio Rux  
con Cuori con le ali

**12 novembre 2022**

Insiemepercaso

## **La regina del New Jersey**

scritto e diretto da Sonia Vicini  
con la Compagnia Insiemepercaso

**18 novembre 2022**

Cartoonoidi & Friends

## **Concerto cartoni e film anni '80**

di Furio Labonia e "Venere" Melone  
con Cartoonoidi Band  
regia "Venere" Melone e Fabio Rux

**20 novembre 2022**

Cuori con le ali

## **Cenerentola**

scritto e diretto da Fabio Rux  
con Cuori con le ali

**25 novembre 2022**

Struttura & Forma

## **Green Prog**

di Franco Frassinetti, Giacomo Calio  
con Struttura & Forma  
regia Fiammetta Ravot

**26 novembre 2022**

Amici di Gastone

## **Gennarenello - Pericolosamente**

di Eduardo de Filippo  
con Compagnia Amici di Gastone  
regia Ombretta Naj

**3 dicembre 2022**

Gli Improvvisati

## **I Promessi sposi in parodia**

scritto e diretto da Francesca Febbo  
con Gli Improvvisati

**16 dicembre 2022**

Compagnia Fuori Opera

## **Don Giovanni**

di Wolfgang Amadeus Mozart  
direzione musicale Andrea Gottfried  
regia Fabio Midolo

**18 dicembre 2022**

Cuori con le ali

## **Il Principe Schiaccianoci**

scritto e diretto da Fabio Rux  
con Cuori con le ali

**22 gennaio 2023**

Cuori con le ali

## **Gli Aristogatti**

scritto e diretto da Fabio Rux  
con Cuori con le ali

**27 gennaio 2023**

Compagnia Teatrale Cheproblemacè

## **Pietre d'inciampo**

scritto e diretto da Pasquale Savarese  
con Pasquale Savarese, Valeria Scaglia, Micaela Turrisi, Francesco Campari

**28 gennaio 2023**

Compagnia PianoB Teatro

## **Lo chiamavano Il Trio**

di Lopez, Marchesini, Solenghi  
con Stefano Andreoli, Manuela Clerici,  
Guido Santi, Jacopo Buttiglieri  
regia Stefano Andreoli

**4 febbraio 2023**

Compagnia Teatrale Artin'stable

## **Il Taxi**

scritto e diretto da Emanuela Terzariol  
con Compagnia Teatrale Artin'stable



**11 febbraio 2023**

Amici di Gastone

### **Napoli...un racconto in musica**

di Aldo Masella, Alessandro Fortarezza  
con Alessandro Fortarezza,  
Alessandro Stufano  
regia Aldo Masella

**17 febbraio 2023**

Compagnia Fuori Opera

### **Pagliacci**

di Ruggero Leoncavallo  
direzione musicale Andrea Gottfried  
regia Fabio Midolo

**19 febbraio 2023**

Cuori con le ali

### **Gran concerto Disney**

scritto e diretto da Fabio Rux  
con Cuori con le ali

**4 marzo 2023**

Volpi Senza Tana

### **Omaggio a Lucio Dalla**

con Volpi senza tana

**8 marzo 2023**

Compagnia Teatrale Cheproblemacè

### **Donne come noi 2: l'amore al tempo dei social**

di Micaela Turrisi e Maria Grazia Santamaria  
con Micaela Turrisi, Maria Grazia Santamaria, Valeria Scaglia  
regia Francesco Campari

**11 marzo 2023**

Insiemepercaso

### **La locandiera**

di Carlo Goldoni  
con Compagnia Insieme per caso  
regia Sonia Vicini

**17 marzo 2023**

Compagnia Fuori Opera

### **Tosca**

di Giacomo Puccini  
direzione musicale Andrea Gottfried  
regia Fabio Midolo

**19 marzo 2023**

Compagnia Ex Novo

### **Pinocchio alla rovescia**

di Alessandro Riganti e Gian Luigi Giussani  
con Compagnia Ex Novo  
regia A. Riganti e S. Quaresima



# Stolpersteine

Pietre d'inciampo

**25 marzo 2023**

Cuori con le ali

## Ma che Musical, Maestro!

scritto e diretto da Fabio Rux  
con Cuori con le ali

**1 e 2 aprile 2023**

Compagnia Teatrale Duprè 19

## Il matrimonio era ieri

di Giuseppe della Misericordia  
con la Compagnia Teatrale Duprè 19  
regia Roberto Fantucci

**14 aprile 2023**

Compagnia Fuori Opera

## Il Trovatore

di Giuseppe Verdi  
direzione musicale Andrea Gottfried  
regia Fabio Midolo

**16 aprile 2023**

Gli Improvvisati

## Hercules

di Francesca Febbo  
con Gli Improvvisati  
regia Francesca Febbo

**22 aprile 2023**

Cupabia Combo

## Concerto Jazz

con Cupabia Combo

**29 aprile 2023**

I Fuori di Rotella

## Eleven days: che fine ha fatto Agatha Christie?

con I Fuori di Rotella  
regia Alberto Cavalleri

**AL TEATRO GUANELLA  
SI ACCEDE CON IL  
BIGLIETTO VERDE  
PER GLI ADULTI**

**E CON IL  
BIGLIETTO GIALLO  
PER I BAMBINI**



### Prenotazioni

È consigliata la prenotazione telefonica al n. 370.1217473.

### Teatro Guanella

Via Giovanni Duprè 19  
20155 Milano  
Tel. 370.1217473  
teatroguanella@gmail.com  
www.teatroguanellamilano.com

# Teatro Guanella



# TEATRO i

*Teatro i è uno spazio di interesse pubblico della città dedicato alla produzione, alla presentazione, alla diffusione del lavoro degli artisti più attenti alla contemporaneità, con uno sguardo europeo. In poco più di un decennio di attività è diventato un punto nevralgico della vita culturale di Milano. Un piccolo teatro nel cuore della città, uno spazio che ha saputo imporsi, sia nel variegato panorama cittadino che nel più ampio orizzonte nazionale, in modo tale da ricevere importanti riconoscimenti da parte del pubblico e della stampa.*

**dal 20 ottobre all'8 novembre 2022**

produzione Teatro i

## Esequie solenni

di Antonio Tarantino

con Elena Arvigo, Emanuela Villagrossi

regia Renzo Martinelli

luci Andrea Ceriani e Beppe Sordi

costumi Lopilou

**dall'11 al 16 novembre 2022**

produzione Teatro i

## Lamentazioni per San Siro

di Angela Dematté

con Alice Redini

regia di Athos Mion

**dal 18 al 21 novembre 2022**

produzione Masque Teatro

## Kiva

con Eleonora Sedioli

ideazione e luci Lorenzo Bazzocchi

**dal 25 al 28 novembre 2022**

produzione Il Teatro delle Donne –  
Centro Nazionale di Drammaturgia

## Due volte Tito – Sopravvivere alla tragedia

drammaturgia Francesca Mignemi,  
Eleonora Paris

con Francesco Aricò, Diana Bettoja,  
Federico Gariglio, Valeria Girelli

regia Virginia Landi

**dal 2 al 5 dicembre 2022**

produzione Associazione Culturale  
InArte

## Benji – Adult Child Dead Child

di Claire Dowie

con Chiara Tomarelli

regia Pierpaolo Sepe

**dal 9 al 12 dicembre 2022**

produzione Putéca Celidonia/Cranpi

## Dall'altra parte – 2+2=?

di Emanuele D'Errico

con Emanuele D'Errico, Dario Rea,  
Francesco Roccasecca

regia Emanuele D'Errico

**A TEATRO I SI ACCEDE CON  
IL BIGLIETTO VERDE**



**Prenotazioni:**

Tel. 02 8323156 – 366 3700770

[biglietteria@teatroi.org](mailto:biglietteria@teatroi.org)

**Teatro i**

Via Gaudenzio Ferrari, 11

20123 Milano

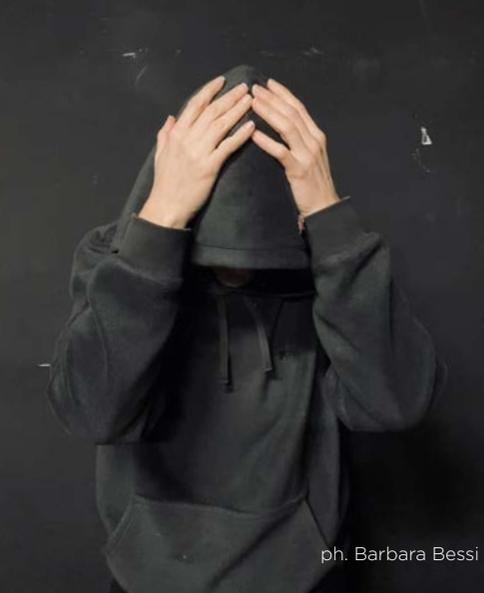
tel. 02 8323156 – 366 3700770

[www.teatroi.org](http://www.teatroi.org)

MM2 Porta Genova, Sant'Agostino;

Tram 2 – 3 – 14; Autobus 94

TEATRO



ph. Barbara Bessi



ph. Pino Montisci



ph. Luca del Pia



ph. Luca del Pia



ph. Monica Papagna



Immagine © Riccardo Garolla, Sono pericolosa, 2021, china e gesso, ph. Costanza Genolini

# TEATRO LINGUAGGICREATIVI MILANO

*Linguaggicreativi è Teatro di produzione, ricerca e arte performativa. Attivo dal 2009 nella sede in via Eugenio Villorosi 26 a Milano (MM2 Romolo) è diretto da Simona Migliori e Paolo Trotti.*

*Organizza stagioni teatrali di drammaturgia contemporanea, musica e performance, con spettacoli di compagnie e artisti nazionali e internazionali, e produce spettacoli che girano nei teatri e nelle piazze di tutta Italia.*

*Da ottobre 2022 è in programma la Stagione TREDICI per l'anno 2022/2023.*

**dal 7 al 9 ottobre 2022**

produzione KHORA.TEATRO e  
Compagnia Mauri Sturno

## **Bobby & Amy**

di Emily Jenkins  
con Mauro Lamantia e Margherita  
Varricchio  
regia Silvio Peroni

**dall'11 al 13 novembre 2022**

produzione Teatro Linguaggicreativi

## **È la natura delle cose che è così. Sproloquio tragico esilarante**

di Sara Di Matteo  
con Sara Di Matteo  
regia Paolo Trotti

**dal 25 al 27 novembre 2022**

produzione Teatro Linguaggicreativi

## **Questo è il mio corpo**

di Paolo Trotti e Simona Migliori  
con Simona Migliori  
regia Paolo Trotti

**10 e 11 dicembre 2022**

produzione Teatro dei Lupi

## **Hey Romeo hey Juliet**

di Alberto Corba  
con Pietro Cavaliere, Cecilia Uberti  
Foppa, Alessandro Gautiero, Mattia  
Frigerio, Sonia Litrico, Paolo Agrati  
e con i ragazzi del Lab "Buongiorno  
William" coordinati da Sonia Litrico  
regia Alberto Corba

**dal 28 al 30 ottobre 2022**

produzione Piccola Compagnia della  
Magnolia

## **Zelda. Vita e Morte di Zelda Fitzgerald**

di Giorgia Cerruti e Davide Giglio  
con Giorgia Cerruti  
regia Giorgia Cerruti

**dal 18 al 20 novembre 2022**

produzione Teatro della Tosse

## **Hotel Blanco**

di Edoardo Ribatto  
con Sarah Pesca, Edoardo Ribatto  
regia Edoardo Ribatto

**dal 7 al 9 dicembre 2022**

produzione Teatro Linguaggicreativi

## **Piazza Fontana. Una storia d'amore**

di Paolo Trotti e Simona Migliori  
con Davide Dolores, Simona Migliori,  
Michele Agrifoglio  
e musica dal vivo Danilo Gallo  
regia Paolo Trotti

**AL TEATRO  
LINGUAGGICREATIVI  
SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO  
VERDE.**



**Prenotazioni**

Prenotazione necessaria scrivendo a [biglietteria@linguaggicreativi.it](mailto:biglietteria@linguaggicreativi.it).  
Ritiro biglietti da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo, i posti sono liberi.

**Teatro Linguaggicreativi**

via Eugenio Villorosi 26,  
20143 Milano  
tel. 02 83558496 - 327 4325900  
[biglietteria@linguaggicreativi.it](mailto:biglietteria@linguaggicreativi.it)  
[www.linguaggicreativi.it](http://www.linguaggicreativi.it)



# TEATRO MANZONI MILANO

## BIGLIETTO ROSSO



### PROSA

**dal 18 al 30 ottobre 2022**

Maria Amelia Monti  
Marina Massironi

#### **Il Marito Invisibile**

scritto e diretto da Edoardo Erba

**dall'8 al 20 novembre 2022**

Emilio Solfrizzi

#### **Il malato immaginario**

di Molière  
adattamento e regia Guglielmo  
Ferro

**dal 7 all'11 dicembre 2022**

Francesco Pannofino, Iaia Forte  
Erasmus Genzini, Carmine Recano  
e con Simona Marchini

#### **Mine vaganti**

uno spettacolo di Ferzan Ozpetek

*Il Teatro Manzoni celebra i 150 anni di storia con una stagione ricca e variegata che ha per protagonisti i grandi interpreti della scena che faranno vivere l'eterna magia del teatro in tutte le sue forme: la Prosa dedicata ai classici del teatro e alla drammaturgia contemporanea, la rassegna Ridere alla grande dedicata all'umorismo nelle sue forme più brillanti e sofisticate, Extra con un'offerta ricca di proposte dalla musica alla danza, dai reading all'arte, il cartellone Family con gli spettacoli dedicati ai bambini e alle loro famiglie.  
Al Teatro Manzoni una stagione vale molto di più.*

**dal 13 dicembre 2022 all'8 gennaio 2023**

Vincenzo Salemme

#### **Napoletano? E famme 'na pizza!**

scritto e diretto da Vincenzo  
Salemme

**dal 27 al 29 gennaio 2023**

Chiara Francini  
Alessandro Federico

#### **Coppia aperta quasi spalancata**

di Dario Fo e Franca Rame  
regia Alessandro Tedeschi

**dal 31 gennaio al 12 febbraio 2023**

Gianfranco Jannuzzo  
Barbara De Rossi

#### **Il padre della sposa**

di Caroline Francke  
regia Gianluca Guidi

**dal 28 febbraio al 5 marzo 2023**

Alessio Boni  
Serra Yilmaz

#### **Don Chisciotte**

adattamento Francesco Niccolini  
con Marcello Prayer  
regia Roberto Aldorasi, Alessio Boni,  
Marcello Prayer

**dal 14 al 26 febbraio 2023**

Massimiliano Gallo

#### **Amanti**

una commedia scritta e diretta  
da Ivan Cotroneo  
con Fabrizia Sacchi

**dal 21 marzo al 2 aprile 2023**

Elena Sofia Ricci

#### **La dolce ala della giovinezza**

di Tennessee Williams  
traduzione Masolino d'Amico  
con Gabriele Anagni  
regia Pier Luigi Pizzi

**dall'11 al 23 aprile 2023**

Giorgio Lupano  
Gabriele Pignotta  
Attilio Fontana

#### **Tre uomini e una culla**

di Coline Serreau  
traduzione Marco M. Casazza  
adattamento teatrale Coline Serreau  
e Samuel Tassinaje  
dal film omonimo di Coline Serreau  
regia Gabriele Pignotta

**dal 2 al 14 maggio 2023**

Carlo Buccirosso

#### **L'erba del vicino è sempre più verde**

Scritto e diretto da Carlo Buccirosso

### RIDERE ALLA GRANDE

**dal 14 al 16 ottobre 2022**

Giovanni Scifoni

#### **Santo Piacere**

#### **Dio è contento quando godo**

di Giovanni Scifoni  
regia Vincenzo Incenzo



**6 novembre 2022**

Tess Masazza

### **Insopportabilmente donna**

regia Augusto Fornari

**dal 30 novembre al 4 dicembre 2022**

Max Angioni

### **Miracolato**

di Max Angioni e Alessio Tagliento  
regia Ester Montalto

**13 febbraio 2023**

Gabriele Cirilli

### **Duepuntozero**

di Gabriele Cirilli, Mattia Cirilli, Maria De Luca,  
Lucio Leone, Gianluca Giugliarelli  
regia Valter Lupo

**7 marzo 2023**

Paolo Migone

### **Diario di un impermeabile**

scritto e diretto da Paolo Migone

**9 marzo 2023**

Rimbamband

### **Manicomio**

di Raffaello Tullo  
regia Gioele Dix

**14 marzo 2023**

Francesca Reggiani

### **Gatta Morta**

di Valter Lupo, Francesca Reggiani,  
Gianluca Giugliarelli e Linda Brunetta

**4 aprile 2023**

Vito

### **La felicità è un pacco vita spericolata di un negoziante ai tempi di Amazon**

di Francesco Freyrie e Andrea Zalone  
regia Daniele Sala

### **EXTRA**

**6 ottobre 2022**

Emiliano Toso

### **L'albero della musica Esperienza a 432Hz - Piano solo**

**7 novembre 2022**

Nuovo balletto classico

### **Four Seasons in Different Seasons**

coreografie Edi Blloshmi, Hektor Budlla, Beatrice Bodini e Daniele Saul Ardillo  
musiche di Vivaldi ricomposte da Max Richter  
regia Rezart Stafa

**23 e 24 novembre 2022**

Edoardo Leo

### **Ti racconto una storia letture semiserie e tragicomiche**

**29 novembre 2022**

Federico Buffa

### **Rivadeandré Amici fragili**

di Marco Caronna e Federico Buffa  
regia Marco Caronna

**6 marzo 2023**

Federico Palmaroli

### **#Lepiubellefrasidioso**

uno spettacolo di Federico Palmaroli  
con il Furano Saxophone Quartet

**dal 10 al 12 marzo 2023**

Vittorio Sgarbi

### **Pasolini Caravaggio**

uno spettacolo di Vittorio Sgarbi  
musiche composte ed eseguite dal vivo da Valentino Corvino

**20 marzo 2023**

Yari Gugliucci  
Annalisa Favetti  
Vera Dragone

### **L'ombra di Totò**

di Emilia Costantini  
adattamento, regia e musiche  
Stefano Reali





## COUPON VERDE



**23 ottobre, 27 novembre 2022**  
**19 febbraio, 26 marzo, 16 aprile 2023**

### Atir

#### Degustazioni letterarie

reading letterari seguiti da  
degustazione vini

**3 aprile 2023**

Jacopo Maria Bicocchi, Mattia Fabris

### Un Alt(r)o Everest

di Jacopo Maria Bicocchi e Mattia  
Fabris

**25 maggio 2023**

Nino Formicola  
Angelo Fausto Coppi

### L'eroe nato contadino

di e con Sabina Negri  
regia Lorenzo Loris

## AL TEATRO MANZONI SI ACCEDE CON I BIGLIETTI ROSSO E VERDE



### Prenotazioni

Il coupon rosso/verde dà diritto al miglior posto disponibile al momento della prenotazione nel settore Poltronissima. La biglietteria indicherà la scadenza entro la quale sarà necessario presentarsi in cassa per il pagamento tramite coupon Fidaty. È obbligatoria la prenotazione anticipata.

### Teatro Manzoni

Via A. Manzoni 42,  
20121 Milano  
tel. 02 7636901 - selezionare il tasto  
2 dal menù  
cassa@teatromanzoni.it  
www.teatromanzoni.it





# TEATRO MARTINITT MILANO

*Una frizzante selezione di commedie teatrali contemporanee, stand-up comedy, comic show, successi cinematografici, rassegne di danza, festival musicali e altri eventi. Oggi il Teatro Martinitt, con i suoi 430 posti, è una delle più accoglienti e funzionali sale teatrali di media-grande capienza di Milano e può godere di un ampio parcheggio interno riservato agli spettatori e di vari ed efficienti servizi aggiuntivi.*

**dal 21 ottobre al 6 novembre 2022**

Gekon Productions

## **Dove ci sei tu**

di Kristen Da Silva  
con Gaia De Laurentiis, Fabrizia Sacchi e Francesca Orsini  
regia di Enrico Lamanna

**dall'11 novembre al 27 novembre 2022**

J.I. Rodomonte Production

## **La grande occasione**

commedia musicale di Claudio Pallottini, da un'idea di Silvana Bosi con Fioretta Mari, Mimmo Mignemi, Stefano Masciarelli, Mariacarla Rodomonte, Giovanna Cappuccio, Daniele Derogatis, Ida Elena, Pamela Lacerenza, Cristina Pensiero, Giuditta Sin, Matteo Tugnoli  
regia di Marco Simeoli

**dal 2 dicembre al 18 dicembre 2022**

Ginevra Media Production srl

## **Prima che il mondo cambi noi**

di Joan Yago,  
traduzione di Marta Selvaggio  
con Giulia Fiume, Lorenza Giacometti,  
Federico Le Pera, Marco Todisco  
adattamento e regia di Matteo Tarasco

**dal 27 dicembre 2022 all'8 gennaio 2023**

Politeama S.r.l.

## **Bugie**

di Massimiliano Bruno e Sergio Zecca  
con Matteo Vacca e Morgana Giovannetti  
regia di Marco Simeoli

**dal 13 gennaio al 22 gennaio 2023**

Teatro de Gli Incamminati

## **Camera con crimini**

di Sam Bobrick e Ron Clark  
con Sergio Sgrilli, Corinne Grandi, Aristide Genovese  
regia di Pier Giorgio Piccoli

**dal 24 gennaio al 29 gennaio 2023**

Nicola Canonico per la Good Mood

## **Faccia un'altra faccia**

di Tiziana Foschi  
con Tiziana Foschi e Antonio Pisu  
regia di Antonio Pisu

**dal 3 febbraio al 19 febbraio 2023**

## **A.T.P.R.**

## **L'uomo ideale**

di Toni Fornari, Andrea Maia,  
Vincenzo Sinopoli  
con Simone Montedoro, Toni Fornari, Claudia Campagnola e con Noemi Sferlazza  
regia di Toni Fornari

**dal 24 febbraio al 12 marzo 2023**

Politeama s.r.l.

## **Boeing Boeing**

di Marc Camoletti  
con Matteo Vacca, Marco Fiorini,  
Claudia Ferri, Martina Zuccarello,  
Elisa Pazi, Ramona Gargano  
regia di Matteo Vacca

**dal 17 marzo al 2 aprile 2023**

La Bilancia Produzioni

## **E vissero felici e colpevoli**

di Bernardino De Bernardis  
con Bernardino De Bernardis,  
Salvatore Riggi,  
Giorgia Lunghi, Mariano Viggiano,  
Francesco Romano, Francesco Piccirillo  
regia di Marco Simeoli

**dal 7 aprile al 23 aprile 2023**

La Bilancia Produzioni e Pipa mar Produzioni

## **Il sequestro**

di Fran Nortes, traduzione Piero Pasqua

con Roberto Ciufoli, Nino Formicola,  
Sarah Biacchi, Daniele Marmi,  
Alessandra Frabetti  
regia di Rosario Lisma



**dal 28 aprile al 14 maggio 2023**

La Bilancia Produzioni

### **Come fosse amore**

di Marco Cavallaro  
con Anna Bellucci, Marco Cavallaro,  
Alessia Francescangeli, Lorenza  
Giacometti,  
Peppe Piromalli, Margherita Russo  
regia di Marco Cavallaro

**dal 19 maggio al 4 giugno 2023**

La Bilancia Produzioni

### **Diavoli in cucina**

di Gianni Quinto, con la  
collaborazione di Alessandro  
Tirocchi, Maurizio Paniconi e  
Massimo Natale  
con Valeria Monetti, Maurizio  
Paniconi, Alessandro Tirocchi,  
Jacopo Pelliccia  
regia di Massimo Natale

**AL TEATRO CINEMA  
MARTINITT SI ACCEDE  
CON IL BIGLIETTO ROSSO.**



#### **Prenotazioni:**

È possibile utilizzare il biglietto prenotando telefonicamente oppure presentandosi in biglietteria, il giorno stesso dello spettacolo, almeno mezz'ora prima dell'inizio.

#### **Teatro Cinema Martinitt**

via Riccardo Pitteri, 58  
tel. 02 36580010  
info@teatromartinitt.it  
www.teatromartinitt.it

**il MARTINITT**  
teatro • cinema • eventi

# TEATRO MENOTTI FILIPPO PEREGO

## BIGLIETTO ROSSO



**dal 27 settembre al 9 ottobre 2022**

Compagnia Danza Emiliano Pellisari  
Studio

### Exodus

di Emiliano Pellisari  
con MARIANA, Francesco Saverio Cifaldi,  
Arianna Balestrieri, Luca Forgone,  
Leila Ghiabbi, Giada Inserra  
coreografia Emiliano Pellisari e  
Mariana Porceddu

**dal 27 ottobre al 13 novembre  
2022**

Tieffe Teatro Milano/TSV – Teatro  
Nazionale/ Viola Produzioni

### Il compleanno

di Harold Pinter  
con Maddalena Crippa, Alessandro  
Averone,  
Gianluigi Fogacci, Fernando  
Maraghini, Alessandro Sampaoli  
regia Peter Stein

*La proposta del Teatro Menotti per la stagione 2022/2023 si presenta particolarmente ampia e complessa. Linguaggi, temi, contenuti, esperienze differenti tra incontri, scontri e digressioni per un viaggio lungo la rotta ancora accidentata, ma obbligata di un ritorno a quella "straordinaria" normalità che appartiene al nostro lavoro. Non ripartenza, ma riconquista di quel ruolo, mai perduto, ma sospeso e limitato, che il teatro deve conservare ed alimentare in quel suo continuo oscillare tra il tempo da misurare e lo spazio da abitare. Il Teatro Menotti prova a farsi contenitore emblematico di tutto questo, nella necessità di offrire finalmente al nostro pubblico e a noi stessi le tante occasioni annullate, i progetti non portati a termine, quelli non ancora pensati. E così abbiamo fatto, alzando l'asticella delle possibilità, cercando modalità e partner per costruire la sostenibilità di un progetto molto ambizioso, ma urgente e inderogabile proprio "ora". Il tempo del teatro.*

**Emilio Russo**

**dal 22 al 27 novembre 2022**

Fondazione Teatro Due, Teatro  
Nazionale di Genova

### Misery

di William Goldman  
con Arianna Scommegna, Aldo  
Ottobri, Carlo Orlando  
regia Filippo Dini

**dal 13 al 30 dicembre 2022**

Tieffe Teatro Milano/ Viola  
Produzioni

### Far finta di essere sani

di Giorgio Gaber e Sandro Luporini  
con Andrea Mirò, Enrico Ballardini  
e i Musica da Ripostiglio  
regia Emilio Russo

**dal 5 all'8 gennaio 2023**

Eva Manzato

### Destino di un Clown

di David Larible  
con David Larible, Andrea Ginestra e  
Mattia Gregorio  
regia David Larible

**dal 10 al 15 gennaio 2023**

Familie Flöz, Theaterhaus Stuttgart  
e Theater Duisburg

### Hokuspokus

scritto e interpretato da  
Fabian Baumgarten, Anna Kistel,  
Sarai O'Gara, Benjamin Reber,  
Hajo Schüller, Mats Sühoff, Michael  
Vogel  
regia Hajo Schüller

**dal 24 al 29 gennaio 2022**

ABC Produzioni e ATA Carlentini

### Uno, nessuno e centomila

di Luigi Pirandello  
con Pippo Pattavina e Marianella  
Bargilli  
regia Antonello Capodici

**dall'8 al 26 febbraio 2023**

Tieffe Teatro Milano/Teatro  
Nazionale Genova/ Viola Produzioni

### Il Giardino dei Ciliegi

di Anton Čechov  
con Milvia Marigliano, Rosario Lisma,  
Giovanni Franzoni, Eleonora  
Giovanardi,  
Tano Mongelli, Dalila Reas  
regia Rosario Lisma

**dal 28 febbraio al 5 marzo 2023**

Tradizione e Turismo – Centro di  
produzione teatrale

### Maria Maddalena

di Lina Sastri  
con Lina Sastri  
regia Lina Sastri

**dal 7 al 12 marzo 2023**

Nest/Tieffe Teatro Milano

### Così fan tutte

di Wolfgang Amadeus Mozart  
con Le Ebbanesis Serena Pisa e  
Viviana Cangiano  
regia Giuseppe Miale Di Mauro

**dal 16 al 19 marzo 2023**

Compagnia Finzi Pasca

### Bianco su bianco

di Daniele Finzi Pasca  
con Helena Bittencourt e Goos  
Meeuwse  
regia Daniele Finzi Pasca



**al 12 al 16 aprile 2023**

blucinQue in coproduzione con  
Fondazione Cirko Vertigo

### **Vertigine di Giulietta**

di Compagnia blucinQue  
con Elisa Mutto, Alexandre Duarte,  
Federico Ceragioli, Vladimir Ježić,  
Michelangelo Merlanti e Ivan Ieri

**dal 18 al 23 aprile 2023**

Compagnia Mauri Sturno

### **Variazioni enigmatiche**

di Éric-Emmanuel Schmitt  
con Glauco Mauri, Roberto Sturno  
regia Matteo Tarasco

**dal 16 al 28 maggio 2023**

Tieffe Teatro Milano

### **Libertà Obbligatoria**

con Andrea Mirò e Musica da  
Ripostiglio  
regia Emilio Russo

**BIGLIETTO VERDE**



**dal 13 al 16 ottobre 2022**

Tieffe Teatro Milano/CMC  
Nidodiragno

### **Jackie**

di Elfriede Jelinek  
con Romina Mondello  
regia Emilio Russo

**dal 18 al 23 ottobre 2022**

### **Einstein & me**

di Gabriella Greison  
con Gabriella Greison e la voce di  
Giancarlo Giannini  
regia Cinzia Spanò

● ● ● TEATRO  
MENOTTI  
FILIPPO PEREGO

**dal 15 al 20 novembre 2022**

Tieffe Teatro Milano

### **Possiamo salvare il mondo prima di cena**

di Jonathan Safran Foer  
con Collettivo Menotti  
regia Emilio Russo

**dal 29 novembre al 2 dicembre 2022**

Tieffe Teatro Milano in  
collaborazione con Artemis Danza

### **Alì dagli occhi azzurri**

di Pierpaolo Pasolini  
con Chiara Tomei, Claudio Pellegrini  
e Artemis Danza  
regia Emilio Russo

**dal 3 al 4 dicembre 2022**

Casa degli Alfieri

### **Corpo eretico Visita al sepolcro del poeta Pier Paolo Pasolini**

di Marco Baliani  
con Marco Baliani  
regia Marco Baliani

**dal 6 all'11 dicembre 2022**

Scena Verticale

### **Via del Popolo**

di Saverio La Ruina  
con Saverio La Ruina  
regia Saverio La Ruina

**dal 18 al 22 gennaio 2023**

Produzione TPE - Teatro Piemonte  
Europa, FOG Triennale Milano  
Performing Arts

### **Sorelle**

di Pascal Rambert  
con Sara Bertelà, Anna Della Rosa  
regia Pascal Rambert

**dal 21 al 22 marzo 2023**

Teatri di Bari|Kismet

### **Anfitrione**

di Teresa Lodovica  
con Michele Cipriani, Irene Grasso,  
Demi Licata, Alessandro Lussiana,  
Michele Schiano di Cola, Giovanni  
Serratore

**dal 23 marzo al 2 aprile 2023**

Gianpiero Mirra per Diana Or. I. S  
s.n.c.

### **Mettici la mano**

di Maurizio de Giovanni  
con Antonio Milo, Adriano Favilene  
e Elisabetta Mirra  
regia Alessandro D'Alatri

**dal 3 al 7 maggio 2023**

SlowMachine

### **Notti**

da Le notti bianche di Fedor  
Dostoevskij  
con Elena Strada, Ruggero  
Franceschini, Alberto Faraghini  
regia Rajeev Badhan

**AL TEATRO MENOTTI SI  
ACCEDE CON I BIGLETTI  
ROSSO E VERDE**



### **Prenotazioni**

Inviare una mail a  
biglietteria@teatromenotti.org  
o chiamare il numero 02.82873611  
per prenotare i biglietti. Presentarsi  
in biglietteria anche il giorno stesso  
con il Biglietto Esselunga per il ritiro  
del biglietto

### **Teatro Menotti Filippo Peregò**

via Ciro Menotti, 11  
tel 0282873611  
biglietteria@teatromenotti.org  
www.teatromenotti.org

● ● ● TEATRO  
MENOTTI  
FILIPPO PEREGO



# TEATRO OUT OFF MILANO

**dal 4 al 27 novembre 2022**

Teatro Out Off

## Tutta casa, letto e chiesa

di Dario Fo e Franca Rame  
con Monica Bonomi  
regia Lorenzo Loris

**dall'1 al 22 dicembre 2022**

Teatro Out Off / MTM - Manifatture  
Teatrali Milanesi

## Uno, nessuno e centomila

di Luigi Pirandello  
con Gaetano Callegaro, Stella  
Piccioni, Mario Sala  
regia Lorenzo Loris

**dal 17 gennaio al 12 febbraio 2023**

Teatro Out Off / CTB - Centro  
Teatrale Bresciano

## Il delitto Karamazov

di Fëdor Dostoevskij  
con Mario Sala, Fausto Malcovati,  
Antonio Gargiulo, Matteo Vitanza  
regia Lorenzo Loris

*La nuova stagione del Teatro Out Off, luogo cult del teatro contemporaneo da più di 40 anni, inizia con tre regie di Lorenzo Loris: "Tutta casa, letto e chiesa" di Dario Fo e Franca Rame, una commedia divertente e grottesca sul ruolo della donna e come sta cambiando; il classico di Luigi Pirandello "Uno, nessuno e centomila"; "Il delitto Karamazov" di Fëdor Dostoevskij, dove l'autore, scavando nell'animo umano, ci fornisce una preziosa chiave di lettura per il presente. "Regredior" di Giovanni Testori, diretto e interpretato da Roberto Trifirò, racconta la storia di un reietto che viene soppresso dalla nostra società di persone perbene. In "Carlo Goldoni 2.0 Memorie e Rivoluzione" di Carlo Goldoni e la regia di Lorenzo Loris, due mondi antitetici si incontrano: da una parte il Settecento e dall'altra la tecnologia mediatica contemporanea. "La puttana dell'Ohio" di Hanoch Levin con la regia di Antonio Gargiulo e Mario Sala conclude la stagione con un'opera ricchissima e straordinariamente originale.*

**dal 9 marzo al 2 aprile 2023**

Teatro Out Off

## Regredior

di Giovanni Testori  
interpretato e diretto da Roberto  
Trifirò

**dal 13 al 30 aprile 2023**

Teatro Out Off / MTM - Manifatture  
Teatrali Milanesi

## Carlo Goldoni 2.0 Memorie e Rivoluzione

di Carlo Goldoni  
con Gaetano Callegaro, Daniele  
Gaggianesi, Stella Piccioni  
regia Lorenzo Loris

**dall'11 maggio al 4 giugno 2023**

Teatro Out Off

## La puttana dell'Ohio

di Hanoch Levin  
con Mario Sala, Antonio Gargiulo,  
Stefania Ugomari di Blas  
regia Antonio Gargiulo e Mario Sala

**AL TEATRO OUT OFF SI  
ACCEDE CON IL BIGLIETTO  
VERDE**



## Prenotazioni

Telefonicamente o in orario di  
biglietteria specificando di essere in  
possesso del biglietto.

## Teatro Out Off

via Mac Mahon 16  
tel 02 34532140  
info@teatrooutoff.it  
www.teatrooutoff.it





# TRIENNALE MILANO TEATRO

*Triennale Milano Teatro è un luogo dedicato alle arti dal vivo e alla scena performativa contemporanea. La sua programmazione riflette la molteplicità delle pratiche espressive nel campo del teatro, della performance, della musica e della danza. La stagione 2022 presenta artisti italiani e stranieri, affiancando alcuni dei nomi più importanti della scena internazionale a giovani emergenti. Innovazione, apertura internazionale e multidisciplinarietà sono gli elementi di una proposta che si rivolge a giovani, famiglie, studenti e creativi. Dal 2018 Triennale Milano Teatro organizza il festival FOG Triennale Milano Performing Arts. Con la sua programmazione Triennale Milano Teatro vuole essere uno spazio di scoperta, riflessione e confronto sul presente, capace di creare nuove forme di coinvolgimento e di ripensare la relazione con gli spettatori.*

**dal 18 al 20 ottobre 2022**

## **Romances inciertos, un autre Orlando**

di François Chaignaud, Nino Laisné

Performer, coreografo e danzatore, l'identità artistica di François Chaignaud è eccezionalmente polimorfa; così come quella di Romances inciertos, mosaico di musiche, canti e danze in cui si intrecciano tre personaggi androgini della tradizione spagnola: la Doncella Guerrera, il San Miguel di Federico García Lorca e Tarara. Sullo sfondo di tradizioni popolari e letterarie ci si imbatte anche nell'Orlando di Virginia Woolf e nelle sue metamorfosi misteriose. Concerto musicale, balletto d'opera ed esibizione vocale, Romances inciertos riscrive tre storie del folklore. Un viaggio sui generis attraverso inarrestabili mutazioni.

**26 e 27 novembre 2022**

## **Winterreise**

di Proton Theatre, Kornél Mundruczó

Un potente intreccio di teatro, film e musica che parla al cuore dell'Europa. Con Winterreise Kornél Mundruczó-acclamato regista teatrale e cinematografico, reduce dal successo internazionale di Pieces of a Woman (Netflix)-racconta il dolore esistenziale di un'umanità dimenticata, rappresentando la dignità di chi non ha voce. In scena, cantando, un vagabondo solitario compie un viaggio senza meta, accompagnato dal pianoforte e dalle note di Schubert. La romantica drammaticità dei lieder del compositore austriaco, unita alla forza delle immagini in movimento proiettate sul grande schermo alle spalle del protagonista, diventa contrappunto del nostro presente, tra immigrazione, fuga e alterità.

**29 e 30 novembre 2022**

## **Au bord**

di Valentino Villa

Il teatro di Valentino Villa- uno dei registi maggiormente apprezzati del panorama nazionale -incontra le parole della scrittrice francese Claudine Galea. Premiato con il Grand Prix de littérature dramatique, Au bord prende le mosse dalla foto-tristemente nota-scattata nella prigione di Abu Ghraib e apparsa sul Washington Post il 21 maggio del 2004, in cui una donna in uniforme tiene al guinzaglio un prigioniero. Il monologo inscenato sul palco rivela una scomoda quanto intima interrogazione dell'umano, dell'irrappresentabile. La fotografia, il torturato e la soldatessa finiscono per perdere il loro senso strettamente documentale: diventano generatori di infiniti interrogativi, di infinite immagini.

**3 e 4 dicembre 2022**

## **Adagio**

di KARAS, Saburo Teshigawara, Rihoko Sato

Le note di Mahler, Beethoven, Bach, Mozart, Rachmaninov e Ravel-i loro adagi-accompagnano il nuovo lavoro di Saburo Teshigawara, coreografo e interprete tra i più rilevanti della danza internazionale, Leone d'Oro alla carriera alla Biennale di Venezia 2022. Come in un rituale, i gesti e i movimenti dell'artista giapponese si alternano e uniscono a quelli della sua "musa" e storica collaboratrice Rihoko Sato. In scena, mentre le parole si fanno da parte, i corpi dei due danzatori restano soli, sospesi in un tempo irreali, alla ricerca di un'essenza che solo l'incontro tra musica e danza può raggiungere. I duetti di Teshigawara e Sato, come poesie coreografiche, mostrano l'incanto dei corpi in movimento



**18 e 19 marzo 2023**  
**The Köln Concert**

di Trajal Harrell

Con la sua ricerca sulla storia, la costruzione e l'interpretazione delle differenti forme della danza contemporanea declinata negli spazi performativi e nei musei di tutto il mondo, Trajal Harrell è oggi uno dei più ammirati danzatori e coreografi americani. Lo spettacolo *The Köln Concert* si costruisce sulle celebri note dell'omonima composizione di Keith Jarrett. Ideato in piena pandemia come risposta alle regole del distanziamento fisico sul palcoscenico, lo spettacolo si nutre di pura devozione alla danza e giustappone al "calore umano" che caratterizza il capolavoro d'improvvisazione di Jarrett l'umanità delle danzatrici e dei danzatori che abitano la scena, in un'atmosfera delicata e poetica.

**1 e 2 aprile 2023**  
**Sonoma**

di La Veronal

Marcos Morau, anima danzante della compagnia spagnola La Veronal, è tornato alla ribalta. *Sonoma* è un'impressionante collisione tra tradizione e modernità; un balletto per il XXI secolo. La danza di Morau - tra i più importanti coreografi della scena europea - si nutre di immagini e parole, inventando un linguaggio corporeo che non ha eguali. Lo spettacolo abbraccia la storia dell'arte da Pablo Picasso a Luis Buñuel, osando un lontano omaggio al balletto russo e conducendo i ballerini in terre inesplorate. Il risultato è una trance di meticolosa bellezza, forse la più bella del repertorio di Morau. Ondate di corpi virtuosi, ensemble perfettamente coreografati, lavoro sul ritmo: tutto è pieno di un'energia travolgente.

**A TRIENNALE MILANO**  
**TEATRO SI ACCEDE**  
**CON IL BIGLIETTO ROSSO**



**Triennale Milano Teatro**  
 Viale Alemagna 6, Milano  
 tel. 02 72434208-239  
 biglietteria@triennale.org  
 www.triennale.org

# ATELIER CARLO COLLA & FIGLI MILANO

**dall'8 al 30 ottobre 2022**

Associazione Grupporiani

## L'isola del tesoro

di Eugenio Monti Colla  
con Compagnia Carlo Colla & Figli  
regia Franco Citterio e Giovanni  
Schiavolin  
giovedì, venerdì e sabato alle ore  
20.00  
domenica alle 16.00

**dal 10 al 27 novembre 2022**

Associazione Grupporiani

## Cenerentola

di Carlo Colla II ed Eugenio Monti  
Colla  
con Compagnia Carlo Colla & Figli  
regia Eugenio Monti Colla  
giovedì, venerdì e sabato alle ore  
20.00  
domenica alle 16.00

**dal 14 gennaio al 5 febbraio 2023**

Associazione Grupporiani

## La bella addormentata nel bosco

di Eugenio Monti Colla  
con Compagnia Carlo Colla & Figli  
regia Eugenio Monti Colla  
giovedì, venerdì e sabato alle ore  
20.00  
domenica alle 16.00

**dal 23 febbraio al 26 marzo 2023**

Associazione Grupporiani

## Pinocchio

di Eugenio Monti Colla  
con Compagnia Carlo Colla & Figli  
regia Franco Citterio e Giovanni  
Schiavolin  
giovedì, venerdì e sabato alle ore  
20.00  
domenica alle 16.00

*L'Atelier Carlo Colla & Figli è la sede della Compagnia Marionettistica Carlo Colla & Figli, la più conosciuta compagnia di marionette del mondo, con alle spalle quasi tre secoli di attività, già Teatro Stabile di Marionette (1906-1957) al Teatro Gerolamo di Piazza Beccaria a Milano. Oggi i suoi spettacoli sono apprezzati in tutto il mondo da un pubblico di adulti e giovani, in occasione delle più importanti manifestazioni nazionali e internazionali.*

## AL TEATRO ATELIER CARLO COLLA & FIGLI SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO VERDE



## Prenotazioni

Telefonicamente al numero  
02.89531301 / 02.21119151 (dal lunedì  
al sabato dalle ore 10.00 alle ore  
17.00; domenica dalle ore 10.00  
alle ore 12.00) o tramite e-mail  
all'indirizzo [info@marionettecolla.org](mailto:info@marionettecolla.org).

## Atelier Carlo Colla & Figli

Via Montegani 35/1  
20141 Milano

tel. 02 89531301 - 02 21119151

[info@marionettecolla.org](mailto:info@marionettecolla.org)

<https://marionettecolla.org>

COMPAGNIA MARIONETTISTICA

**CARLO COLLA & FIGLI**

produzione Associazione Grupporiani



# TAM TEATRO ARCIMBOLDI

*Teatro, Arte e Musica ti aspettano al TAM, il palcoscenico più grande d'Italia! Grandi Musical, one man show, le stelle della danza e i divi della canzone e del cinema sono i protagonisti di un cartellone ricco di appuntamenti imperdibili con gli spettacoli più belli al mondo e gli artisti più famosi sulla scena italiana e internazionale. Un teatro in cui vivere le tue giornate anche di giorno, dove scoprire e ad amare le arti, dove vivere le proprie emozioni.*

**14-15-20-22 settembre 2022**

## **Notre Dame de Paris**

musiche di Riccardo Cocciante  
versione italiana di Pasquale Panella  
liriche di Luc Plamondon  
regia di Gilles Maheu  
coreografie di Martino Müller

**11-12-13-18-19-20 ottobre 2022**

## **Rocky Horror Show**

di Richard O'Brien  
regia di Christopher Luscombe

**dal 24 al 27 novembre 2022**

## **Parsons Dance**

direzione artistica di David Parsons

**1-2 febbraio 2023**

## **Legally Blonde**

regia e coreografie di Matteo Gastaldo  
supervisione musicale di Fabio Serri

**1-2-7-8-9-14-15-16-21-22-23 marzo 2023**

## **Priscilla – La regina del deserto**

di Stephan Elliott e Allan Scott  
regia italiana di Matteo Gastaldo  
direzione musicale di Fabio Serri

**5 marzo 2023**

## **#Ribellezza + SCH.NEE**

### **#RIBELLEZZA:**

ideazione e regia di Daniela Borghini  
coreografia di Daniela Borghini,  
Paolo Benedetti,  
Davide Iacobone, Matteo Zamperin

### **SCH.NEE:**

ideazione, regia e coreografie  
di Nunzio Impellizzeri

**25-26 marzo 2023**

## **Miraculous – LadyBug, The musical show**

di Jeremy Zag

**22 maggio 2023**

## **Morricone Film History**



Tipologia di biglietto accettato:

**AL TEATRO ARCIMBOLDI SI  
ACCEDE CON IL BIGLIETTO  
ROSSO**



**Prenotazioni**

Inviare una mail a [boxoffice@teatroarcimboldi.it](mailto:boxoffice@teatroarcimboldi.it) con oggetto "A teatro con Fidaty - titolo evento". È possibile effettuare la prenotazione fino a una settimana prima dell'evento. Il biglietto rosso Esselunga è valido per i posti di platea alta fino ad esaurimento della disponibilità (20 posti per replica).

**Teatro Arcimboldi Milano**

Viale dell'Innovazione 20  
20126 Milano  
[boxoffice@teatroarcimboldi.it](mailto:boxoffice@teatroarcimboldi.it)  
[www.teatroarcimboldi.it](http://www.teatroarcimboldi.it)

**TAM** **TEATRO  
ARCIMBOLDI  
MILANO**

# TEATRO REPOWER

*Il Teatro Repower, nato nel 2003, è il primo teatro in Italia appositamente progettato per ospitare i grandi musical con le loro imponenti scenografie. Punto di riferimento per gli appassionati del musical, nel corso delle stagioni è stato il palcoscenico di grandi star e debutti nazionali e ha allargato la programmazione con un ampio ventaglio di proposte che abbraccia anche concerti, danza, comicità e un'attenzione particolare per bambini e famiglie. Con una grande platea e piano inclinato, può accogliere fino a 1.730 spettatori con ottima visibilità da ogni posto.*

**dal 2 al 19 marzo 2023**

Compagnia della Rancia

## **GREASE II Musical**

di Jim Jacobs e Warren Casey  
con Simone Sassudelli, Francesca  
Ciavaglia  
regia Saverio Marconi

**13 aprile 2023**

RockOpera

## **Jackson live**

**14 aprile 2023**

RockOpera

## **Abbadream**

**15 aprile 2023**

Stage11 / RockOpera

## **Pink Floyd History**

**16 aprile 2023**

RockOpera

## **I cugini di campagna**

**21 aprile 2023**

All Crazy

## **Il volo di Leonardo**

regia Michele Visone

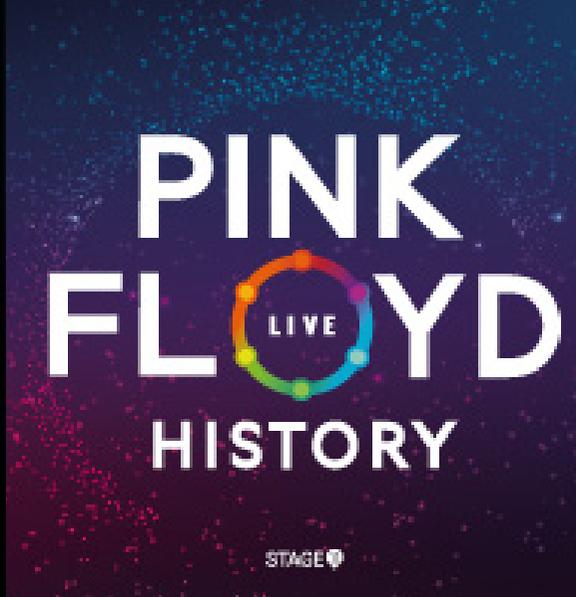
**AL TEATRO REPOWER  
SI ACCEDE CON IL  
BIGLIETTO ROSSO**



**Teatro Repower**

Via Giuseppe di Vittorio, 6  
20090 Assago (MI)  
Linea M2 Verde Fermata Milanofiori  
Forum  
tel. 02 488577516 opzione 4 / 02  
48857333  
[www.teatrorepower.com](http://www.teatrorepower.com)  
[www.facebook.com/teatrorepower](https://www.facebook.com/teatrorepower)

**TEATRO  
REPOWER**



# CINETEATRO NUOVO ARCORE

*La Sala della Comunità di Arcore è da tempo uno dei principali enti di promozione culturale della Brianza. Giunti alla 52esima stagione teatrale, anche quest'anno, abbiamo attinto al meglio della produzione nazionale. Abbiamo posto una particolare attenzione al binomio letteratura - teatro.*

*Il 20 settembre ci sarà la presentazione della Stagione teatrale 2022-2023 con la presenza di Max Pisu.*

**8 novembre 2022**

Mismaonda

## **Le nostre anime di notte**

di Emanuele Aldrovandi  
con Lella Costa e Elia Schilton  
regia Serena Sinigaglia

**5 dicembre 2022**

Antonio Rospini  
I gemelli di Guidonia

## **Tre x 2 tra Radio e TV**

scritto e interpretato da  
Gino, Eduardo e Pacifico Acciarino  
regia Mariano D'Angelo

**26 gennaio 2023**

RARA produzione / MCM  
Nidodiragno

## **Pigiama per sei**

di Marc Camoletti  
con Laura Curino, Antonio  
Cornacchione,  
Rita Pelusio, Max Pisu  
regia Marco Rampoldi

**21 febbraio 2023**

Teatro Il Parioli, Teatro della Pergola

## **Il figlio**

di Florian Zeller  
con Cesare Bocci, Galatea Ranzi,  
Giulio Pranno, Marta Gastini  
regia Piero Maccarinelli

**2 marzo 2023**

Michele Gentile

## **Comincium**

di Francesco Villa, Alessandro  
Besentini,  
Alberto Ferrari e Antonio De Santis  
con Ale e Franz  
regia Alberto Ferrari

**14 marzo 2023**

Gitiessè Artisti Riuniti e Teatro  
Stabile Veneto

## **Testimone d'accusa**

di Agatha Christie  
con Vanessa Gravina, Giulio Corso e  
Giorgio Ferrara  
regia Geppy Gleijeses

**28 marzo 2023**

PipaMar srl e La Bilancia Soc. Coop

## **Il sequestro**

di Fran Nortes  
con Roberto Ciufoli, Nino Formicola,  
Sarah Biacchi, Daniele Marmi,  
Alessandra Frabetti  
regia Rosario Lisma

**19 aprile 2023**

Centro Teatrale Bresciano

## **La corsa dietro il vento**

Dino Buzzati o l'incanto del mondo  
scritto e diretto da Gioele Dix  
con Gioele Dix e Valentina Cardinali

**9 maggio 2023**

Ad management srl

## **Scomodo - Storia di**

di Angelo Pisani e Luciano Federico  
interpretato e diretto da  
Angelo Pisani

**AL TEATRO NUOVO DI  
ARCORE SI ACCEDE  
CON IL BIGLIETTO ROSSO**



**Cineteatro Nuovo Arcore**

Via San Gregorio 25  
20862 Arcore (MB)  
tel. 334 2486027 / 039 6013531  
segreteria@cinemanuovoarcore.it  
www.cinemanuovoarcore.it

**CINETEATRO**  
**NUOVO**  
*in teatro arcore*



# CINETEATRO LA CAMPANELLA BOVISIO MASCIAGO

*La stagione teatrale del Cineteatro La Campanella, promossa dall'amministrazione comunale e organizzata da La Danza Immobile di Monza, offre un cartellone di prosa all'insegna della commedia che tiene viva la tradizione teatrale a Bovisio Masciago.*

**28 ottobre 2022**

PianoinBilico - Geco.B Eventi - Nove Teatro

## **4 donne (sull'orlo di una crisi di nervi!)**

di Livia Castiglioni e Silvia Giulia Mendola

con Livia Castiglioni, Pasquale di Filippo,

Silvia Giulia Mendola, Silvia Rubino, Francesca Ziggiotti  
regia Mia Principe

**18 novembre 2022**

PEM Habitat Teatrali

## **Giovinette**

di Federica Seneghini e Marco Giani  
con Federica Fabiani, Rossana Mola, Rita Pelusio  
regia Laura Curino

**13 gennaio 2023**

Compagnia Teatro Binario 7

## **Se solo il sole e la luna dubitassero**

di Valentina Paiano  
regia Valentina Paiano

**3 febbraio 2023**

Compagnia Teatro Binario 7

## **Il gentiluomo**

scritto e diretto da Corrado Accordino

con Maurizio Brandalese, Valentina Paiano, Alessia Vicardi, Alberto Viscardi

**24 febbraio 2023**

Alzati Bertato

## **Piccoli crimini condominiali**

di Giuseppe Della Misericordia  
con Ussi Alzati e Barbara Bertato  
regia Teo Guadalupi

**17 marzo 2023**

Bis Tremila

## **Bloccati dalla neve**

di Peter Quilter

con Enzo Jacchetti e Vittoria Belvedere

regia Enrico Maria Lamanna

**14 aprile 2023**

produzione Faggiani/Merlini/Tronca

## **Tabù**

di Dario Merlini

con Monica Faggiani, Dario Merlini, Francesca Verga

regia Dario Merlini

**AL TEATRO**

**LA CAMPANELLA SI ACCEDE  
CON IL BIGLIETTO VERDE**



## **Prenotazioni**

è possibile prenotare:

- telefonando al numero 039 9080122 negli orari di biglietteria indicati sul sito

- via e-mail scrivendo a [info@teatrobovisiomasciago.it](mailto:info@teatrobovisiomasciago.it)

## **Cineteatro La Campanella**

Piazza Anselmo IV da Bovisio 20813 Bovisio Masciago (MB)  
tel. 039 9080122

[info@teatrobovisiomasciago.it](mailto:info@teatrobovisiomasciago.it)  
[www.teatrobovisiomasciago.it](http://www.teatrobovisiomasciago.it)





# CIRCUITO CLAPS BRESCIA

*Nel 2015 C.L.A.P. Spettacolo dal vivo viene riconosciuto dal Ministero dei Beni e Attività Culturali come il Circuito Multidisciplinare per la Lombardia per organizzare spettacoli di teatro, danza, circo contemporaneo e musica. Programma circa 600 performance all'anno in tutta la regione, con un cartellone aperto a nomi apprezzati, ma anche alla giovane creatività emergente. Elabora proposte trasversali per coinvolgere gli spettatori più giovani e avvicinare un pubblico eterogeneo. Non è solo presente nei teatri, ma anche in luoghi non convenzionali, alcuni dei quali sono parte del patrimonio culturale urbano e naturalistico della Lombardia. Circuito CLAPS è tra i soggetti di rilevanza culturale regionale ed è Centro di Residenza Artistica della Lombardia con il progetto IntercettAzioni. Ente associato ad Agis/Federvivo, è partner di numerosi network italiani ed europei; è tra i fondatori di A.C.C.I. (Associazione Circo Contemporaneo Italia), è membro del progetto europeo CircoStrada.*

## MILANO TEATRO DELFINO

**dal 24 al 27/11/2022**

Il Mecenate APS

### Lungs

di Duncan Macmillan  
con Federico Zanandrea, cast in via  
di definizione  
regia Federico Zanandrea

**dal 17 al 19 marzo 2023**

Mulino ad Arte

### Un pianeta ci vuole... c'è nessuno?

di Ugo Dighero, Marco Melloni,  
Daniele Ronco  
con Ugo Dighero, Daniele Ronco  
regia Luigi Saravo

## AL TEATRO DELFINO SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO VERDE



## MILANO PACTA SALONE DANZA CONTEMPORANEA

**dal 3 al 4 novembre 2022**

Compagnia Eleina D

### Anima Mundi

coreografia  
Vito Leone Cassano  
con Claudia Cavalli, Marco Curci,  
Francesco Ayrton Lacatena

**dal 5 al 6 novembre 2022**

Sanpapié

### Toxic Green

coreografia Lara Guidetti  
assistente alla drammaturgia Saverio  
Bari  
elaborazioni musicali Marcello Gori  
costumi Fabrizio Calanna

**7 novembre 2022**

Compagnia Xe

### Smagiatore

coreografia e con  
Livia Bartolucci

**8 novembre 2022**

Anabasi

### Negli occhi, nel cuore

coreografia  
Roberta Cavicchioli  
danza Roberta Cavicchioli e Giuditta  
de Concini  
pittura Anna Bocchi  
partecipa in alcune parti Nandini  
Devi Unjare (11 anni)

**9 novembre 2022**

Compagnia Xe e Civica Scuola di  
Teatro Paolo Grassi

### Sommessamente correndo

coreografia  
Julie Ann Anzilotti  
con Mirko Donsanto, Andrea Filidei,  
Matteo Marongiu, Federico Rassu,  
Francesco Romagnoli, Eleonora  
Strobino,  
Sara Tencheni, Francesco Valli,  
Julia Serbin, Yeva Sai

**dal 10 all'11 novembre 2022**

VuotoPerPieno

### Gamelan

progetto e musiche Chiara Verzola  
coreografia e danza Fabrizio  
Calanna e Tejaswini Loundo

**12 novembre 2022**

Carnematta

### Tutto + Lotus

coreografia  
Cristina Bucci  
con Valentina Citterio, Ersilia  
Toffaletti

## AL TEATRO PACTA SALONE SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO VERDE



## MELZO TEATRO TRIVULZIO

5 novembre 2022

The Boss S.r.l.

### Ce la farò anche st(r)avolta

di Francesca Nunzi, Emanuela Aureli  
con Emanuela Aureli e  
Giandomenico Anellino  
regia/ coreografia Emanuela Aureli

## AL TEATRO TRIVULZIO SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO ROSSO (settore centrale-poltrona B)



## BRESCIA TEATRO SAN GIOVANNI

14 aprile 2023

Fettarappa Sandri / Guerrieri

### Apocalisse tascabile

di Niccolò Fettarappa Sandri  
interpretato e diretto da  
Niccolò Fettarappa Sandri, Lorenzo  
Guerrieri

## AL TEATRO SAN GIOVANNI SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO VERDE



## CANZO TEATRO SOCIALE

### BIGLIETTO VERDE



10 dicembre 2022

Ta-Daal/Michele Cafaggi

### OUVERTURE DES SAPONETTES

scritto, diretto e interpretato da  
Michele Cafaggi

17 novembre 2022

### LETTERE D'AMORE

di A.E. Gurney  
con Barbara De Rossi, Enzo Decaro  
regia di Emanuela Giordano

16 dicembre 2022

### UNA VITA CHE STO QUI

di Roberta Skerl  
con Ivana Monti  
regia Giampiero Rappa

22 gennaio 2023

### LA DIVINA COMMEDIOLA

di e con Giobbe Covatta

10 febbraio 2023

### A CASA ALLO ZOO

di Edward Albee  
con Tommaso Amadio, Valeria  
Perdonò, Michele Radice  
regia Bruno Fornasari

17 marzo 2023

### CIAO NANNI

di e con Francesco Pellicini

2 aprile 2023

### IL NEGOZIO DI GIOCATTOLI - LA BURLA

di e con Andrea Brunetto, Max  
Pederzoli, Alessio Pollutri

14 aprile 2023

### COM'È ANCORA UMANO LEI, CARO FANTOZZI

di e con Anna Mazzamauro

### BIGLIETTO ROSSO



16 dicembre 2022

Ivana Monti/Teatro Parenti

### Una vita che sto qui

di Roberto Skerl  
con Ivana Monti  
regia Giampiero Rappa

## AL TEATRO SOCIALE SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO ROSSO E VERDE



## SABBIOCHESE TEATRO LA ROCCA

15 dicembre 2022

Ivana Monti/Teatro Parenti

### Una vita che sto qui

di Roberto Skerl  
con Ivana Monti  
regia Giampiero Rappa

## AL TEATRO LA ROCCA SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO VERDE



## **LUINO TEATRO SOCIALE**

**18 novembre 2022**

E20INSCENA

### **Lettere d'amore**

di A.R. Gurney  
con Barbara De Rossi ed Enzo Decaro  
regia Emanuela Giordano

**17 dicembre 2022**

Ivana Monti/Teatro Parenti

### **Una vita che sto qui**

di Roberto Skerl  
con Ivana Monti  
regia Giampiero Rappa

**14 gennaio 2023**

produzione David Larible

### **Il clown dei clown**

scritto, interpretato e diretto da David Larible

**11 febbraio 2023**

Teatro Filodrammatici

### **A casa allo zoo**

di Edward Albee  
con Tommaso Amadio, Valeria Perdonò, Michele Radice  
regia Bruno Fornasari

**18 marzo 2023**

Francesco Pellicini

### **Ciao Nanni**

scritto e interpretato da Francesco Pellicini

**25 marzo 2023**

RARA Produzioni, CMC/  
Nidodiragno

### **Pigiama per sei**

di Marc Camoletti  
con Laura Curino, Antonio Cornacchione, Rita Pelusio, Max Pisu  
e con Roberta Petrozzi e Rufin Doh  
regia Marco Rampoldi

**15 aprile 2023**

E20INSCENA

### **Com'è ancora umano lei, caro Fantozzi**

scritto e interpretato da Anna Mazzamamauro

### **AL TEATRO SOCIALE SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO ROSSO IN GALLERIA**



**CIRCUITO CLAPS**

Villaggio Ferrari 25, Brescia  
tel 030 8084751  
segreteria@claps.lombardia.it  
www.claps.lombardia.it



# CENTRO TEATRALE BRESCIANO

*Questo cuore umano, la nuova Stagione del Centro Teatrale Bresciano presenta un cartellone di oltre 40 spettacoli con 20 nuove produzioni CTB e 2 rassegne di teatro contemporaneo.*

*Una proposta artistica che rappresenta in maniera significativa il teatro italiano di oggi, in cui grandi nomi del teatro nazionale portano a Brescia i loro nuovi spettacoli.*

*Grandi classici, nuovi allestimenti di capolavori senza tempo e drammaturgia del presente, in scena da ottobre a maggio al Teatro Sociale, Teatro Sant'Afra e Teatro Mina Mezzadri.*

**dal 18 al 23 ottobre 2022**

Teatro Sociale  
Centro Teatrale Bresciano, Teatro  
Stabile del Friuli Venezia Giulia,  
Teatro de Gli Incamminati

## **Il mercante di Venezia**

di William Shakespeare  
traduzione Masolino D'Amico  
con Franco Branciaroli  
Piergiorgio Fasolo, Francesco  
Migliaccio  
e (in o. a.) Emanuele Fortunati,  
Stefano Scandaletti, Lorenzo  
Guadalupi, Giulio Cancelli, Valentina  
Violo, Dalila Reas, Mauro Malinverno,  
Mersila Sokoli  
regia e adattamento Paolo Valerio

**dal 25 ottobre al 6 novembre 2022**

Teatro Sant'Afra  
Centro Teatrale Bresciano, Teatro  
dell'Elfo

## **Come tu mi vuoi**

di Luigi Pirandello  
adattamento, regia e interpretazione  
Invisibile Kollettivo  
con Nicola Bortolotti, Lorenzo  
Fontana, Alessandro Mor, Franca  
Penone, Elena Russo Arman  
scene e costumi Invisibile Kollettivo  
musiche Alessandra Novaga  
luci Cesare Agoni

**dal 2 al 6 novembre 2022**

Teatro Sociale  
Centro Teatrale Bresciano, ERT  
/ Teatro Nazionale, TPE - Teatro  
Piemonte Europa  
collaborazione artistica Le Belle  
Bandiere

## **Risate di Gioia storie di gente di teatro**

da un'idea di Elena Bucci  
progetto, elaborazione  
drammaturgica, interpretazione e  
regia Elena Bucci e Marco Sgrosso  
drammaturgia e cura del suono  
Raffaele Bassetti

**dall'8 al 13 novembre 2022**

LAC Lugano Arte e Cultura  
in coproduzione con Centro  
Teatrale Bresciano, Centro d'Arte  
Contemporanea Teatro Carcano,  
Fondazione Atlantide - Teatro  
Stabile di Verona

## **Sogno di una notte di mezza estate**

di William Shakespeare  
traduzione e adattamento Angela  
Dematté  
regia Andrea Chiodi  
con (in o. a.) Giuseppe Aceto,  
Alfonso De Vreese, Giulia Heathfield  
Di Renzi, Caterina Filograno, Igor  
Horvat, Jonathan Lazzini, Sebastian  
Luque Herrera, Alberto Marcello,  
Marco Mavaracchio, Alberto  
Pirazzini, Emilia Tiburzi, Anahi  
Traversi, Beatrice Verzotti

**dal 10 al 13 novembre 2022**

Teatro Sant'Afra  
Centro Teatrale Bresciano,  
deSidera Teatro de Gli Incamminati

## **Noi saremo felici ma chissà quando**

da Diario da Belgrado  
di Biljana Srbljanovic  
con Ksenija Martinovic  
regia Paolo Bignamini

**dal 16 al 20 novembre 2022**

Teatro Sociale  
Teatro Stabile di Torino - Teatro  
Nazionale

## **Dulan, la sposa**

di Melania Mazzucco  
con Valerio Binasco, Mariangela  
Granelli, Cristina Parku  
regia Valerio Binasco  
scene Maria Spazzi  
costumi Katarina Vukcevic  
luci Alessandro Verazzi



**dal 18 al 22 novembre 2022**

Teatro Sant'Afra  
SlowMachine  
con il sostegno di Fondazione Teatri  
delle Dolomiti,  
FUNDER 35, Fondazione Cariverona

### **Notti**

da Le notti bianche di Fëdor  
Dostoevskij  
regia Rajeev Badhan  
drammaturgia Elena Strada  
con Elena Strada, Ruggero  
Franceschini, Alberto Baraghini

**dal 29 novembre al 18 dicembre  
2022**

Teatro Sant'Afra  
Centro Teatrale Bresciano

### **IL NERO, IL ROSSO, IL BLU**

ideazione e interpretazione Maria  
Paiato  
luci Cesare Agoni

**dal 29 novembre al 4 dicembre 2022**

### **Le due zittelle**

di Tommaso Landolfi

**dal 6 all'11 dicembre 2022**

### **L'avvelenatrice**

di Éric-Emmanuel Schmitt

**dal 13 al 18 dicembre 2022**

### **Una e una notte**

di Ennio Flaiano

**dal 29 novembre al 4 dicembre  
2022**

Teatro Sociale  
produzione Centro Teatrale  
Bresciano,  
Piccolo Teatro di Milano - Teatro  
d'Europa,  
Teatro Stabile di Bolzano,  
Fondazione TRG

### **Se dicissimo la verità Ultimo capitolo**

da un'idea di Giulia Minoli  
drammaturgia Emanuela Giordano e  
Giulia Minoli  
regia Emanuela Giordano  
musiche originali Tommaso Di Giulio  
con Daria D'Aloia e cast in via di  
definizione

**dal 6 all'11 dicembre 2022**

Teatro Sociale  
Centro Teatrale Bresciano  
in collaborazione con Giovit

### **La corsa dietro il vento Dino Buzzati o l'incanto del mondo**

drammaturgia e regia Gioele Dix  
con Gioele Dix  
e con Valentina Cardinali  
scene Angelo Lodi  
musiche Savino Cesario  
arrangiamenti Savino Cesario,  
Silvano Belfiore  
costumi Marina Malavasi e Gentucca  
Bini  
disegno luci Carlo Signorini

**29 e 30 dicembre 2022**

Teatro Sociale  
Centro Teatrale Bresciano, Corvino  
Produzioni

### **Oylem Goylem**

di e con Moni Ovadia  
e con Moni Ovadia Stage Orchestra  
Maurizio Deho' - Violino  
Giovanna Famulari - Violoncello  
Paolo Rocca - Clarinetto  
Albert Mihai - Fisarmonica  
Marian Serban - Cymbalon  
Scene e costumi Elisa Savi  
Progetto sonoro Mauro Pagiaro

**dal 10 al 15 gennaio 2023**

Teatro Sociale  
Centro Teatrale Bresciano, Teatro  
Nazionale di Genova,  
Teatro Stabile di Torino - Teatro  
Nazionale

### **Maria Stuarda**

di Friedrich Schiller  
traduzione Carlo Sciacaluga  
con Laura Marinoni e Elisabetta  
Pozzi, Gaia Aprea, Linda Gennari,  
Giancarlo Judica Cordiglia, Olivia  
Manescalchi, Sax Nicosia  
chitarra e voce Giua  
regia Davide Livermore  
scene Davide Livermore e Lorenzo  
Russo Rainaldi  
costumi regine Dolce & Gabbana  
costumi Anna Missaglia  
sound design Mario Conte  
musiche e arrangiamenti Giua  
disegno luci Aldo Mantovani



**dal 17 al 19 gennaio 2023**

Teatro Sant' Afra  
Meeting per l'amicizia fra i popoli  
in collaborazione con G. K.  
Chesterton Institute for Faith &  
Culture e Centro Teatrale Bresciano

**Liberi tutti!**

liberamente ispirato a  
*La Sorpresa* di Gilbert Keith  
Chesterton  
regia Otello Cenci  
drammaturgia Otello Cenci,  
Giampiero Pizzolo  
consulenza letteraria Annalisa Teggi  
e G. K. Chesterton Institute for Faith  
& Culture  
con Francesca Airaudo, Laura  
Amodeo, Luca Di Martino, Enzo  
Giraldo, Valerio Persili, Sofia Romano  
scene Emanuele D'Antonio  
musiche Marco Mantovani  
luci Nevio Cavina  
costumi Sonia Cammarata

**19 e 20 gennaio 2023**

Teatro Sociale  
LAC Lugano Arte e Cultura,  
TPE - Teatro Piemonte Europa, ERT  
/ Teatro Nazionale

**Processo Galileo**

di Angela Dematté, Fabrizio Sinisi  
dramaturg Simona Gonella

regia Andrea De Rosa, Carmelo Rifici  
con Luca Lazzareschi, Milvia  
Marigliano

**dal 24 al 29 gennaio 2023**

Teatro Sant' Afra  
Centro Teatrale Bresciano

**In piena luce**

un progetto ideato, scritto e diretto  
da Marco Archetti  
liberamente ispirato alle opere di  
Primo Levi  
con Marco Archetti e Paola Bigatto  
luci Cesare Agoni  
si ringrazia per la collaborazione  
Casa della Memoria di Brescia

**dal 25 al 29 gennaio 2023**

Teatro Sociale  
TSV - Teatro Stabile del Veneto

**Spettri**

di Henrik Ibsen  
versione italiana e adattamento  
Fausto Paravidino  
regia Rimas Tuminas  
scene e costumi Adomas Jacovskis  
musica Faustas Latėnas, Giedrius  
Puskunigis, Jean Sibelius, Georges  
Bizet  
disegno luci Fiammetta Baldiserry  
con Andrea Jonasson, Gianluca  
Merolli, Fabio Sartor, Giancarlo  
Previatei, Eleonora Panizzo

**dal 31 gennaio al 2 febbraio 2023**

Teatro Sociale  
Fondazione Nazionale della Danza /  
Aterballetto,  
Centro Teatrale Bresciano

**Don Juan**

creazione a serata intera per 16  
danzatori  
coreografia Johan Inger  
musica originale Marc Álvarez  
orchestrata con la direzione di  
Manuel Busto con l'Orchestra de  
Extremadura  
dramaturg Gregor Acuña-Pohl  
scene Curt Allen Wilmer (Asociación  
de Artistas Plásticos Escénicos de  
España) con Estudiosodos  
costumi Bregje Van Balen  
luci Fabiana Piccoli

**dall'1 al 5 febbraio 2023**

Teatro Mina Mezzadri  
e Teatro Filodrammatici di Milano  
e Viola produzioni

**A casa allo zoo**

di Edward Albee  
traduzione Enrico Luttmann  
regia Bruno Fornasari  
con Tommaso Amadio, Valeria  
Perdonò, Michele Radice

**dal 7 al 12 febbraio 2023**

Teatro Sociale  
Centro d'Arte Contemporanea  
Teatro Carcano  
in collaborazione con Centro  
Teatrale Bresciano

**Le nostre anime di notte**

con Lella Costa e Elia Schilton  
regia Serena Sinigaglia  
tratto dall'omonimo romanzo di  
Kent Haruf  
un progetto a cura di Mismaonda

**dal 10 al 14 febbraio 2023**

Teatro Mina Mezzadri  
Centro Teatrale Bresciano, TPE -  
Teatro Piemonte Europa,  
Teatro della Città / Catania, Gli  
Scarti / La Spezia

**Favola**

di Fabrizio Sinisi  
ideazione, regia, costumi  
Giorgia Cerruti  
con Giorgia Cerruti e Davide Giglio



**dal 16 al 19 febbraio 2023**

Teatro Sociale  
Teatro Stabile di Bolzano

### **Tango Macondo Il venditore di metafore**

drammaturgia e regia Giorgio Gallione  
liberamente ispirato all'opera *Il venditore di metafore* di Salvatore Niffoi, ed. Giunti  
musiche originali Paolo Fresu con Ugo Dighero, Rosanna Naddeo, Paolo Li Volsi  
con Paolo Fresu (tromba, flicorno), Daniele di Bonaventura (bandoneon), Pierpaolo Vacca (organetto)  
con DEOS Danse Ensemble Opera Studio - Genova  
Luca Alberti, Alice Pan, Valentina Squarzonni, Francesca Zaccaria  
scene Marcello Chiarenza  
coreografie Giovanni Di Cicco  
disegno luci Aldo Mantovani  
costumi Francesca Marsella

**dal 22 al 26 febbraio 2023**

Teatro Sociale  
ERT / Teatro Nazionale

### **Gilgamesh L'epopea di colui che tutto vide**

raccontata da Luigi Lo Cascio, Vincenzo Pirrotta e Giovanni Calcagno  
testo e regia Giovanni Calcagno  
composizioni video Alessandra Pescetta  
musiche originali Andrea Rocca  
disegno luci Vincenzo Bonaffini  
consulenza scientifica Luca Peyronel

**dal 24 al 28 febbraio 2023**

Teatro Sant'Afra  
Società per Attori e Accademia Perduta/Romagna Teatri  
in collaborazione con Lucca Comics & Games

### **L'Oreste Quando i morti uccidono i vivi**

di Francesco Niccolini  
con Claudio Casadio  
illustrazioni Andrea Bruno  
regia Giuseppe Marini  
scenografie e animazioni Imaginarium Creative Studio

costumi Helga Williams  
musiche originali Paolo Coletta  
light design Michele Lavanga

**dall'8 al 26 marzo 2023**

Teatro Sant'Afra  
Centro Teatrale Bresciano, Arca Azzurra

### **I Macbeth**

di Francesco Niccolini  
molto liberamente ispirato a William Shakespeare e a Stragi dei giorni nostri  
drammaturgia Enzo Vetrano, Stefano Randisi,  
Giovanni Moschella, Raffaella d'Avella e Francesco Niccolini  
con Enzo Vetrano, Stefano Randisi, Giovanni Moschella e Raffaella d'Avella  
regia Vetrano e Randisi  
scene e costumi Mela Dell'Erba  
luci Max Mugnai

**dal 15 al 19 marzo 2023**

Teatro Sociale  
Progetto Teatrando

### **La roba**

drammaturgia Micaela Miano  
con Enrico Guarneri  
e con 14 attori  
regia Guglielmo Ferro  
costumi Sartoria Pipi Palermo  
musiche Massimiliano Pace  
scenografie Salvo Manciagli  
in occasione dei 100 anni dalla scomparsa di Giovanni Verga

**dal 22 al 26 marzo 2023**

Teatro Sociale  
Società per Attori

### **Le ferite del vento**

di Juan Carlos Rubio  
con Cochi Ponzoni, Matteo Taranto  
regia Alessio Pizzech  
scene Alessandro Chiti  
costumi Carla Ricotti  
musiche Paolo Coletta  
light design Michele Lavanga

**dal 29 marzo al 2 aprile 2023**

Teatro Sociale  
produzione Marche Teatro, Teatro di Napoli - Teatro Nazionale, Teatro Nazionale di Genova, ERT / Teatro Nazionale

### **Cyrano de Bergerac**

di Edmond Rostand  
adattamento e regia Arturo Cirillo con (in o. a.) Arturo Cirillo, Rosario Giglio, Francesco Petruzzelli, Valentina Picello, Giulia Trippetta, Giacomo Vigentini  
scene Dario Gessati  
costumi Gianluca Falaschi  
luci Paolo Manti  
musica originale e rielaborazioni Federico Odling

**dal 12 al 16 aprile 2023**

Teatro Sociale  
Teatro Biondo di Palermo

### **Seagull Dreams I sogni del Gabbiano**

di Irina Brook  
da *Il gabbiano* di Anton Čechov  
con Pamela Villoresi, Geoffrey Carey

**dal 19 al 23 aprile 2023**

Teatro Sociale  
Centro Teatrale Bresciano,  
Fondazione Teatro Due Parma

### **Il domatore**

di Vittorio Franceschi  
con Vittorio Franceschi e Chiara Degani  
musica, suono Guido Sodo  
luci Luca Bronzo  
scena, costumi e regia Matteo Soltanto

**dal 26 al 30 aprile 2023**

Teatro Mina Mezzadri  
Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia  
e Teatro Stabile di Verona

### **Il muro trasparente Delirio di un tennista sentimentale**

a cura di Monica Codena, Marco Ongaro e Paolo Valerio  
con Paolo Valerio  
scene Antonio Panzuto  
progetto fonico Nicola Fasoli  
disegno luci Marco Spagnoli

**dal 2 al 14 maggio 2023**

Teatro Sociale  
Centro Teatrale Bresciano, Teatro Biondo di Palermo  
in accordo con Arcadia & Ricono Ltd  
per gentile concessione di A3

### **Artists Agency Boston Marriage**

di David Mamet  
traduzione Masolino D'Amico  
con Maria Paiato, Mariangela Granelli, Ludovica D'Auria  
regia Giorgio Sangati  
scene Alberto Nonnato  
luci Cesare Agoni  
costumi Gianluca Sbicca

**dal 16 al 21 maggio 2023**

Teatro Mina Mezzadri  
Centro Teatrale Bresciano,  
deSidera Teatro de Gli Incamminati

### **Hiroshima mon amour**

dalla sceneggiatura di Marguerite Duras  
drammaturgia Fabrizio Sinisi  
con Valentina Bartolo  
musiche dal vivo Corrado Nuccini

regia Paolo Bignamini  
progetto "Classici e scena oggi"  
a cura di Paola Ranzini - Institut Universitaire de France e Avignon Université  
scene e costumi Maria Paola Di Francesco

### **LA NURSERY DEL TEATRO**

Una Nursery giocosa, per intrattenere i vostri bimbi mentre vi godete i nostri spettacoli!

Alla Nursery del Teatro due bravissimi animatori intratterranno i vostri bambini con fiabe, giochi e laboratori di creatività mentre vi godete i nostri spettacoli... e la merenda è compresa!

Il servizio è attivo per bambini di età compresa tra 5 e 11 anni; i gruppi saranno costituiti da 15 bambini. La Nursery è allestita in Piazzetta Bruno Boni, nello spazio adiacente al Teatro Sociale, da ottobre 2022 a maggio 2023 (31/12/2022 escluso) durante le recite del sabato e della domenica degli spettacoli del CTB.

La Nursery osserverà i seguenti orari:

- sabato dalle ore 19.45 fino a fine recita
- domenica dalle 14.45 fino a fine recita
- Costo:
  - gratuito per gli abbonati a posto fisso (Fedeltà, Stagione di prosa, Altri percorsi, Nello spazio e nel tempo, Serie gialla e azzurra)
  - 5€ a bambino per tutti i possessori di altre tipologie di abbonamento o di biglietti singoli

La prenotazione è obbligatoria entro le ore 12.00 del venerdì precedente il giorno di Nursery di cui si intende usufruire. Per prenotare, è necessario compilare il form sul sito HYPERLINK <http://www.centroteatralebresciano.it>

### **AL CTB CENTRO TEATRALE BRESCIANO SI ACCEDE CON I BIGLIETTI ROSSO E VERDE**



Il BIGLIETTO **ROSSO** è valido per i posti in platea e prima galleria del Teatro Sociale  
Il BIGLIETTO **VERDE** è valido per i posti in seconda e terza galleria del Teatro Sociale e per il Teatro Mina Mezzadri

#### **Centro Teatrale Bresciano**

Piazza della Loggia 6  
25121 Brescia  
tel. 030.2928617  
[info@centroteatralebresciano.it](mailto:info@centroteatralebresciano.it)  
[www.centroteatralebresciano.it](http://www.centroteatralebresciano.it)

#### **Teatro Sociale**

Via Felice Cavallotti 20, Brescia  
tel. 030.2808600

#### **Teatro Mina Mezzadri**

Contrada Santa Chiara 50/a, Brescia  
tel. 030.2928617

#### **Teatro Sant'Afra**

Vicolo dell'ortaglia 6, Brescia  
tel. 030 2808600



# SALA ARGENTIA CINEMA TEATRO GORGONZOLA

*Sala della Comunità inaugurata nel 1954 e recentemente ristrutturata, 728 posti, ampio ingresso, bar interno, ottimo palcoscenico attrezzato. Sistema di proiezione digitale, biglietteria automatizzata e abilitata alla vendita on-line. Accesso facilitato per i disabili, raggiungibile con MM2, parcheggi nelle strette vicinanze.*

*Sala polifunzionale con attività di teatro professionale e cinema, cineforum stagioni dedicate a famiglie, anziani, scuole, conferenze. Disponibile per affitti.*

## BIGLIETTO ROSSO



**venerdì 21 ottobre 2022 ore 21,15**

Raffaello Tullo Smilemaker

### Contrattempi moderni

di Alessandro Clemente,  
Alberto Di Riso, Raffaello Tullo  
con Raffaello Tullo  
regia Alberto Di Riso

**sabato 19 novembre 2022 ore 21,15**

Enfi Teatro

### Comincium

di Francesco Villa, Alessandro  
Besentini,  
Alberto Ferrari, Antonio De Santis  
con: Ale & Franz, Alice Grasso,  
Luigi Schiavone, Fabrizio Palermo,  
Marco Orsi, Francesco Luppi  
regia Alberto Ferrari

**domenica 12 febbraio 2023 ore  
18,00**

Stivalaccio Teatro  
con Teatro Stabile di Bolzano, del  
Veneto e di Verona

### Arlecchino muto per spavento

ispirato al canovaccio  
Arlequin muet par crainte di Luigi  
Riccoboni  
con Sara Allevi, Marie Coutance,  
Matteo Cremon, Anna De  
Franceschi,  
Daniele Marmi, Michele Mori,  
Stefano Rota,  
Maria Luisa Zaltron, Marco Zoppello  
regia Marco Zoppello

**giovedì 9 marzo 2023 ore 21,15**

Officine del Teatro Italiano

### Santo piacere

### Dio è contento quando godo

di Giovanni Scifoni  
con Giovanni Scifoni e Anissa  
Bertacchini  
regia Vincenzo Incenzo

**AL TEATRO SALA ARGENTIA  
SI ACCEDE CON IL  
BIGLIETTO ROSSO**



### Prenotazioni:

Solo presso la cassa del teatro nei  
seguenti giorni ed orari:  
Domenica e Giovedì ore 15,30/17,30  
Lunedì, Giovedì, Sabato ore  
21,00/22,00  
Sino ad esaurimento posti

### Sala Argentia cinema teatro

Via Matteotti, 30  
20064 Gorgonzola (MI)  
tel. 02.95300616  
cinema.teatro@argentia.it  
www.argentia.it





Foto Anna Antonelli  
CreationsFactory.it

# TEATRO BINARIO 7 MONZA

*Il Teatro Binario 7 inizia la sua attività nel 2005.*

*La direzione artistica di Corrado Accordino propone una stagione di prosa, firmata in collaborazione con Elio De Capitani, che predilige la drammaturgia contemporanea e la rielaborazione di testi classici con particolare attenzione alle giovani compagnie.*

*L'attività si amplia negli anni immediatamente successivi allargandosi alla musica e al teatro ragazzi.*

*Il teatro diventa inoltre il palcoscenico di debutto delle nuove produzioni della omonima compagnia diretta da Accordino.*

**24 e 25 settembre 2022**

sala Chaplin  
Mercanti di storie

## **The King.**

### **L'ultima notte del re**

di Massimiliano Loizzi  
con Massimiliano Loizzi  
regia Massimiliano Loizzi

**8 e 9 ottobre 2022**

sala Chaplin  
Elsinor

## **L'operazione**

di Rosario Lisma  
con Rosario Lisma, Fabrizio  
Lombardo, Andrea Narsi, Alessio  
Piazza  
regia Rosario Lisma

**dal 27 al 30 ottobre 2022**

sala Chaplin  
Compagnia Teatro Binario 7

## **Il gentiluomo**

di Corrado Accordino  
con Maurizio Brandalese, Valentina  
Paiano, Alessia Vicardi, Alberto  
Viscardi  
regia Corrado Accordino

**19 e 20 novembre 2022**

sala Chaplin  
Aparte - Ali per l'arte

## **Dita di dama**

di Laura Pozzone  
con Laura Pozzone  
regia Laura Pozzone e Massimiliano  
Loizzi

**26 e 27 novembre 2022**

sala Chaplin  
PianoinBilico

## **Sybil. Una donna divisa tra molteplici esistenze**

di Livia Castiglioni  
con Federica Bognetti e Silvia Giulia  
Mendola  
regia Silvia Giulia Mendola

**3 e 4 dicembre 2022**

sala Chaplin  
Ferrara Off

## **Futuro anteriore**

di Margherita Mauro  
con Antonio Anzilotti De Nitto,  
Matilde Buzzoni, Gloria Giacomini,  
Matilde Vigna  
regia Giulio Costa

**14 e 15 gennaio 2023**

sala Chaplin  
Atir - Nidodiragno/CMC -  
Fondazione Teatro Due

## **Supplici**

di Euripide  
con Francesca Ciocchetti, Matilde  
Facheris,  
Maria Pilar Pérez Aspa, Arianna  
Scommegna,  
Giorgia Senesi, Sandra Zoccolan,  
Debora Zuin  
regia Serena Sinigaglia

**28 e 29 gennaio 2023**

sala Chaplin  
CapoTrave - Infinito

## **Piccola Patria**

di Lucia Franchi e Luca Ricci  
con Simone Faloppa, Gabriele  
Paolocà, Gioia Salvatori  
regia Luca Ricci

**11 e 12 febbraio 2023**

sala Chaplin  
Compagnia Teatro Binario 7

## **L'idiota**

da Fëdor Dostoevskij  
scritto, diretto e interpretato da  
Corrado Accordino

**dal 23 al 26 febbraio 2023**

sala Chaplin  
Compagnia Teatro Binario 7

## **Tre sorelle.**

### **I luoghi che non siamo**

scritto, diretto e interpretato da  
Vanessa Korn, Valentina Paiano e  
Alessia Vicardi

**11 e 12 marzo 2023**

sala Chaplin  
Fattore K

## **Il miracolo**

di Franca De Angelis  
con Anna Cianca, Galliano Mariani,  
Patrizia Bernardini  
regia Christian Angeli



**dal 23 al 26 marzo 2023**

sala Chaplin  
Compagnia Teatro Binario 7

### **Chi ha il cervello lo usi**

scritto e diretto da  
Corrado Accordino

**1 e 2 aprile 2023**

sala Chaplin  
Autori Vivi, Teatro dell'Elfo,  
ERT - Emilia Romagna Teatro  
Fondazione

### **Farfalle**

scritto e diretto da  
Emanuele Aldrovandi  
con Bruna Rossi e Giorgia Senesi

**15 e 16 aprile 2023**

sala Chaplin  
Eco di fondo

### **La notte di Antigone**

di Giacomo Ferraù e Giulia Viana  
con Edoardo Barbone, Enzo  
Curcurù,  
Giacomo Ferraù, Ilaria Longo, Giulia  
Viana  
regia Giacomo Ferraù

**6 e 7 maggio 2023**

sala Chaplin  
Teatro dell'Elfo

### **Gentleman Anne**

di Magdalena Barile  
con Elena Russo Arman e Maria  
Caggianelli Villani  
regia Elena Russo Arman

## **AL TEATRO BINARIO 7 SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO VERDE**



### **Prenotazioni**

è possibile prenotare:  
- telefonando al numero  
039 2027002  
negli orari di biglietteria  
indicati sul sito  
- via e-mail scrivendo a  
biglietteria@binario7.org

### **Teatro Binario 7**

via Filippo Turati 8, Monza  
tel. 039 2027002  
info@binario7.org  
binario7.org



# TEATRO COMUNALE NOVA MILANESE

*Il Teatro comunale di Nova Milanese ospita la stagione teatrale Binario Nova, promossa dall'amministrazione comunale e organizzata da La Danza Immobile di Monza, che propone una stagione di prosa all'insegna della drammaturgia contemporanea e della commedia, una rassegna musicale e una dedicata alle famiglie.*

**22 ottobre 2022**

PianoinBilico - Geco.B Eventi - Nove Teatro

**4 donne**

**(sull'orlo di una crisi di nervi!)**

di Livia Castiglioni e Silvia Giulia Mendola  
con Livia Castiglioni, Pasquale di Filippo,  
Silvia Giulia Mendola, Silvia Rubino,  
Francesca Zigiotti  
regia Mia Principe

**12 novembre 2022**

Compagnia Teatro Binario 7

**Il gentiluomo**

scritto e diretto da  
Corrado Accordino  
con Maurizio Brandalese, Valentina Paiano,  
Alessia Vicardi, Alberto Viscardi

**10 dicembre 2022**

Si può fare productions

**20 di risate**

di e con Debora Villa

**21 gennaio 2023**

Compagnia Teatro Binario 7

**Se solo il sole e la luna dubitassero**

scritto e diretto da  
Valentina Paiano

**4 febbraio 2023**

Compagnia Teatro Binario 7

**Psycho Killer**

scritto, diretto e interpretato da  
Corrado Accordino

**18 febbraio 2023**

Dedalus

**I ragazzi e Guillaume, a tavola!**

di Guillaume Gallienne  
diretto e interpretato da Alberto Viscardi

**18 marzo 2023**

Ussi Alzati e Barbara Bertato

**Piccoli crimini condominiali**

di Giuseppe Della Misericordia  
con Ussi Alzati e Barbara Bertato  
regia Teo Guadalupi

**22 aprile 2023**

Eco di fondo

**La notte di Antigone**

di Giacomo Ferrau e Giulia Viana  
con Edoardo Barbone, Enzo Curcurù, Giacomo Ferrau, Ilaria Longo, Giulia Viana  
regia Giacomo Ferrau

**AL TEATRO COMUNALE DI  
NOVA MILANESE SI ACCEDE  
CON IL BIGLIETTO VERDE**



**Modalità di prenotazione**

è possibile prenotare:

- telefonando al numero  
039 2027002 negli orari di  
biglietteria indicati sul sito  
- via e-mail scrivendo a [HYPERLINK](mailto:HYPERLINK)  
"mailto:biglietteria@  
teatrobinarionova.com"  
biglietteria@teatrobinarionova.com

**Informazioni generali**

**Teatro comunale di Nova Milanese**

via Giovanni Giussani 9 / piazza  
Gio.I.A., 20834 Nova Milanese (MB)  
Tel. 039 2027002

Mail [HYPERLINK](mailto:HYPERLINK)

"mailto:biglietteria@  
teatrobinarionova.com"biglietteria@  
teatrobinarionova.com  
sito internet [HYPERLINK](http://www.teatrobinarionova.com)  
"http://www.teatrobinarionova.com"  
[www.teatrobinarionova.com](http://www.teatrobinarionova.com)

TEATRO BINARIO NOVA



# TEATRO FRASCHINI PAVIA

## BIGLIETTO ROSSO



### PROSA

**dal 2 al 4 dicembre 2022**

#### Processo Galileo

di Angela Demattè e Fabrizio Sinisi  
con Luca Lazzareschi, Milvia  
Marigliano  
regia Andrea De Rosa, Carmelo  
Rifici

**dal 16 al 18 dicembre 2022**

#### Il mercante di Venezia

di William Shakespeare  
con Franco Branciaroli  
regia Paolo Valerio

**dal 27 al 29 gennaio 2023**

#### Moby Dick alla prova

di Orson Welles  
dal romanzo di Herman Melville  
con Elio De Capitani, Cristina Crippa  
regia Elio De Capitani

*Il Teatro Fraschini è uno degli esempi settecenteschi più significativi di "teatro all'italiana", voluto da quattro patrizi pavesi che ne affidarono il progetto ad Antonio Galli da Bibiena (1700-1774) esponente di una illustre famiglia di architetti e scenografi. Venne solennemente inaugurato il 24 maggio 1773 con l'opera «Il Demetrio», composta dal maestro boemo Josef Myslivek su versi di Pietro Metastasio; nel 2023 si celebrano quindi 250 anni di attività.*

**dal 10 al 12 febbraio 2023**

#### IL MALATO IMMAGINARIO

di Molière  
con Emilio Solfrizzi  
adattamento e regia Guglielmo  
Ferro

**dal 17 al 19 febbraio 2023**

#### Maria Stuarda

di Friedrich Schiller  
con Laura Marinoni, Elisabetta Pozzi,  
Gaia Aprea, Linda Gennari,  
Giancarlo Judica Cordiglia, Sax  
Nicosia  
regia Davide Livermore

**dal 3 al 5 marzo 2023**

#### Arlecchino muto per spavento

ispirato al canovaccio  
Arlequin muet par crainte  
di Luigi Riccoboni  
con Sara Allevi, Marie Coutance,  
Matteo Cremon, Anna De  
Franceschi,  
Daniele Marmi, Michele Mori,  
Stefano Rota,  
Maria Luisa Zaltron, Marco Zoppello  
regia Marco Zoppello

**dal 17 al 19 marzo 2023**

#### Testimone d'accusa

di Agatha Christie  
con Giorgio Ferrara, Vanessa  
Gravina, Giulio Corso  
regia Geppy Gleijeses

**dal 31 marzo al 2 aprile 2023**

#### Le nostre anime di notte

tratto dall'omonimo romanzo di  
Kent Haruf  
con Lella Costa ed Elia Schilton  
regia di Serena Sinigaglia

**dal 21 al 23 aprile 2023**

#### Riccardo III

di William Shakespeare  
con Paolo Pierobon  
regia Kristza Szekely

### DANZA

**venerdì 28 ottobre 2022**

#### Le stelle della danza al Fraschini

**mercoledì 30 novembre 2022**

Compagnia Zappalà Danza

#### La nona/dal caos, il corpo

coreografie e regia Roberto Zappalà

**mercoledì 14 dicembre 2022**

#### Ballet de l'Opera Grand Avignon

#### Storm

coreografie Emilio Calcagno

**venerdì 3 febbraio 2023**

Compagnia Abbondanza Bertoni

#### Romanzo d'Infanzia

testo Bruno Stori  
coreografia e interpretazione  
Michele Abbondanza e Antonella  
Bertoni  
regia e drammaturgia  
Letizia Quintavalla e Bruno Stori



**mercoledì 15 marzo 2023**

Compagnia Peeping Tom

### **Diptych**

creazione e regia  
Gabriela Carrizo, Franck Chartier

### **BIGLIETTO VERDE**



### **DATA?**

Teatro INDIGESTO

### **Dalla storia alla scena, dalla scena all'immagine**

**giovedì 20 ottobre 2022**

Politeama

### **Radio Clandestina**

testo, regia e interpretazione  
Ascanio Celestini

**giovedì 17 novembre 2022**

Politeama

### **Dux in scatola**

testo, regia e interpretazione  
Daniele Timpano

**giovedì 19 gennaio 2023**

Politeama

### **Perlasca. Il coraggio di dire no**

di e con Alessandro Albertin  
regia Michele Ottolini

**giovedì 16 febbraio 2023**

Politeama

### **L'Acquasantissima.**

### **Ultimo giorno di Don Salvatore**

testo e regia Francesco Aiello e  
Fabrizio Pugliese  
con Fabrizio Pugliese

**giovedì 20 aprile 2023**

Politeama

### **Love me. Due pezzi di Antonio Tarantino**

testo di Antonio Tarantino  
adattamento, regia e interpretazione  
Licia Lanera

### **AL TEATRO FRASCHINI SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO ROSSO**



### **AL TEATRO POLITEAMA SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO VERDE**



### **Prenotazioni**

Biglietteria  
tel 0382 371214  
biglietteria@teatrofraschini.org  
dal lunedì al sabato ore 16.00 -  
19.00

### **Teatro Fraschini**

Corso Strada Nuova, 136  
27100 Pavia  
tel 0382 3711  
info@teatrofraschini.org  
www.teatrofraschini.it



FONDAZIONE TEATRO FRASCHINI

# TEATRO GIUDITTA PASTA SARONNO

## BIGLIETTO ROSSO



## PROSA

**22 e 23 ottobre 2022**

Spettacoli Teatrali

### A spasso con Daisy

di Alfred Uhry  
con Milena Vukotic, Salvatore Marino e Maximilian Nisi  
regia Guglielmo Ferro

**12 e 13 novembre 2022**

Teatro Carcano, Mismaonda,  
CTB - Centro Teatrale Bresciano

### Le nostre anime di notte

di Kent Haruf  
con Lella Costa ed Elia Schilton  
regia Serena Sinigaglia

**3 e 4 dicembre 2022**

Gli Ipocriti Melina Balsamo

### Il marito invisibile

di Edoardo Erba  
con Lella Costa ed Elia Schilton  
regia Serena Sinigaglia

*La vita nuova. È questo il titolo della 33ª Stagione Teatrale al Giuditta Pasta di Saronno.*

*Ad accompagnare il nuovo claim anche l'immagine di una farfalla, simbolo di speranza, coraggio, bellezza e soprattutto di trasformazione. Le tante tipologie di spettacolo e le proposte collaterali fanno sì che il nostro e Vostro teatro rientri fra le migliori programmazioni provinciali e regionali. Sono oltre 50 i titoli in programma che attraversano, come consuetudine, tutti i linguaggi del teatro e dello spettacolo dal vivo per incontrare i gusti e le esigenze di un pubblico molto eterogeneo per età e interessi. Una stagione che punta a ritrovare il dialogo con gli spettatori, nel desiderio condiviso di tornare a vivere la magia del teatro, luogo di incontro, di svago e riflessione, di ricerca personale e comunitaria. Moltissime nuove produzioni, artisti e compagnie di primo piano molto amate dal pubblico. Una stagione ricca, sfaccettata, fatta per ridere ma anche per riflettere sul nostro tempo. Una stagione soprattutto per stare insieme e per ritrovare la gioia di farlo sempre più spesso. Vi aspettiamo!*

**14 e 15 gennaio 2023**

Teatro Franco Parenti,  
TPE - Teatro Piemonte Europa

### Costellazioni

di Nick Payne  
con Elena Lietti e Pietro Micci  
regia Raphael Tobia Vogel

**26 febbraio 2023**

Infinito Teatro e Argot

### Da lontano (Chiusa sul rimpianto)

scritto e diretto da  
Lucia Calamaro  
con Isabella Ragonese

**18 e 19 marzo 2023**

Tangram Teatro

### Il mercante di luce

di Roberto Vecchioni  
con Ettore Bassi  
regia Ivana Ferri

**25 e 26 marzo 2023**

Teatro de gli Incamminati / deSidera

### Funeral Home

di Giacomo Poretti e Daniela Cristofori  
con Giacomo Poretti e Daniela Cristofori  
regia Marco Zoppello

**1 e 2 aprile 2023**

Infinito Teatro

### Coppia aperta quasi spalancata

di Dario Fo e Franca Rame  
con Chiara Francini e Alessandro Federico  
regia Alessandro Tedeschi

**15 e 16 aprile 2023**

International Music and Arts

### RivaDeAndré

di Federico Buffa e Marco Caronna  
con Federico Buffa  
regia Marco Caronna

## DANZA

**domenica 9 ottobre 2022**

Simona Atzori in

### I miei 20 anni + 2

### di danza, pittura, arte e vita

**sabato 26 novembre 2022**

Katakòl Athletic Dance Center in

### Back to dance

scritto e diretto da  
Giulia Staccioli  
con Gian Mattia Baldan, Matteo Battista,  
Giulio Crocetta, Carolina Cruciani,  
Eleonora Guerrieri, Sara Palumbo

**mercoledì 7 dicembre 2022**

Oltre la Danza

### Galà Danza Classica

di Beatrice Carbone  
con Federico Fresi, Camilla Cerulli,  
Linda Giubelli, Letizia Masini,  
Beatrice Carbone,  
Navrinn Turnbull, Darius Gramada  
coreografie di AA.VV.

**sabato 11 febbraio 2023**

Compañía Ballet Y Flamenco Mara Terzi presenta

### Sin Sombrero

di Mara Terzi  
coreografie di Mara Terzi

**sabato 4 marzo 2023**

Compagnia Naturalis Labor

### Piazzolla Tango

scritto e diretto da  
Luciano Padovani  
con Juan Manuel Acosta, Jessica D'Angelo,  
Loredana De Brasi, Samuele Fragiacomò,  
Roberta Morselli, Elisa Mucchi,  
Roland Kapidani, Mirko Paparusso



## MUSICA

**venerdì 14 ottobre 2022**

Sergio Cortés in

### Michael Jackson

### World Tour 2022 Live Celebration

**sabato 5 novembre 2022**

### AbbaShow

### The Golden Years

**domenica 22 gennaio 2023**

Compagnia d'Operette Elena D'Angelo

### Il Paese dei Campanelli

di Carlo Lombardo e Virgilio Ranzato  
regia Elena D'Angelo

**venerdì 17 marzo 2023**

5Art lab

### Andando Vivendo Il viaggio continua

scritto e interpretato da  
Saule Kilaite  
regia Charly Cartisano

## EVENTO SPECIALE

**venerdì 3 febbraio 2023**

Equipe Eventi

### Pur di Far Commedia

di Alberto Di Risio e Paolo Belli  
con Paolo Belli  
e con Juan Carlos Albello Zamora,  
Gabriele Costantini,  
Mauro Parma, Enzo Proietti, Gaetano  
Puzzutiello,  
Peppe Stefanelli e Paolo Varoli  
regia Alberto Di Risio

## BIGLIETTO VERDE



## TEATRO CIVILE

**giovedì 27 ottobre 2022**

Controsenso

### Quando andiamo a casa?

di Alberto Farina  
con Alberto Branca, Massimiliano  
Grazioli, Francesca Grisenti

**venerdì 25 novembre 2022**

Compagnia Arione De Falco

### Storia di un no

di e con Annalisa Arione e Dario De  
Falco  
musiche di Enrico Messina

**venerdì 27 gennaio 2023**

Teatro de gli Incamminati

### Lydia tra le nazioni

di Mara Perbellini  
con Angela Demattè e Maria Laura  
Palmeri  
regia Paolo Bignamini

**martedì 7 febbraio 2023**

La Repubblica Estetica e Bear in  
Glasses

### Avrei soltanto voluto cyberbullismo e web society

scritto e diretto da  
Simone Cutri  
con Edoardo Mecca  
e con Fiorella Grasso, Monica  
Iannessi,  
Valeria Montunato, Matteo e Giulia

**giovedì 2 marzo 2023**

Officine della Cultura, Argot

### Cosa Nostra spiegata ai bambini

di Stefano Massini  
con Ottavia Piccolo e I Solisti  
dell'Orchestra Multiethnica di Arezzo  
regia Sandra Mangini

**giovedì 30 marzo 2023**

e Teatro dell'Elfo, Eco di Fondo

### Dedalo e Icaro

di Tindaro Granata  
con Giacomo Ferrà, Giulia Viana,  
Liberio Stelluti, Enzo Curcurù  
regia Giacomo Ferrà e Francesco  
Frongia

  
Teatro Giuditta Pasta  
Saronno

enricocantù  
ASSICURAZIONI 



**sabato 22 aprile 2023**

Produzione Mulino Ad Arte

### **L'altro mondo**

di Daniele Ronco e Luigi Saravo  
con Daniele Ronco  
regia Luigi Saravo

### **GIOVANI SGUARDI**

**martedì 17 gennaio 2023**

### **Spaidermen**

scritto e interpretato da  
Giacomo Dimase

**martedì 14 febbraio 2023**

Teatrodistinto

### **Solitarium**

di Daniele Gol  
con Chloè Ressot e Sebastiano  
Bronzato  
regia Daniele Gol

**martedì 14 febbraio 2023**

CSS Teatro stabile di innovazione  
del FVG  
con il sostegno di Istituto Italiano di  
Cultura - Parigi

### **A+A**

### **storia di una prima volta**

scritto e diretto da  
Giuliano Scarpinato  
con Emanuele Del Castillo e  
Beatrice Casiroli

## **AL TEATRO GIUDITTA PASTA SI ACCEDE CON I BIGLIETTI ROSSO E VERDE**



**Teatro Giuditta Pasta**

via I Maggio snc  
Tel 02 96702127

WhatsApp 328 667 3487  
info@teatrogiudittapasta.it  
www.teatrogiudittapasta.it



**Teatro Giuditta Pasta**  
Saronno

**enricocantù**  
ASSICURAZIONI





# TEATRO CELEBRAZIONI BOLOGNA

*Immerso nel verde di Via Saragozza il Teatro Celebrazioni accoglie grandi comici, la prosa contemporanea, personalità di spicco e la danza, oltre ai concerti e ai numerosi eventi collaterali. In nome della tradizione, che contraddistingue questo teatro punto di riferimento per molti, e nello stesso tempo dell'innovazione, il Teatro continua il suo percorso proponendo spettacoli ed eventi che fanno divertire e riflettere.*

**31 ottobre 2022**

**Mortina.**

**Un Musical che ti farà morire dal ridere!**

tratto dalla serie "Mortina"  
di Barbara Cantini  
su licenza esclusiva Mondadori

**18 e 19 novembre 2022**

Maria Amelia Monti e Marina Massironi

**Il marito invisibile**

scritto e diretto da  
Edoardo Erba

**25 e 26 novembre 2022**

Vincenzo Salemme

**Napoletano? E famme 'na pizza!**

**2 e 3 dicembre 2022**

Gioele Dix

**La corsa dietro il vento  
Dino Buzzati o l'incanto del mondo**

con Valentina Cardinali

**9 e 10 dicembre 2022**

Ale e Franz

**NatAle & Franz Show**

**16 dicembre 2022**

Galà di danza

**Omaggio a Rudolf Nureyev**

**dal 28 al 30 dicembre 2022**

e 1° gennaio 2023

**Vito**

**La felicità è un pacco**

**Versione aggiornata 2022**

di Francesco Freyrie e Andrea Zalone

regia Daniele Sala

**13 e 14 gennaio 2023**

Roy Paci e Matthias Martelli

**Fred!**

di Matthias Martelli  
regia Arturo Brachetti  
con musica dal vivo

**20 e 21 gennaio 2023**

Stefano Massini

**L'interpretazione dei sogni**

dal libro di Sigmund Freud  
musiche di Stefano Corsi  
eseguite dal vivo con i Whisky Trail

**26 gennaio 2023**

Dario Ballantini

**Da Balla a Dalla**

regia di Massimo Licinio

**28 e 29 gennaio 2023**

Compagnia della Rancia

**Grease**

di Jim Jacobs e Warren Casey  
regia Saverio Marconi  
con Simone Sassudelli e Francesca Ciavaglia

**dal 10 al 12 febbraio 2023**

**Massimo Ghini e Paolo Ruffini**

**Quasi amici**

dal film "Quasi amici"  
di Eric Toledano e Olivier Nakache  
adattamento e regia  
Alberto Ferrari

**23 febbraio**

Enrico Bertolino

**Instant Theatre**

**24 febbraio**

Miguel Angel Zotto

**Tango. Historia de Astor**

**25 febbraio 2023**

Michele Serra

**L'amaca di domani**

regia di Andrea Renzi

**26 febbraio**

Giampaolo Morelli

**Scomode verità e 3 storie vere**

**3 e 4 marzo 2023**

Enzo Iacchetti e Vittoria Belvedere

**Bloccati dalla neve**

di Peter Quilter  
regia Enrico Maria Lamanna

**11 marzo 2023**

Katakò

**Back to Dance**

ideazione e direzione artistica  
Giulia Staccioli  
assistente alle coreografie  
Irene Saltarelli

**12 marzo 2023**

Antonio Milo, Adriano Falivene e  
Elisabetta Mirra

**Mettici la mano**

di Maurizio de Giovanni  
regia Alessandro D'Alatri

**dal 17 al 19 marzo 2023**

Sergio Castellitto

**Zorro**

di Margaret Mazzantini  
regia Sergio Castellitto

**25 marzo 2023**

Balletto di Roma

**Giulietta e Romeo**

con Carola Puddu e Paolo  
Barbonaglia  
coreografia e regia  
Fabrizio Monteverde



**dal 31 marzo al 2 aprile 2023**

Barbara D'Urso

### **Taxi a due piazze**

di Ray Cooney  
versione italiana di Gianluca Ramazzotti  
con Rosalia Porcaro  
regia Chiara Noschese

**dal 14 al 16 aprile 2023**

Paolo Cevoli

### **Andavo ai 100 all'ora**

**27 aprile 2023**

Vittorio Sgarbi

### **Pasolini Caravaggio**

**29 aprile 2023**

Riccardo Rossi

### **W le donne**

**4 maggio 2023**

Federico Palmaroli

### **#lepiubellefrasiديوشو**

**5 e 6 maggio 2023**

Chiara Francini e Alessandro Federico

### **Coppia aperta quasi spalancata**

di Dario Fo e Franca Rame  
regia Alessandro Tedeschi

**10 maggio 2023**

Lodo Guenzi

### **Uno spettacolo divertentissimo che non finisce assolutamente con un suicidio**

### **Prenotazioni**

telefonicamente allo 051 4399123 dalla data di apertura della prevendita fino a una settimana prima della data dello spettacolo.

Ritiro del biglietto presso la biglietteria del Teatro Celebrazioni.

Posti disponibili nel settore di balconata fino ad esaurimento dei posti dedicati alla promozione.

### **Biglietteria**

via Saragozza 234, Bologna  
Aperta dal lunedì al sabato dalle 15 alle 19.

A partire dal 22 novembre 2022, sarà aperta dal martedì al sabato, dalle 15 alle 19.

### **Teatro Celebrazioni**

via Saragozza 234, Bologna  
tel 051 4399123

info@teatrocelebrazioni.it

teatrocelebrazioni.it

### **AL TEATRO CELEBRAZIONI**

**SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO ROSSO**



# TEATRO DUSE BOLOGNA

*Il Duse è per tradizione il Teatro di Bologna ed uno dei più antichi della città. Tra i teatri di prosa più in vista e vivaci a livello nazionale, ha costruito il proprio prestigio legando il proprio lavoro ai più importanti nomi del teatro italiano. Primo fra tutti il Premio Nobel Dario Fo che negli ultimi anni aveva scelto il Duse per presentare in anteprima i suoi nuovi spettacoli*

**dal 28 al 30 ottobre 2022**

Geppy Gleijeses, Maurizio Micheli,  
Lucia Poli

## **Servo di scena**

di Ronald Harwood  
traduzione Masolino D'Amico  
regia Guglielmo Ferro

**dall'11 al 13 novembre 2022**

Valentina Acca, Verdiana Costanzo,  
Francesca Farcomeni, Federica  
Fracassi, Federica Fresco, Iliaria  
Genatiempo, Lucia Lavia, Viola  
Marietti

## **Otello**

di William Shakespeare  
traduzione e drammaturgia Letizia  
Russo  
regia Andrea Baracco

**dal 18 al 20 novembre 2022**

Elisabetta Pozzi, Giovanni Crippa,  
Francesca Ciocchetti

## **The Children**

di Lucy Kirkwood  
regia Andrea Chiodi

**dal 25 al 27 novembre 2022**

Lodo Guenzi

## **Trappola per topi**

di Agatha Christie  
regia Giorgio Gallione

**dal 9 all'11 dicembre 2022**

Massimo Dapporto, Antonello  
Fassari, Susanna Marcomeni

## **Il delitto di via dell'Orsina**

di Eugène-Marie Labiche  
traduzione Andrée Ruth Shammah  
Giorgio Melazzi  
regia e adattamento Andrée Ruth  
Shammah

**dal 16 al 18 dicembre 2022**

Francesco Pannofino, Iaia Forte,  
Erasmus Genzini, Carmine Recano

## **Mine vaganti**

uno spettacolo di Ferzan Ozpetek

**dal 29 dicembre 2022 all'1 gennaio 2023**

Vanessa Incontrada, Gabriele  
Pignotta

## **Scusa sono in riunione... ti posso richiamare?**

scritto e diretto da  
Gabriele Pignotta

**dal 20 al 22 gennaio 2023**

Antonio Catania, Gianluca  
Ramazzotti, Paola Quattrini

## **Se devi dire una bugia dilla grossa**

di Ray Cooney  
versione italiana di Iaia Fiastrì  
regia originale di Pietro Garinei  
nuova messa in scena di Luigi Russo

**dal 27 al 29 gennaio 2023**

Maddalena Crippa, Alessandro  
Averone, Gianluigi Fogacci

## **Il compleanno (The Birthday Party)**

di Harold Pinter  
regia Peter Stein

**dal 3 al 5 febbraio 2023**

Euridice Axen, Pietro Bontempo,  
Mimosa Campironi, Giuseppe  
Cederna, Massimo Grigò, Alberto  
Mancioppi, Elisabetta Piccolomini

## **Zio Vanja**

di Anton Čechov  
adattamento e regia Roberto Valerio

**dal 10 al 12 febbraio 2023**

Pippo Pattavina, Marianella Bargilli

## **Uno, nessuno e centomila**

di Luigi Pirandello  
regia Antonello Capodici

**dal 17 al 19 febbraio 2023**

Tosca D'Aquino, Giampiero Ingrassia

## **Amori e sapori nelle cucine del Gattopardo**

di Roberto Cavosi,  
da un'idea di Simona Celi  
regia Nadia Baldi



**dal 24 al 26 febbraio 2023**

Lella Costa, Elia Schilton

### **Le nostre anime di notte**

tratto dall'omonimo romanzo di  
Kent Haruf  
regia Serena Sinigaglia

**dal 10 al 12 marzo 2023**

Carrozzeria Orfeo

### **Miracoli metropolitani**

di Gabriele Di Luca  
regia Gabriele Di Luca,  
Massimiliano Setti, Alessandro  
Tedeschi

**dal 24 al 26 marzo 2023**

Enzo Decaro

### **Non è vero ma ci credo**

di Peppino De Filippo  
regia Leo Muscato

**dal 21 al 23 aprile 2023**

Elena Sofia Ricci, Gabriele Anagni

### **La dolce ala della giovinezza**

di Tennessee Williams  
traduzione Masolino D'Amico  
musiche Stefano Mainetti  
regia Pier Luigi Pizzi

**Teatro Duse**

via Cartoleria 42  
40124 Bologna  
tel. 051 231836  
biglietteria@teatroduse.it  
teatroduse.it

**AL TEATRO DUSE  
SI ACCEDE CON  
IL BIGLIETTO ROSSO**



TEATRO  
**Duse**

# TEATRO EUROPAUDITORIUM BOLOGNA

**7 dicembre 2022**

## **Parsons Dance**

**29 e 30 dicembre 2022**

## **Virginia Raffaele**

### **Samusà**

scritto da Virginia Raffaele, Giovanni Todescan,  
Francesco Freyrie, Daniele Prato  
con Federico Tiezzi  
regia Federico Tiezzi

**dal 6 all'8 gennaio 2023**

## **7 spose per 7 fratelli**

con Diana Del Bufalo & Baz  
direzione musicale Peppe Vessicchio  
regia e coreografia Luciano Cannito

**21 e 22 gennaio 2023**

## **Pretty Woman**

### **Il musical**

con Beatrice Baldaccini e Thomas Santu  
regia associata e direzione  
casting Chiara Noschese

**dal 3 al 5 febbraio 2023**

## **Mamma mia!**

### **Il musical dei record**

con Luca Ward, Clayton Norcross,  
Sergio Muniz e Sabrina Marciano  
allestimento italiano diretto da  
Massimo Romeo Piparo

**28 febbraio 2023**

## **Alessandro Siani**

### **Extra Libertà Live Tour**

#### **«New Edition»**

**11 e 12 marzo 2023**

## **Casanova Opera Pop**

di Red Canzian  
regia originale Emanuele Gamba

*Il più grande Teatro dell'Emilia Romagna presenta nelle sue Stagioni Teatrali show musicali, spettacoli di danza e concerti di rilievo nazionale e internazionale. Gli appuntamenti della Stagione 2022/2023 vi faranno sorridere, vi stupiranno, vi terranno compagnia e vi faranno commuovere come solo l'esperienza dal vivo è in grado di fare.*

### **Prenotazioni**

telefonicamente allo 051.372540  
dalla data di apertura della  
prevendita fino a una settimana  
prima della data dello spettacolo.  
Posti disponibili nel settore di  
balconata (ad eccezione di Parsons  
Dance per cui saranno disponibili  
biglietti di II platea).  
Ritiro del biglietto presso  
la biglietteria del Teatro  
EuropAuditorium in Piazza  
Costituzione 5/F. aperta dal lunedì  
al sabato dalle ore 15.00 alle ore  
19.00, martedì e giovedì dalle ore  
11.00 alle ore 13.00.

### **Teatro EuropAuditorium**

Piazza Costituzione, 5/F - Bologna  
tel 051.372540  
info@teatroeuropa.it  
teatroeuropa.it  
L'ingresso del Teatro è in Piazza  
Costituzione 4.

**AL TEATRO  
EUROPAUDITORIUM  
SI ACCEDE CON IL  
BIGLIETTO ROSSO**



**Teatro EuropAuditorium**



# TEATRO LE LAUDI FIRENZE

*Situato in un quartiere residenziale ottocentesco, al confine del centro storico di Firenze, nella sua veste attuale, frutto dell'aggiornamento del 1994, il Teatro è il risultato di un accurato restauro e rinnovamento che lo ha reso più funzionale. Fin dalla nascita adeguato alle moderne norme di sicurezza, gode di un'ottima visibilità da tutti i posti e di una vera e propria eccellenza acustica.*

*Capace di 252 posti a sedere + 2 spazi per diversamente abili con accesso da Via da Vinci N°2 e accessibilità alla sala consentita da servoscala. Quest'anno il Teatro Le Laudi festeggia la 39^ Stagione di Prosa. La Stagione si apre sabato 22 ottobre con lo spettacolo "Sorelle Materassi" di Ugo Chiti dall'omonimo romanzo di Aldo Palazzeschi, rappresentato da Namastè Teatro diventata la Compagnia stabile del Teatro Le Laudi.*

*All'interno della stagione teatrale alcuni spettacoli faranno parte di una sezione che abbiamo voluto chiamare "Le Laudi per Lei", un omaggio all'universo femminile*

**dal 22 al 30 ottobre 2022**

Namastè Teatro

## **Sorelle Materassi**

di Ugo Chiti  
da Aldo Palazzeschi  
con Rita Serafini, Valeria Vitti,  
Alessandra Morgantini  
regia Michele Fabbri

**dal 5 al 13 novembre 2022**

Kimerateatro

## **Rotture a domicilio**

In prima nazionale  
di Tristan Petitgirard  
con Marco Contè, Laura Martelli,  
Mario Salvaderi  
regia Paolo Santangelo

**19 e 20 novembre 2022**

Ass.ne Cult. Foxtrot Golf

## **Il diario di Adamo ed Eva**

da Mark Twain  
con Corinne Clery, Francesco  
Branchetti,  
Giorgia Battistoni, Daniele Vannelli  
regia Francesco Branchetti

**26 e 27 novembre 2022**

Ass.ne Hollywood Boulevard - Tears  
for Joy

## **Hollywood Greatest Hits**

AA.VV.  
con Piercarlo Ballo, Arianna Bocelli,  
David Baldini  
regia Piercarlo Ballo

**3 e 4 dicembre 2022**

Ass.ne Culturale "Giardini dell'Arte"

## **La gatta sul tetto che scotta**

di Tennessee Williams  
con Raffaella Afeltra, Francesco  
Falsetti, Aldo Innocenti...  
regia Marco Lombardi

**10 e 11 dicembre 2022**

Compagnia "Tiberio Fiorilli"

## **L'avare**

da Molière  
adattamento e regia Andrea  
Buscemi  
con Andrea Buscemi, Livia  
Castellana, Martina Benedetti

**17 e 18 dicembre 2022**

: I Musicanti del Piccolo Borgo  
Omaggio a Riccardo Marasco

## **La Toscana tra Sacro e Profano**

AA.VV.  
con Lisetta Luchini, Silvio Trotta,  
Massimiliano Giuntini  
regia Lisetta Luchini, Silvio Trotta

**dal 6 all'8 gennaio 2023**

Namastè Teatro

## **Spirito allegro**

di Noel Coward  
con Michele Fabbri, Barbara Danzè,  
Laura Bozzi, Valeria Vitti, Andrea  
Nardi,  
Francesca Olmi, Sandra Morgantini  
regia Stefano Tamburini

**14 e 15 gennaio 2023**

Ass.ne Cult. Foxtrot Golf

## **Sunshine**

di William Mastrosimone  
con Nathalie Caldonazzo, Francesco  
Branchetti  
regia Francesco Branchetti



**21 e 22 gennaio 2023**

(Le Laudi per Lei)  
Area 5

### **La scoria infinita**

#### **Un libro in scena**

scritto, diretto e interpretato da  
Arianna Gaudio

**28 e 29 gennaio 2023**

(Le Laudi per Lei)  
Namastè Teatro

### **Il Piccolo portinaio**

di Marco Amato  
con Rita Serafini  
regia Stefano Tamburini

**4 e 5 febbraio 2023**

(Le Laudi per Lei)  
Trio Gynaica - Teatro Artigianale

### **Ricette culinarie per donne tristi**

da Hector Abad Faciolince  
interpretato e diretto da  
Agnese Focardi, Caterina Fornaciai,  
Giada Moretti

**dall'11 al 19 febbraio 2023**

Namastè Teatro

### **L'acqua cheta**

di Augusto Novelli  
con Valeria Vitti, Andrea Nardi,  
Michele Fabbri, Barbara Danzè,  
Alessio Nieddu,  
Giada Capanni, Fabio Cabras,  
Stefano Acciarino,  
Lorenzo Bittini, Anita Barbanotti,  
Laura Settesoldi  
regia Beppe Ghiglioni

**4 e 5 marzo 2023**

(Le Laudi per Lei)  
Fondazione Mario Tobino -  
Compagnia "Tiberio Fiorilli"

### **Le libere donne di Magliano**

da Mario Tobino - Adattamento di  
Andrea Buscemi  
con Livia Castellana  
regia Andrea Buscemi

**11 e 12 marzo 2023**

(Le Laudi per Lei)  
KanterStrasse

### **Sibilla Aleramo. Così bella come un sogno**

di Lorenzo Bertolani  
interpretato e diretto da  
Lorella Serni

**18 e 19 marzo 2023**

Habanera Ass.ne Culturale

### **Le solite cose**

#### **Storie d'avanspettacolo**

scritto e diretto da  
Lisetta Luchini  
con Lisetta Luchini, Sergio Forconi,  
Giovanni Lepri, Marta Marini,  
Alessandro Moretti

**dal 25 marzo al 2 aprile 2023**

Namastè Teatro

### **Assemblea Condominiale**

di Gérard Darier  
con Anna Alimenti, Michele Fabbri,  
Andrea Nardi, Sandra Morgantini,  
Fabio Cabras, Rita Serafini  
regia Stefano Tamburini





**15 e 16 aprile 2023**

Ass.ne Culturale "Giardini dell'Arte"

### **La Signorina Julie**

di August Strindberg  
con Raffaella Afeltra, Fabio Rubino,  
Brenda Potenza  
regia Marco Lombardi

**22 e 23 aprile 2023**

Ass.ne Cult. Foxtrot Golf

### **Cose di ogni giorno**

di David Norisco  
con Denny Mendez, Francesco  
Branchetti, Isabella Giannone  
regia Francesco Branchetti

## **AL TEATRO LE LAUDI SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO VERDE**



### **Prenotazioni**

Non esistono limitazioni di posti, i possessori di Bigliettos "A teatro con Fidity" possono scegliere, in biglietteria del teatro i posti più di gradimento ovviamente secondo la disponibilità del momento. Gli eventuali biglietti prenotati dovranno essere inderogabilmente ritirati entro le ore 12,30 del sabato.

### **Teatro Le Laudi**

Via Leonardo da Vinci 2/R, Firenze  
tel: 055 572831  
info@teatrolelaudi.it  
www.teatrolelaudi.it





# AUDITORIUM DI MILANO

*L'Orchestra Sinfonica di Milano è una delle più rilevanti realtà musicali a Milano e in Italia ed offre un repertorio che spazia da Bach ai capisaldi del sinfonismo ottocentesco, fino alla musica contemporanea.*

*L'Auditorium di Milano, una delle sale da concerto più belle in Italia con una acustica eccellente, è la "casa" dell'Orchestra Sinfonica di Milano.*

**29, 30 settembre e 2 ottobre 2022**

## **QUADRI DI UN'ESPOSIZIONE**

**Musorgskij**  
**Una notte sul Monte Calvo**  
**Sibelius**  
**Concerto per violino e  
orchestra in Re minore op.  
47**

**Musorgskij**  
**Quadri di un'esposizione**  
**(orch. Ravel)**

Sergey Khachatryan Violino  
Stanislav Kochanovsky Direttore

**7 e 9 ottobre 2022**

## **L'IMPERATORE**

**Campogrande**  
**Sinfonia n. 2 "Un mondo  
nuovo"**

**Beethoven**  
**Concerto per pianoforte  
e orchestra n. 5 in Mi  
bemolle maggiore op. 73**  
**"Imperatore"**

**Brahms**  
**Sinfonia n. 1 in Do minore**  
**op. 68**

Roberto Cominati Pianoforte  
Joel Sandelson Direttore

**14 e 16 ottobre 2022**

## **MUSICA E PAROLE**

**Schubert / Mahler**  
**"La morte e la fanciulla" per  
orchestra d'archi**

**Mahler**  
**Des Knaben Wunderhorn**

Ian Bostridge Tenore  
Michele Mariotti Direttore

**20 e 21 ottobre 2022**

## **PETRUŠKA**

**Prokofiev**  
**Concerto per viola e  
orchestra**  
**Stravinskij**  
**Petruška**

Maxim Rysanov Direttore

**27, 28 e 30 ottobre 2022**

## **REQUIEM**

**Verdi**

**Messa da Requiem**

Orchestra Sinfonica e Coro  
Sinfonico di Milano  
Claus Peter Flor Direttore

**17 e 18 Novembre 2022**

## **MILLE E UNA NOTTE**

**Ravel**  
**Pavane pour une infante  
défunte**

**Debussy**  
**La Mer**

**Rimskij-Korsakov**  
**"Sheherazade" op. 35**

Luca Santaniello Violino  
Emmanuel Tjeknavorian Direttore

**24, 25 e 27 Novembre 2022**

## **BEETHOVEN 7**

**Šostakovič**  
**Concerto n. 1 per violoncello  
e orchestra in Mi bemolle  
minore op. 107**

**Beethoven**  
**Sinfonia n. 7 in La maggiore**  
**op. 92**

Luigi Piovano Violoncello e Direttore

**2 e 4 dicembre 2022**

## **RACCONTI SINFONICI**

**Mozart**  
**Concerto per pianoforte  
e orchestra n. 23 in La  
maggiore K 488**

**Sibelius**  
**En Saga op. 9**

**Strauss**  
**Don Juan op. 20**

Tom Borrow Pianoforte  
Jaume Santonja Direttore

**15 e 16 dicembre 2022**

## **PARSIFAL**

**Mozart**  
**Sinfonia n. 38 in Re  
Maggiore K 504 "Praga"**

**Wagner**  
**Parsifal, atto II**

Orchestra Sinfonica e Coro  
Sinfonico di Milano  
Pablo Heras-Casado Direttore



13 e 15 gennaio 2023

### **IL SIMPOSIO DI PLATONE**

**Bernstein**

**Serenata per violino solista,  
archi e percussioni (dal  
Simposio di Platone)**

**Mendelssohn**

**Sinfonia n. 3 in La minore  
op. 56 "La Scozzese"**

Javier Comesaña Violino  
Kolja Blacher Direttore

19, 20 e 22 gennaio 2023

### **LA PATETICA**

**Poulenc**

**Concert champêtre per  
clavicembalo e orchestra**

**Čajkovskij**

**Sinfonia n. 6 in Si minore op.  
74 "Patetica"**

Jean Rondeau Clavicembalo  
Tarmo Peltokoski Direttore

26, 27 e 29 gennaio 2023

### **IL REQUIEM DI MOZART**

**Mahler**

**Kindertotenlieder per voce e  
orchestra**

**Mozart**

**Requiem in Re minore K 626**

Orchestra Sinfonica e Coro  
Sinfonico di Milano  
Benjamin Appl Baritono  
Claus Peter Flor Direttore

2 e 3 febbraio 2023

### **SINFONIA DANTESCA**

**Chopin**

**Concerto n. 1 per pianoforte  
e orchestra in Mi minore op.  
11**

**Liszt**

**Dante-Symphonie S 109  
una Sinfonia su La Divina**

**Commedia**

Orchestra Sinfonica e Coro di Voci  
Bianche di Milano  
Alexander Gadjiev Pianoforte  
Maria Teresa Tramontin Maestro del  
Coro di Voci Bianche  
Oleg Caetani Direttore

9 e 10 febbraio 2023

### **INCOMPIUTE**

**Schubert**

**Sinfonia n. 8 in Si minore D  
759 "Incompiuta"**

**Bruckner**

**Sinfonia n. 9 in Re minore**

Victor Pablo Pérez Direttore

16, 17 e 19 febbraio 2023

### **LA LENINGRADO**

**Šostakovič**

**Sinfonia n. 7 in Do maggiore  
op. 60 Leningrado**

Andrey Boreyko Direttore

24 e 26 febbraio 2023

### **SHAKESPEARE IN MUSIC**

**Strauss**

**Macbeth op. 23 TrV 163**

**Colasanti**

**Time will come**

**Prokof'ev**

**Romeo e Giulietta, Suite**

Alex Potter Controttenore  
Jaume Santonja Direttore

3 e 5 marzo 2023

### **SAGRA DELLA PRIMAVERA**

**Martinsson**

**Soundscape Concerto per  
corno e orchestra**

**Stravinskij**

**"Le Sacre du Printemps"**

**(La sagra della primavera)**

Felix Klieser Corno

Alondra de la Parra Direttrice

10 e 12 marzo 2023

### **WAR REQUIEM**

**Britten**

**War Requiem op. 66**

Orchestra Sinfonica e Coro  
Sinfonico di Milano; Coro di Voci  
Bianche di Milano

Maria Teresa Tramontin Maestro del  
Coro di Voci Bianche  
Robert Trevino Direttore

**ORCHESTRA  
SINFONICA  
DI MILANO**



16, 17 e 19 marzo 2023

## IL NUOVO MONDO

Say  
Anka Kuşu (la Fenice)  
Concerto per pianoforte a  
quattro mani e orchestra

Dvořák  
Sinfonia n. 9 in Mi minore  
op. 95 "Dal Nuovo Mondo"

Lucas & Arthur Jussen Pianoforte  
Vincenzo Milletari Direttore

24 e 26 marzo 2023

## VIENNA SINFONICA

Korngold  
Straussiana

Suppé  
Il poeta e il contadino,  
Overture

Lehar  
La vedova allegra,  
Overture

Strauss Jr.  
Il Pipistrello, Overture

Korngold  
Sinfonia in Fa diesis  
maggiore op. 40

Giuseppe Grazioli Direttore

31 marzo e 2 aprile 2023

## TURANGALÎLA

Messiaen  
Sinfonia Turangalîla per  
pianoforte, onde martenot e  
grande orchestra

Luca Buratto Pianoforte  
Maxime Pascal Direttore

4 e 7 aprile 2023

## PASSIONE SECONDO MATTEO

Bach

Passione secondo Matteo  
BWV 244

Ensemble strumentale e vocale  
laBarocca; Coro di Voci Bianche  
Ruben Jais Direttore

4, 5 e 7 maggio 2023

## EDIPO RE

Pizzetti  
Tre Preludi Sinfonici per  
l'Edipo Re di Sofocle

Stravinskij  
Oedipus Rex (Edipo re)

Orchestra Sinfonica e Coro  
Sinfonico di Milano  
Massimiliano Finazzer Flory Voce  
recitante  
Andrey Boreyko Direttore

12 e 14 maggio 2023

## EROINE ED EROI

Colasanti  
Fedra e Arianna da Epistulae  
Herodium. Monogrammi  
per voce recitante, coro  
femminile e orchestra

Strauss

Ein Heldenleben  
(Una vita da eroe)  
op. 40 TrV 190

Maddalena Crippa Voce recitante  
Oksana Lyniv Direttrice



18 e 19 maggio 2023

## ZARATHUSTRA E L'UOMO MODERNO

Maderna

Ausstrahlung per voce femminile, flauto e oboe obbligati, grande orchestra e nastro magnetico su testi di poeti persiani e indiani.

Prima esecuzione della nuova edizione della partitura

Strauss

Also sprach Zarathustra (Così parlò Zarathustra) op. 30 Tr.V. 176

Tito Ceccherini Direttore

25, 26 e 28 maggio 2023

## VARIAZIONI ROCOCÒ

Brano vincitore Concorso per giovani compositrici "Franchina Cervetti"

Čajkovskij

Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33

Dvořák

Sinfonia n. 8 in Sol maggiore op. 88 B 163

Marie-Elisabeth Hecker Violoncello  
Alondra de la Parra Direttore

8, 9 e 11 giugno 2023

## BOLÉRO

Ravel

Alborada del gracioso

Concerto per pianoforte e orchestra in Sol maggiore

Concerto per pianoforte e orchestra per la mano sinistra in Re maggiore

Boléro

Kirill Gerstein Pianoforte  
Wayne Marshall Direttore

ALL'AUDITORIUM DI MILANO SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO ROSSO



**Prenotazioni:**

sales@sinfonicadimilano.org  
Indicare data spettacolo scelto, numero e tipologia di biglietto che si possiede, recapito personale (nome e cognome, telefono, e-mail)

**Auditorium di Milano**

Largo Gustav Mahler  
20136 Milano  
tel 02 83389.401/402  
martedì/domenica 10.00-19.00  
info@auditoriumdimilano.org  
www.sinfonicadimilano.org



ORCHESTRA  
SINFONICA  
DI MILANO

# I POMERIGGI MUSICALI TEATRO DAL VERME MILANO

*Dal 1945 l'orchestra I Pomeriggi Musicali è simbolo della musica classica a Milano e in Lombardia. Il percorso della 78a stagione 2022/23 si intitola Variazioni su un tema e si snoda attraverso celebri pagine di compositori dal Settecento fino ai giorni nostri; i concerti sono in programma il giovedì (ore 10 e ore 20) e il sabato (ore 17), da ottobre a maggio, nel centro di Milano al Teatro Dal Verme (M1 Cairoli - M1 e M2 Cadorna) che nel 2022 festeggia anche i suoi 150 anni di attività.*

*L'attività dei Pomeriggi, nella "platea verde" di Milano, è sempre più attenta ai giovani (gli artisti e gli ascoltatori del presente e del futuro), ai temi della sostenibilità e alla funzione della musica come ecologia della mente.*

*Oltre ai concerti della 78° Stagione, in programma anche una rassegna di "favole in musica" eseguite dai Piccoli Pomeriggi (un'orchestra composta da musicisti dai 7 ai 17 anni) e un programma speciale dedicato agli Under30 chiamato "Altri Pomeriggi", con incontri prove e aperitivo in teatro.*

**13 e 15 ottobre 2022**

**Lutosławski**

**Ravel**

**Musorgskij**

direttore James Feddeck  
pianoforte Julian Trevelyan  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**20 e 22 ottobre 2022**

**Schubert**

**Čajkovskij**

direttore James Feddeck  
violoncello Andrea Favalessa  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**27 e 29 ottobre 2022**

**Mozart**

**Salieri**

**Grieg**

direttore e violino Stefano Montanari  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**3 e 5 novembre 2022**

**Barber**

**Falla**

direttore Alessandro Cadario  
violino Roman Simovic  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**10 e 12 novembre 2022**

**Mendelssohn-Bartholdy**

**Haydn**

**Mozart**

direttore Gábor Takács-Nagy  
Orchestra Haydn di Bolzano e Trento

**22 dicembre 2022**

**Concerto di Natale**

direttore Alessandro Bonato  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**19 e 21 gennaio 2023**

**Brahms**

direttore James Feddeck  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**26 e 27 gennaio 2023**

**Fauré**

**Ravel**

**Beethoven**

direttore James Feddeck  
pianoforte Yunchan Lim  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**9 e 11 febbraio 2023**

**Bizet**

**in Do maggiore**

**Pëtr Il'ič Čajkovskij**

direttore James Feddeck  
violino Veriko Tchumburidze  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**16 e 18 febbraio 2023**

**Mozart**

**Nyman**

**Boccardo**

**Prokof'ev**

direttore Carlo Boccardo  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**23 e 25 febbraio 2022**

**Bo**

**Beethoven**

**Schönberg**

direttore Marco Angius  
pianoforte Jae Hong Park  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**2 e 4 marzo 2023**

**Fauré**

**Franck**

**Mendelssohn-Bartholdy**

direttore Alessandro Cadario  
pianoforte Viviana Lasaracina  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**9 e 11 marzo 2023**

**Rossini**

**Mendelssohn-Bartholdy**

**Mozart**

direttore George Pehlivanian  
pianoforte Antonio Alessandri  
Orchestra I Pomeriggi Musicali



**16 e 18 marzo 2023**

**Del Corno  
Beethoven**

direttore James Feddeck  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**23 e 25 marzo 2022**

**Mendelssohn-Bartholdy  
Concerto per violino e  
Beethoven**

direttore e violino Julian Rachlin  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**30 marzo e 1 aprile 2023**

**Rossini  
Boccherini  
Beethoven**

direttore Stefano Montanari  
clarinetto Marco Gianni  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**13 e 15 aprile 2023**

**Sibelius  
Beethoven**

direttore George Pehlivanian  
violino Andrea Obiso  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**20 e 22 aprile 2023**

**Franz Schubert  
Méhul  
Mozart**

direttore Benjamin Bayl  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**27 e 29 aprile 2023**

**Mozart  
Haydn  
Saint-Saëns**

direttore James Feddeck  
arpa Anaïs Gaudemard  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**4 e 6 maggio 2023**

**Mozart  
Beethoven  
Pianoforte e orchestra n. 4**

direttore e pianoforte Louis Lortie  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**11 e 13 maggio 2023**

**Šostakovič  
Beethoven**

direttore Alessandro Bonato  
pianoforte Leonora Armellini  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**18 e 20 maggio 2023**

**Rossini  
Paganini  
Melis  
Concerto per violino e Melis  
Mendelssohn-Bartholdy**

direttore Gianna Fratta  
violino Sergej Krylov  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**25 e 27 maggio 2023**

**Berio  
Stravinskij  
Čajkovskij**

direttore James Feddeck  
pianoforte Alexander Malofeev  
Orchestra I Pomeriggi Musicali

**pomeriggi  
musicali**



**AL TEATRO DAL VERME  
SI ACCEDE CON IL  
BIGLIETTO VERDE**



**Teatro Dal Verme**  
via San Giovanni Sul Muro 2  
20121 Milano  
tel 02 87905201  
[www.ipomeriggi.it](http://www.ipomeriggi.it)

**pomeriggi  
musicali**





IL GRANDE **TEATRO** E LA GRANDE **MUSICA**  
PER I **PICCOLI SPETTATORI**

# PACTA. DEI TEATRI SALONE

**domenica 16 ottobre 2022**

Produzione IntimInnesti  
**Hansel e Gretel**

di H.C. Andersen  
con Elena Colombo

**sabato 22 ottobre 2022**

Produzione Teatro Blu  
**La bella e la bestia**

di Jeanne-Marie Leprince de  
Beaumont  
con Arianna Rolandi  
regia Silvia Priori

**19 novembre 2022**

Produzione  
Compagnia Giacomo Occhi  
**La cucina di Otto Strudel**  
regia Giacomo Occhi

**domenica 27 novembre 2022**

Produzione Ditta Gioco Fiaba  
**Natale babbo e la befana  
arrabbiata**

con Emiliano Brioschi, Paola Galli,  
Vladimir Todisco Grande  
regia Luca Ciancia

**domenica 18 dicembre 2022**

Produzione Sorbo Selvatico  
**La mucca, la fanciulla e la  
notte di Natale**  
con Marzia Laini e Federico Lotteri

**RASSEGNA PARAPIGLIA TEATROINFAMIGLIA**

*PACTA . dei Teatri - SALONE propone spettacoli suddivisi per progetti tematici: letteratura, diritti, musica, matematica e scienza, poesia e filosofia, linguaggi differenti per mettere in evidenza la pluralità degli ambiti d'azione che si presentano quotidianamente e trarne proposte di rinnovamento. L'atmosfera, accogliente e amichevole, contribuisce a una stagione ricca di appuntamenti per tutti i gusti, dal classico al contemporaneo d'autore, con passione, suspense e divertimento.*

**domenica 22 gennaio 2023**

Produzione PONTOSTeatro  
**Favole al Jukebox**

**Lettura interattiva delle  
"Favole al Telefono" di  
Gianni Rodari**

Con Alessandro Pazzi e Lorenzo  
Vergani

**domenica 29 gennaio 2023**

Produzione Atelierteatro  
**L'asino d'oro**

di Apuleio  
adattamento e regia Ruggero  
Caverni  
consulenza di Carlo Boso  
con Francesco Arioli, Ruggero  
Caverni, Giulia Castelli, Stefano  
Gerace e Giulia Salis

**domenica 5 febbraio 2023**

Produzione Ditta Gioco Fiaba  
**20K LEGHE SOTTO I MARI**  
di Jules Verne  
drammaturgia Patrizio Belloli, Luca  
Ciancia, Paui Galli  
con Elisa Baio, Giuseppe Guerrieri,  
Federico Pinna e Massimiliano  
Zanellati  
regia Luca Ciancia

**sabato 18 febbraio 2023**

Produzione Zeld Teatro  
**Nina e le stelle**

di Filippo Tognazzo  
con Anna Valerio

**sabato 11 aprile 2023**

Produzione Realtà Debora Mancini  
**Fioriscono parole**

con Debora Mancini (attrice)  
e Daniele Longo (tastiere, voce,  
fisarmonica, cajon, piccole  
percussioni)

**domenica 19 marzo 2023**

Produzione Il Sugo Teatro  
**Sto morto meglio.  
Morire dal ridere**

con Federico Pinna e Giovanni  
Spadaro

**AL TEATRO PACTA SALONE  
SI ACCEDE CON  
IL BIGLIETTO GIALLO**



**Prenotazioni**

Per prenotare il proprio posto con biglietto è necessario contattare la biglietteria telefonicamente o tramite email, indicando la data di spettacolo scelta, la quantità e la tipologia di biglietto di cui si è in possesso.

I biglietti dovranno essere convertiti presso la cassa del teatro in biglietto fiscalmente valido, entro 30 minuti prima dell'orario di inizio dello spettacolo scelto.

**PACTA Salone**

Via Ulisse Dini 7, 20142 Milano  
MM2 P.zza Abbiategrasso/Chiesa  
Rossa  
Tel 02.36503740  
biglietteria@pacta.org  
www.pacta.org

**Orari spettacoli:**

Sabato o domenica ore 15:30  
Verificare sul sito la corrispondenza  
di giorni e orari.

**PACTA**  
dei Teatri  
**SALONE** via Dini



# TEATRO BRUNO MUNARI

*Il Teatro del Buratto, Centro di produzione, opera a Milano e sul territorio nazionale nella produzione di spettacoli, gestione di rassegne e festival e promozione della cultura teatrale, con particolare attenzione al teatro per l'infanzia e i giovani e al teatro di figura, soprattutto nella sua peculiare cifra stilistica del teatro su nero.*

*La storia del Buratto inizia nel Novembre del '75 al Teatro Verdi, nel quartiere Isola Garibaldi.*

*La storia del Buratto inizia nel novembre 1975 al teatro Verdi, nel quartiere Isola Garibaldi, sala ancora oggi gestita e attenta alla scena contemporanea e al teatro di figura. Da subito il Buratto si è però impegnato per cercare spazi adeguati e dedicati alla proposta di rassegne teatrali per le famiglie e per le scuole, programmando varie sale milanesi. Finalmente nell'Ottobre 2017 si è potuto aprire il teatro Bruno Munari, edificio del Comune in area Maciachini, su progetto di Italo Rota, assegnato in concessione pluriennale al Buratto attraverso bando di pubblica evidenza. In questo nuovo e prestigioso spazio, con una sala teatrale da 380 posti e con sale complementari, aule e uffici, il Teatro del Buratto può sempre meglio sviluppare un progetto di Polo teatrale e culturale per l'infanzia e i giovani con proposta di teatro, rassegne e festival, laboratori, formazione e incontri anche con ospitalità internazionali e aperte ai diversi linguaggi: circo contemporaneo, musica classica e contemporanea, teatro di figura e così via. Il Teatro Munari ospita anche incontri ed eventi istituzionali, tra cui Bookcity, Milano MusicaWeek, Piano City, ma anche convegni ed eventi di Enti e Aziende private.*

**2 ottobre 2022**

Compagnia Arione de Falco

**Oggi**

**Fuga a quattro mani per nonna e bambino**

scritto e interpretato da Annalisa Arione e Dario de Falco  
musiche di Enrico Messina  
spettacolo vincitore di IN-BOX Verde 2021  
dai 5 anni

**8 ottobre 2022 ore 20.30**

**Piccoli sogni**

**Teatro in pigiama... con tisana**

con Sara Cicenia, Irina Lorandi  
musica dal vivo Roberta Mangiacavalli  
dai 2 anni

**9 ottobre 2022**

Momom

Claudio Milani e Genitori Narranti

**Genitori narranti**

scritto e interpretato da Claudio Milani  
dai 3 anni

**15 e 16 ottobre 2022**

ATGTP

**Voglio la luna-**

vincitore EOLO AWARDS 2013  
ideazione e regia Simone Guerra  
con Fabio Spadoni, Simone Guerra,  
Silvia Barchiesi  
dai 3 ai 10 anni

**22 e 23 ottobre 2022**

GialloMareMinimalTeatro

**Mostriciattoli**

scritto e interpretato da Vania Pucci  
disegni realizzati dal vivo ed elaborazione immagini multimediali  
Ines Cattabriga  
dai 3 anni

**dal 28 al 30 ottobre 2022**

Teatro del Buratto

**Giocagiocattolo**

**Quando i bambini dormono... i giocattoli giocano**

di Beatrice Masini  
regia Jolanda Cappi, Giusy Colucci  
con Gabriele Bajo, Ilaria Ferro,  
Marco Iacuzio,  
Beatrice Masala, Riccardo Paltenghi  
dai 3 anni

**5 e 6 novembre 2022**

Fontemaggiore Teatro

**Sogno**

regia Beatrice Ripoli  
con Enrico De Meo, Chiara Mancini,  
Valentina Renzulli, Andrea Volpi  
dai 5 anni

**12 e 13 novembre 2022**

Teatro del Buratto - CSS

**Rumori Nascosti**

di Emanuela Dall'aglio  
con Emanuela Dall'aglio e Riccardo Paltenghi  
Paesaggi sonori e luci Mirto Baliani  
dai 5 anni



**19 e 20 novembre 2022**

INTI Teatro

### **Storie d'amore e alberi**

Liberamente ispirato a  
L'uomo che piantava gli alberi di  
Jean Giono  
di Francesco Niccolini  
regia Francesco Niccolini e Luigi  
D'Elia  
con Simona Gambaro  
dai 5 anni

**26 e 27 novembre 2022**

Factory compagnia transadriatica -  
Fondazione Sipario Toscana  
in collaborazione con Nasca Teatri  
di Terra

### **Mattia e il nonno**

di Roberto Piumini  
dal romanzo omonimo pubblicato  
da Einaudi Ragazzi  
con Ippolito Chiarello  
adattamento e regia Tonio De Nitto  
dai 5 anni

**2 dicembre 2022**

Sala teatranti  
Pandemonium teatro

### **Cecco l'orsacchiotto di Natale**

scritto e interpretato da  
Tiziano Manzini  
scene Graziano Venturuzzo  
dai 3 anni

**3 e 4 dicembre 2022**

Fondazione Teatro Ragazzi e  
Giovani Onlus

### **Cenerentola**

### **Rossini all'opera**

di Pasquale Buonarota, Nino  
D'Introna e Alessandro Pesci  
regia Nino D'Introna  
musiche Gioacchino Rossini  
adattamento musicale e al  
pianoforte Diego Mingolla  
con Pasquale Buonarota, Alessandro  
Pesci, Mirjam Schiavello  
dai 5 anni

**10 e 11 dicembre 2022**

Teatro del Buratto

### **Becco di rame**

dal libro di Alberto Briganti  
nuovo allestimento: Giusi Colucci e  
Franco Spadavecchia  
con Gabriele Bajo, Ilaria Ferro,  
Marco Iacuzio,  
Beatrice Masala, Riccardo Paltenghi  
Vincitore premio Eolo Awards 2018  
"Miglior spettacolo di teatro di  
figura"  
dai 3 anni

**17 e 18 dicembre 2022**

Compagnia MOMOM- Claudio Milani

### **La conta di Natale**

di Claudio Milani e Elisabetta Viganò  
con Claudio Milani e Arianna Pollini  
dai 3 anni

**8 gennaio 2023**

Compagnia teatrale Mattioli

### **La Bianca, la Blu e la Rossa**

scritto e interpretato da  
Alice Bossi  
Regia Monica Mattioli  
dai 3 anni

**14 e 15 gennaio 2023**

Teatro del Buratto

### **La terra dei sogni**

scritto e diretto da  
Aurelia Pini  
con Benedetta Brambilla e Stefano  
Pirovano  
dai 4 anni

**22 gennaio 2023**

Nonsoloteatro

### **Il sogno di stella**

di Guido Castiglia e Alessandro  
Rossi  
Con Marianna Batelli e Alessandro  
Rossi  
dai 4 anni

**TEATRO BRUNO  
MUNA  
RI**

**28 e 29 gennaio 2023**

Teatro del Buratto

### **Babebibo blu**

Colori e suoni delle Parole  
scritto e diretto da  
Renata Coluccini  
con Benedetta Brambilla  
dai 4 anni

**4 e 5 febbraio 2023**

La Baracca  
Testoni Ragazzi/Cada Die Teatro

### **Atlantide**

di Bruno Cappagli, Fabio Galanti,  
Mauro Mou e Silvestro Ziccardi  
regia Bruno Cappagli e Mauro Mou  
con Fabio Galanti e Silvestro  
Ziccardi  
dai 4 anni

**11 e 12 febbraio 2023**

Teatro Gioco Vita

### **Il più furbo**

### **Disavventure di un incorreggibile lupo**

dall'opera di Mario Ramos  
con Andrea Coppone, Andrea Lopez  
Nunes  
adattamento teatrale Enrica Carini,  
Fabrizio Montecchi  
regia e scene Fabrizio Montecchi  
dai 3 a 7 anni

**18 e 19 febbraio 2023**

Teatro del Buratto

### **Giocagiocattolo**

### **Quando i bambini dormono... i giocattoli giocano**

di Beatrice Masini  
regia Jolanda Cappi, Giusy Colucci  
con Gabriele Bajo, Ilaria Ferro,  
Marco Iacuzio,  
Beatrice Masala, Riccardo Paltenghi  
dai 3 anni

**25 e 26 febbraio 2023**

Teatro del Buratto

### **Pescatori di Stelle**

### **Storie di miti del cielo**

scritto e diretto da Renata Coluccini  
con Cristina Liparoto e Dario De  
Falco  
dai 5 anni

**4 e 5 marzo 2023**

La Piccionaia / Teatro del Buratto

### **Agenzia Gulliver**

### **Tutti i viaggi che mi passano per la testa**

di Marta e Diego Dalla Via  
con Marta Mungo ed Innocenzo  
Capriuoli  
regia Fratelli Dalla Via  
dai 4 anni

**11 e 12 marzo 2023 -**

Teatro nazionale Genova

### **Lettere da lontano**

ispirato all'opera di Toon Tellegen  
Regia Elena Dragonetti  
con Simona Gambaro, Andrea  
Panigatti, Raffaella Tagliabue  
dai 4 anni

**19 marzo 2023**

Teatro Viola

### **Martina testa dura**

con Federica Migliotti  
Arpa Chiara Frontini  
Lavagna luminosa Sara Marchesi  
Dai 5 ai 10 anni

**25 e 26 marzo 2023**

Teatro delle apparizioni, Teatro  
Accetella,  
CSS Teatro stabile di innovazione  
del FVG

### **Il tenace soldatino di piombo**

### **Un film da palcoscenico**

da H.C.Andersen  
un'idea di Fabrizio Pallara  
scritto e interpretato da  
Valerio Malorni e Fabrizio Pallara  
dai 4 anni

**1 e 2 aprile 2023**

Teatro del Buratto /Atir

### **Amici per la pelle**

di Emanuele Aldrovandi e Jessica  
Montanari  
Regia Renata Coluccini  
con Mila Boeri e David Remondini  
dai 5 anni

**15 e 16 aprile 2023**

Stilema - Unoteatro

### **Perché**

scritto e interpretato da  
Silvano Antonelli  
dai 3 anni

**29 e 30 aprile 2023**

Kosmocomico Teatro

### **Pulcetta da naso rosso**

Testo, regia e puppet designer  
Valentino Dragano  
con Valentino Dragano  
dai 4 anni

**6 e 7 maggio 2023**

Teatro del Buratto

### **Seme di Mela**

scritto e diretto da  
Aurelia Pini  
con Benedetta Brambilla e Marta  
Mungo  
dai 3 a 6 anni

### **AL TEATRO BRUNO MUNARI SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO GIALLO**



**Teatro BRUNO MUNARI**

via Giovanni Bovio 5  
20159 Milano  
tel 02 27002476  
prenotazioni@teatrodelfuratto.it  
www.teatrodelfuratto.it  
orario spettacoli  
(sabato e domenica) ore 16.30



# TEATRO CARCANO MILANO

**I FANTAWEEKEND** gli ormai abituali appuntamenti del fine settimana per le famiglie, consigliati dai 3 anni di età, a cura di Fantateatro.

**Sabato 22 ottobre 2022 ore 15.00**  
I FANTAWEEKEND

## **LA SPADA NELLA ROCCIA**

Testi e regia Sandra Bertuzzi  
Scene Federico Zuntini  
Costumi Atelier Fantateatro  
Uno spettacolo musicale comico ed emozionante, dal ritmo travolgente, con i personaggi più noti delle storie del ciclo bretone, come Mago Merlino, Fata Morgana e Artù. L'emozione della leggenda si mescola con il coinvolgimento irresistibile della musica rock, maestosi balletti, esilaranti pupazzi e incantevoli videoproiezioni.

*Sarà perché #iodondolo*

*“Adesso ci meritiamo che qualcuno ci inviti fuori a giocare col teatro, ci incanti con proposte nuove e magari inconsuete, ci ricordi che ogni spettacolo dal vivo è un'esperienza unica e irripetibile. Insomma, venite a giocare da noi, con noi. Vi aspettiamo” Lella Costa e Serena Sinigaglia, Direttrici artistiche Teatro Carcano*

*Scopri la stagione 2022-23 del Teatro Carcano di Milano, in costante oscillazione tra passato e presente, classico e contemporaneo, tragico e comico, prosa e musica, pensiero e movimento*

**Sabato 5 novembre 2022 ore 15.00**  
I FANTAWEEKEND

## **LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO**

Testi e regia Sandra Bertuzzi  
Scene Federico Zuntini  
Costumi Atelier Fantateatro  
Una versione briosa di questo classico per l'infanzia, in cui il povero narratore verrà interrotto dai più disparati personaggi delle fiabe (Cappuccetto Rosso, Tato Lupo, I tre porcellini e molti altri ancora) creando equivoci e momenti di puro divertimento fino al lieto fine

**Domenica 27 novembre 2022 ore 11.00**  
I FANTAWEEKEND

## **IL GATTO CON GLI STIVALI**

Testi e regia Sandra Bertuzzi  
Scene Federico Zuntini  
Costumi Atelier Fantateatro  
Chi non sognerebbe di avere un gatto parlante, in grado di salvarlo dai guai con la sua parlantina e le due idee stravaganti? Dalla celebre fiaba di Charles Perrault, tra duelli di spada e d'ingegno, un piccolo classico per dimostrare che la vera nobiltà è affare di cuore.

**Domenica 29 gennaio 2023 ore 11.00**  
I FANTAWEEKEND

## **IL PRINCIPE RANOCCHIO**

Testi e regia Sandra Bertuzzi  
Scene Federico Zuntini  
Costumi Atelier Fantateatro  
Un amore insolito, che scocca soprattutto grazie alla letteratura, al canto e alla musica. Ma la fiaba affronta anche il tema dell'alimentazione, attraverso un simpatico appuntamento a pranzo tra la principessa e il ranocchio, un meraviglioso pupazzo creato dalle sapienti mani di Federico Zuntini.



**Sabato 4 febbraio 2023 ore 15.00**  
I FANTAWEEKEND

### **IL BARBIERE DI SIVIGLIA**

Testi e regia Sandra Bertuzzi  
Scene Federico Zuntini  
Costumi Atelier Fantateatro  
Un divertente adattamento della famosa opera buffa con cantanti lirici e attori. Una storia di amori, serenate ed escamotages sulla travolgente musica di Rossini cantata e musicata dal vivo, proposta attraverso un linguaggio semplice e comprensibile che coinvolge in maniera significativa il giovane pubblico, conservando le arie più significative e la trama originale.

**Sabato 25 febbraio 2023 ore 15.00**  
I FANTAWEEKEND

### **LA SIRENETTA**

Testi e regia Sandra Bertuzzi  
Scene Federico Zuntini  
Costumi Atelier Fantateatro  
Dalla favola di Andersen uno spettacolo in cui vengono affrontati i temi dell'integrazione e della diversità, ponendo l'accento su quanto sia importante imparare ad avere rispetto per gli altri. Le canzoni interpretate dal vivo arricchiscono lo spettacolo di dolcezza e poesia.



**Domenica 12 marzo 2023 ore 11.00**  
I FANTAWEEKEND

### **IL MAGO DI OZ**

Testi e regia Sandra Bertuzzi  
Scene Federico Zuntini  
Costumi Atelier Fantateatro  
Lo spettacolo affronta con delicatezza e poesia il tema dell'amicizia. Attraverso l'aiuto reciproco, infatti, i quattro protagonisti arriveranno ad avere una maggiore consapevolezza delle proprie potenzialità e a sviluppare la fiducia in sé stessi.

**AL TEATRO CARCANO  
SI ACCEDE CON IL  
BIGLIETTO VERDE**



### **Prenotazioni**

E' possibile prenotare telefonicamente al numero 02.55181362 in orari di apertura della biglietteria, oppure ritirare il biglietto direttamente al botteghino il giorno dello spettacolo, previa disponibilità di posti.

### **Teatro Carcano**

Corso di Porta Romana 63  
MM Crocetta  
Tel 02.55181362

La biglietteria è aperta da lunedì a venerdì dalle ore 13 alle ore 18.30, sabato dalle ore 11 alle ore 18.30, domenica chiusa.  
info@teatrocarcano.com  
www.teatrocarcano.com



# TEATRO FONTANA MILANO

*Le Chicche Fontana kids è una piccola rassegna pensata per bambine, bambini e famiglie. Quattro appuntamenti per avvicinare i più piccoli alla magia del teatro e regalargli un'esperienza unica, emozionante e interattiva tra bolle di sapone, proiezioni, concerti acrobatici e storie. Un modo divertente e alternativo per passare un fine settimana in compagnia nel teatro del Quartiere Isola, una delle zone più vivaci di Milano.*

**11 e 12 febbraio 2023**

compagnia Liberipensatori Paul Valéry

## **La casetta della Pimpa**

di Marco Tullio Altan  
regia Oliviero Corbetta  
con Stefania Rosso e Alessandra Ruffino  
3 - 8 anni

**4 e 5 marzo 2023**

compagnia Nando e Maila

## **Sconcerto d'amore**

## **Le acrobazie musicali di una coppia in dis-accordo**

di e con Ferdinando D'Andria e Maila Sparapani  
Spettacolo tout public

**18 e 19 marzo 2023**

compagnia TPO  
in coproduzione con Teatro Metastasio di Prato

## **Bleu!**

con Daniele Del Bandecca, Martina Gregori  
regia Francesco Gandi, Davide Venturini  
4-7 anni

**1 e 2 aprile 2023**

produzione Studio TA-DAA!

## **Ouverture des saponettes un concerto per bolle di sapone**

di e con Michele Cafaggi  
regia Davide Fossati  
tout public

## **AL TEATRO FONTANA SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO GIALLO**



## **Prenotazioni**

Telefonicamente allo 02.69015733  
da lunedì a venerdì dalle 9.30 alle 13  
e dalle 14.00 alle 18.00  
Via mail scrivendo a [biglietteria@teatrofontana.it](mailto:biglietteria@teatrofontana.it)

## **Teatro FONTANA**

Quartiere Isola  
Via G.A. Boltraffio, 21 20159 Milano  
Tel 02.69015733  
[biglietteria@teatrofontana.it](mailto:biglietteria@teatrofontana.it)  
[www.teatrofontana.it](http://www.teatrofontana.it)



# **TEATRO FONTANA**



# TEATRO MANZONI MILANO

*Manzoni Family è la rassegna dedicata ai bambini dal Teatro Manzoni che in questa stagione celebra i 150 anni di storia.*

*12 coinvolgenti spettacoli che metteranno in scena le fiabe più celebri e amate immerse in un mondo di personaggi originali e divertenti, di costumi e scenografie colorate. Un progetto ideato per divertire e emozionare i bambini avvicinandoli al mondo del teatro. Inoltre con i quattro appuntamenti de "La Casa delle Storie" piccoli e adulti diventano protagonisti delle fiabe della tradizione.*

**22 ottobre 2022 - ore 15.30**

Un teatro da favola

**Frrr... dentro il regno di ghiaccio**

**31 ottobre 2022 - ore 18.30**

Un teatro da favola

**La famiglia Transylvania 1 & 2**

**1 novembre 2022 - ore 15.30**

Un teatro da favola

**La famiglia Transylvania 3 - il matrimonio**

**5 novembre 2022 - ore 15.30**

La casa delle storie

**Hänsel e Gretel**

**12 novembre 2022 - ore 15.30**

Un teatro da favola

**La Bella e la Bestia**

**26 novembre 2022 - ore 15.30**

Un teatro da favola

**Pinocchio**

**3 dicembre 2022 - ore 15.30**

La casa delle storie

**La Bella Addormentata**

**17-18 dicembre 2022 - ore 11.00**

Un teatro da favola

**Quando babbo divenne Natale**

**14 gennaio 2023 - ore 15.30**

La casa delle storie

**Il Gatto con gli Stivali**

**21 gennaio 2023 - ore 15.30**

Un teatro da favola

**La ballerina**

**4 febbraio 2023 - ore 15.30**

Un teatro da favola

**Inside and out of me**

**18 febbraio 2023 - ore 15.30**

Un teatro da favola

**Avengersersersers e le Principesse 2**

**11 marzo 2023 - ore 15.30**

Un teatro da favola

**La favolosa favola della fatina Scemarella**

**18 marzo 2023 - ore 15.30**

La casa delle storie

**I Tre Porcellini**

**25 marzo 2023 - ore 15.30**

Un teatro da favola

**Il mago di Oz**

**15 aprile 2023 - ore 15.30**

Un teatro da favola

**La Sirenetta**

**AL TEATRO MANZONI  
SI ACCEDE CON IL  
BIGLIETTO VERDE**



## Prenotazioni

Il biglietto verde dà diritto al miglior posto disponibile al momento della prenotazione. La biglietteria indicherà la scadenza entro la quale sarà necessario presentarsi in cassa per il pagamento tramite biglietto Fidaty. È obbligatoria la prenotazione anticipata.

## Teatro Manzoni

Via A. Manzoni 42,  
20121 Milano  
tel. 02 7636901 - selezionare il tasto  
2 dal menù  
cassa@teatromanzoni.it  
www.teatromanzoni.it

  
DAL 1873



# CINETEATRO NUOVO ARCORE

*La Sala della Comunità di Arcore è da tempo uno dei principali enti di promozione culturale della Brianza. Giunti alla 52esima stagione teatrale, anche quest'anno, abbiamo attinto al meglio della produzione nazionale. Abbiamo posto una particolare attenzione al binomio letteratura - teatro. Il 20 settembre ci sarà la presentazione della Stagione teatrale 2022-2023 con la presenza di Max Pisu.*

**3 gennaio 2023**

Fondazione Aida

## **La freccia Azzurra**

di Gianni Rodari

con Zanolì Annachiara e Terragnoli

Rossella

regia Catia Pongiluppi

**11 febbraio 2023**

Gek Tessaro

## **Pinocchio**

scritto, diretto e interpretato

da Gek Tessaro

**19 marzo 2023**

I fratelli Caprone

## **L'omino del pane e l'omino della mela**

scritto, diretto e interpretato

da Alessandro Larocca e Andrea

Ruberti

**AL TEATRO NUOVO DI  
ARCORE SI ACCEDE  
CON IL BIGLIETTO  
VERDE**



**Cineteatro Nuovo Arcore**

Via San Gregorio 25

20862 Arcore (MB)

tel. 334 2486027 / 039 6013531

segreteria@cinemanuovoarcore.it

www.cinemanuovoarcore.it

**C**NUOVO  
ineteatro arcore

# PANDEMONIUM TEATRO BERGAMO ALZANO LOMBARDO

**2 ottobre ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Giallo Mare Minimal Teatro

## **Cappuccetto e la nonna**

ci vuole una "WonderNonna" contro il lupo!

da 3 a 8 anni

**2 ottobre 2022 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
Teatro Minimo

## **Mio nonno era un ciliegio**

dal racconto di Angela Nanetti

da 7 a 10 anni

**8 e 9 ottobre 2022 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Pandemonium Teatro

## **Jim e il pirata**

tratto da "L'Isola del tesoro" di R. L. Stevenson

da 5 a 10 anni

**15 e 16 ottobre ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Pandemonium Teatro

## **Le avventure di Signor Bastoncino tra gli alberi al di là del fiume**

da 3 a 8 anni

**22 ottobre 2022 ore 21.00**

Teatro di Loreto  
Compagnia Arione De Falco

## **Storia di un no quando l'amore bussava alla nostra porta**

+ 11 anni

**23 ottobre 2022 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Tib Teatro

## **Coccole**

Liberamente ispirato al racconto illustrato Abbracciami di Jeanne Willis e Tony Ross

da 3 a 8 anni

**23 ottobre 2022 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
Pandemonium Teatro

## **Jim e il pirata**

tratto da "L'Isola del tesoro" di R. L. Stevenson

da 5 a 10 anni

*Rassegne*

*Il Teatro delle Meraviglie*

*Spettacoli pomeridiani per passare il weekend a teatro con la famiglia. Ore 16.30*

*Young Adult*

*Spettacoli serali per adulti e figli adolescenti. Ore 21.00*

**29 e 30 ottobre 2022 ore 16.30**

**HALLOWEEN**  
Teatro di Loreto  
Claudio Milani

## **Bù! una divertente storia di paura**

da 3 a 10 anni

**30 ottobre 2022 ore 16.30**

**HALLOWEEN**  
Teatro degli Storti  
Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata

## **Cinderella Vampirella**

festeggiamo Halloween a teatro!

da 4 a 10 anni

**5 novembre 2022 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Cattivi Maestri

## **Il gigante egoista**

da Oscar Wilde una piccola grande storia d'amore

da 4 a 10 anni

**6 novembre 2022 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Teatro della Tosse

## **La favola del flauto magico**

I burattini di Luzzati e Ceresto

da 3 a 8 anni

**6 novembre 2022 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
Pandemonium Teatro

## **Le avventure di Signor Bastoncino tra gli alberi al di là del fiume**

da 3 a 8 anni

**12 e 13 novembre 2022 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Pandemonium Teatro

## **Cappuccetti matti**

la classica fiaba in divertentissime versioni

da 4 a 10 anni

**13 novembre ore 16.30**

Teatro degli Storti  
La luna al guinzaglio

## **Clown in viaggio**

Liberamente ispirato a "Il Piccolo Principe"

da 4 a 10 anni





**19 novembre 2022 ore 21.00**

**OMAGGIO A RAY BRADBURY A 10 ANNI DALLA MORTE**

Teatro di Loreto  
Pandemonium Teatro

**Fahrenheit 451**

Tratto dal libro più famoso di Ray Bradbury  
+ 11 anni

**20 novembre 2022 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
I Fratelli Caproni

**L'omino del pane e l'omino della mela**

due cuochi-clown ai fornelli  
da 3 a 10 anni

**20 novembre 2022 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
Pandemonium Teatro

**Hans il tonto**

una fiaba della cultura popolare danese  
da 5 a 10 anni

**26 novembre 2022 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Pandemonium Teatro

**Tutti in treno!**

Si parte! In carrozza!  
da 3 a 8 anni

**27 novembre 2022 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Compagnia Teatro del Buratto

**La terra dei sogni**

alla riscoperta della gentilezza  
da 5 a 10 anni

**27 novembre 2022 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
Tib Teatro

**C'era due volte un cuore**

due bimbi immaginano il mondo che sarà  
da 3 a 10 anni

**3 e 4 dicembre 2022 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Schedia Teatro

**In un paese tutto bianco**

racconto d'inverno  
da 3 a 10 anni

**4 dicembre 2022 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
Proscenio Teatro

**Cenerentola in bianco e nero**

teatro d'attore, pupazzi e figure animate  
da 4 a 10 anni

**10 dicembre 2022 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Pandemonium Teatro

**I segreti di Babbo Natale**

Aspettando il Natale con un pizzico di magia  
da 3 a 10 anni

**11 dicembre 2022 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Pandemonium Teatro

**È Natale, bambini!**

Narrazione buffa per festeggiare in compagnia  
da 5 a 10 anni

**11 dicembre 2022 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
Compagnia Teatro del Buratto

**Pandizenzero**

l'attesa della festa  
da 3 a 7 anni

**17 dicembre 2022 ore 21.00**

Teatro di Loreto  
Scena Nuda Teatro

**Questioni di famiglia**

da Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare  
+ 11 anni

**18 dicembre 2022 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Pandemonium Teatro

**Cecco l'orsacchiotto, l'amico di Natale**

liberamente ispirato a "Storie di orsacchiotto" di Else H. Minarik  
da 3 a 10 anni

**18 dicembre 2022 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
Pandemonium Teatro

**È Natale, bambini!**

Narrazione buffa per festeggiare in compagnia  
da 5 a 10 anni





**6 e 7 gennaio 2023 ore 16.30**  
**LA BEFANA VIEN DI NOTTE...**

Teatro di Loreto  
 Pandemonium Teatro

**La disfida di Natale**  
**ovvero oggi si narra la**  
**tristissima storia di quando**  
**la Befana si arrabiò con**  
**Babbo Natale**

da 5 a 10 anni

**8 gennaio 2023 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
 Fondazione Aida

**Storie incartate per**  
**principesse ribelli**

le avventure di una principessa per  
 trovare il principe perduto  
 da 3 a 10 anni

**8 gennaio 2023 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
 Pandemonium Teatro

**La disfida di Natale**  
**ovvero oggi si narra la**  
**tristissima storia di quando**  
**la Befana si arrabiò con**  
**Babbo Natale**

da 5 a 10 anni

**14 e 15 gennaio 2023 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
 Pandemonium Teatro

**Mamma e papà... giochiamo?**

alla ricerca del gioco perduto  
 da 4 a 10 anni

**15 gennaio 2023 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
 Compagnia Ditta Gioco Fiaba

**20K leghe sotto i mari**

liberamente tratto da "20.000 leghe  
 sotto i mari" di Jules Verne  
 da 4 a 10 anni

**21 gennaio 2023 ore 21.00**

**GIORNO DELLA MEMORIA**

Teatro di Loreto  
 Pandemonium Teatro

**Via da lì**

storia del pugile zingaro  
 + 11 anni

**22 gennaio 2023 ore 16.30**

**GIORNO DELLA MEMORIA**  
 Teatro di Loreto

Compagnia Mattioli  
**Come sorelle**

l'Olocausto visto attraverso gli occhi  
 dei bambini di allora  
 da 8 a 12 anni

**22 gennaio 2023 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
 Pandemonium Teatro

**Il cubo magico**

**Ovvero la pietra filosofale**  
**del gioco**

da 3 a 10 anni

**28 gennaio 2023 ore 16.30**

**GIORNO DELLA MEMORIA**

Teatro di Loreto  
 Pandemonium Teatro

**La bambola bionda e la**  
**bambola bruna**

la Shoah raccontata ai bambini  
 da 4 a 10 anni

**29 gennaio 2023 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
 Compagnia Quinta Parete

**Augusto Finestra**

fantasia, immaginazione e bontà  
 d'animo  
 da 6 a 10 anni

**29 gennaio 2023 ore 16.30**  
**GIORNO DELLA MEMORIA**

Teatro degli Storti  
 Pandemonium Teatro

**La bambola bionda e la**  
**bambola bruna**

la Shoah raccontata ai bambini  
 da 4 a 10 anni

**4 e 5 febbraio 2023 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
 Compagnia Teatrale Ruotalibera

**Le stelle di sotto**

uno gnomo chiamato Cucuzzolo  
 da 3 a 10 anni

**5 febbraio 2023 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
 Pandemonium Teatro

**Pierone e il lupo**

liberamente tratto da "Pierone e il  
 lupo" di Sergej Prokofiev  
 da 3 a 10 anni





**11 e 12 febbraio 2023 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Pandemonium Teatro

### **Il bambino dai pollici verdi**

mettete dei fiori nei vostri cannoni  
da 5 a 10 anni

**12 febbraio 2023 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
Teatrino dei Fondi

### **Cuore di pane**

la ricetta del pane perfetto  
da 3 a 8 anni

**18 e 19 febbraio 2023 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Accademia Perduta/Romagna Teatri

### **Pinocchio**

il burattino più famoso del mondo  
da 3 a 10 anni

**19 febbraio 2023 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
Pandemonium Teatro

### **I tre porcellini**

l'arcinota storia raccontata dallo  
sfortunatissimo lupo  
da 3 a 10 anni

**25 febbraio 2023 ore 21.00**

**MIGRAZIONI**  
Teatro di Loreto  
Pandemonium Teatro/La Piccionaia

### **MAXIMA, solo la luna ci ha visti passare**

Liberamente tratto da Solo la luna ci  
ha visti passare,  
di Maxima e Francesca Ghirardelli  
+ 11 anni

**26 febbraio 2023 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Teatro Pan

### **Piccoli universi sentimentali**

le cose di ogni giorno nascondono  
segreti per chi li sa guardare  
da 3 a 10

**26 febbraio 2023 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
ABC - Allegra Brigata Cinematica

### **Link**

uno spettacolo di Teatro-Danza  
da 4 a 10 anni

**4 e 5 marzo 2023 ore 16.30**

Teatro di Loreto  
Artisti Associati

### **Esmeralada la farfalla del bosco**

uno spettacolo per parlare di pace e  
accettazione  
da 3 a 10 anni

**5 marzo 2023 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
Pandemonium Teatro

### **Il bambino da pollici verdi**

mettete dei fiori nei vostri cannoni  
da 5 a 10 anni

**5 marzo 2023 ore 21.00**

Teatro di Loreto  
Compagnia Teatro del Buratto

### **Nella rete**

tre adolescenti dipendenti da  
internet  
+ 11 anni

**11 marzo 2023 ore 21.00**

Teatro di Loreto  
Pandemonium Teatro

### **Mio Tuo Nostro**

la panchina pubblica  
da 2 a 7 anni

**12 marzo 2023 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
Compagnia Teatrale Altre Tracce

### **La storia di Nina**

anche voi a volte vi sentite strani e  
non sapete perché?  
da 5 a 10 anni

**18 e 19 marzo 2023 ore 16.30**

**FESTA DEL PAPÀ**  
Teatro di Loreto  
Pandemonium Teatro

### **Jim e il pirata**

tratto da "L'Isola del tesoro" di R. L.  
Stevenson  
da 5 a 10 anni

**19 marzo 2023 ore 16.30**

Teatro degli Storti  
Teatro d'Oltrè Confine

### **Generale Asparago**

fuori dal mio orticello!  
da 3 a 10 anni





Sedi degli spettacoli

### Teatro di Loreto

Largo Guglielmo Röntgen 4  
24128 Bergamo

### Teatro degli Storti

Piazza Caduti Nassiriya  
24022 Alzano Lombardo

### Prenotazioni

tel. 035 235039

info@pandemoniumteatro.org

Tel e mail > lun/ven 9-13 / 14-18

Solo tel > sab/dom 10-13 / 15-18

Per gli spettacoli del sabato sera il numero di telefono resterà attivo fino alle ore 21:00

Prenotazione obbligatoria

Apertura biglietteria 1 ora e 30 minuti prima dell'orario di inizio spettacoli

**AGLI SPETTACOLI DELLA  
STAGIONE DI PANDEMONIUM  
TEATRO SI ACCEDE CON  
IL BIGLIETTO GIALLO**



# TEATRO PROVA BERGAMO

*Teatro Prova presenta la nuova stagione di spettacoli per famiglie al Teatro San Giorgio di Bergamo. Come sempre un'attenzione particolare va alla primissima infanzia, con gli appuntamenti per bambine e bambini da 1 a 4 anni.*

*Tra le novità: laboratori teatrali in accompagnamento ad alcuni spettacoli; eventi dedicati a ragazze e ragazzi più grandi; il debutto del nuovo spettacolo di Teatro Prova: Peter Pan.*

## RASSEGNA GIOCATEATRO

**30 ottobre e 1° novembre 2022**

### **Halloween Party** **Le storie di Jack Lanterna**

di Teatro Prova,  
con Stefano Mecca, Francesca Poliani e Cristina Zanetti  
regia Giusi Marchesi  
dai 3 anni

**6 novembre 2022**

### **Boboboo**

di Teatro Prova  
con Chiara Masseroli e Marco Menghini  
regia Daryl Beeton e Chiara Carrara  
1-4 anni

**13 novembre 2022**

### **Papavero,** **la tata che non poteva più** **volare.**

di Teatro Prova  
con Giusi Marchesi, Marco Menghini  
e Francesca Poliani  
regia Carmen Pellegrinelli  
dai 6 anni

**20 novembre 2022**

in collaborazione con I Teatri dei Bambini

### **Il Brutto Anatroccolo**

di Teatro Prova  
con Chiara Masseroli  
regia Silvia Barbieri  
in occasione della Giornata internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza  
dai 3 anni

**27 novembre 2022**

### **Peter Pan**

di Teatro Prova  
con Chiara Carrara e Marco Meghini  
regia Francesca Poliani  
dai 3 anni

**4 dicembre**

### **Mondo di silenzio**

di Teatro Prova  
con Sofia Licini e Marco Menghini  
regia Stefano Mecca  
in occasione della Giornata internazionale delle persone con disabilità  
dai 4 anni

**8 e 11 dicembre 2022**

### **La lanterna di Santa Lucia**

di Teatro Prova  
con Andrea Rodegher e Cristina Zanetti  
regia Francesca Poliani  
dai 3 anni

**18 dicembre 2022**

### **Racconti d'inverno**

di Teatro Prova  
ore 10.45  
versione per bambine e bambini da 1 a 4 anni  
con Giusi Marchesi e Francesca Poliani  
ore 16.30  
versione per bambine e bambini dai 4 anni  
con Beatrice Gotti, Giusi Marchesi,  
Francesca Poliani  
**15 gennaio 2023**

### **Neve**

di Teatro Prova  
con Marco Menghini e Andrea Rodegher  
regia Chiara Carrara  
dai 3 anni

**22 gennaio 2023**

### **Elle**

di Teatro Prova  
con Chiara Carrara e Francesca Poliani  
regia José Aguéro e Adrián Hernández - Teatro al Vacío  
1-4 anni

**28 gennaio 2023**

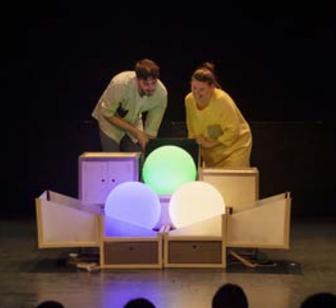
### **Il Volontario**

di Teatro Prova  
con Marco Menghini  
regia Stefano Mecca  
speciale Giorno della Memoria  
dagli 11 anni

**29 gennaio 2023**

### **Il treno dei bambini**

di Teatro Prova  
con Massimo Nicoli e Francesca Poliani  
regia Silvia Barbieri  
speciale Giorno della Memoria  
dagli 8 anni



**5 febbraio 2023**

### **Cornici.**

Ricordi in tre atti.  
di La Baracca Testoni Ragazzi  
con Giada Ciccolini e Sara Lanzi  
regia Andrea Buzzetti  
dai 3 anni

**12 febbraio 2023**

### **Duetto**

di Teatro Prova  
con Chiara Carrara e Andrea  
Rodegher  
regia Andrea Buzzetti e Valeria  
Frabetti  
1-4 anni

**26 febbraio 2023**

### **T-Rex gli amici non si mangiano**

di Teatro Prova  
con Romina Alfieri e Stefano Mecca  
regia Francesca Poliani  
dai 3 anni

**5 marzo 2023**

### **La storia di Azur e Asmar**

di Theandric Teatro  
con Andrea Busu e Antonio Luciano  
regia Maria Virginia Siriu  
dai 5 anni

**12 marzo 2023**

### **Racconto di primavera**

di Teatro Prova  
**ore 10.45**  
versione per bambine e bambini da  
1 a 4 anni  
con Giusi Marchesi, Francesca  
Poliani

**ore 16.30**

versione per bambine e bambini dai  
4 anni  
con Giusi Marchesi, Chiara Masseroli,  
Marco Menghini

**AL TEATRO PROVA  
BERGAMO SI ACCEDE CON  
IL BIGLIETTO GIALLO**



**Teatro Prova Bergamo**  
via San Giorgio 1/f 24122 Bergamo  
tel. 035 4243079  
info@teatroprova.com  
www.teatroprova.com



# SALA ARGENTIA CINEMA TEATRO GORGONZOLA

Sala della Comunità inaugurata nel 1954 e recentemente ristrutturata, 728 posti, ampio ingresso, bar interno, ottimo palcoscenico attrezzato. Sistema di proiezione digitale, biglietteria automatizzata e abilitata alla vendita on-line. Accesso facilitato per i disabili, raggiungibile con MM2, parcheggi nelle strette vicinanze.

Sala polifunzionale con attività di teatro professionale e cinema, cineforum stagioni dedicate a famiglie, anziani, scuole, conferenze. Disponibile per affitti.

## BIGLIETTO VERDE



**sabato 5 novembre 2022 ore 16,00**  
Teatro Oscar Danza Teatro

### **Cenerentola** spettacolo musicale

adattamento e regia Daniela Monico  
musiche originali Matteo Pirovano  
con Adriana Cormio, Lorenzo Dallerà,  
Stefania Ghiurca, Rita Russo,  
Eleonora Scaglione, Maria Chiara Storer

**sabato 3 dicembre 2022 ore 16,00**  
Fondazione Aida

### **Bentornato Babbo Natale** musical

di Pino Costalunga e Manuel Renga  
musiche Eleonora Beddini  
con: Pino Costalunga, Elisa Lombardi,  
Matteo Ferrari, Magnani Greta,  
Gilda Li Rosi, Federico Visintainer  
regia Manuel Renga

**sabato 18 Marzo 2023 ore 16,00**  
Fondazione Aida

### **Il Gruffalò** musical

adattamento di Pino Costalunga  
musiche Patrizio Maria D'Artista  
con Stefano Colli, Gaia Carmagnani,  
Giuseppe Brancato, Elisa Lombardi  
regia Manuel Renga

## BIGLIETTO GIALLO



**sabato 29 gennaio 2023 ore 16,00**  
Sala Argentia cinema teatro

A Squarciagola  
concerto  
canzoni dello Zecchino d'Oro  
con Coro A Squarciagola  
regia Pier Invernizzi

**venerdì 24 Febbraio ore 16,00**  
Sala Argentia cinema teatro

### **Coriandoli in festa** festa di carnevale

con animazione, giochi e proiezione

## AL TEATRO SALA ARGENTIA SI ACCEDE CON I BIGLIETTI VERDE E GIALLO



### **Prenotazioni:**

Solo presso la cassa del teatro nei  
seguenti giorni ed orari:  
Domenica e Giovedì ore 15,30/17,30  
Lunedì, Giovedì, Sabato ore  
21,00/22,00  
Sino ad esaurimento posti

### **Sala Argentia cinema teatro**

Via Matteotti, 30  
20064 Gorgonzola (MI)  
tel. 02.95300616  
cinema.teatro@argentia.it  
www.argentia.it





# TEATRO GIUDITTA PASTA SARONNO

## BIGLIETTO VERDE



**venerdì 23 dicembre 2022**  
Fondazione Aida

### **Ben Tornato Babbo Natale il musical**

di Pino Costalunga e Manuel Renga  
con Pino Costalunga, Elisa  
Lombardi,  
Matteo Ferrari, Greta Magnani  
regia Manuel Renga

**domenica 8 gennaio 2023**  
Produzione Bubbles Factory  
**Bubbles Revolution**

scritto e diretto da Marco Zoppi  
con Marco Zoppi e Rolanda  
Sabaliauskaitė

*La vita nuova. È questo il titolo della 33ª Stagione Teatrale al Giuditta Pasta di Saronno. Ad accompagnare il nuovo claim anche l'immagine di una farfalla, simbolo di speranza, coraggio, bellezza e soprattutto di trasformazione. Le tante tipologie di spettacolo e le proposte collaterali fanno sì che il nostro e Vostro teatro rientri fra le migliori programmazioni provinciali e regionali. Sono oltre 50 i titoli in programma che attraversano, come consuetudine, tutti i linguaggi del teatro e dello spettacolo dal vivo per incontrare i gusti e le esigenze di un pubblico molto eterogeneo per età e interessi. Una stagione che punta a ritrovare il dialogo con gli spettatori, nel desiderio condiviso di tornare a vivere la magia del teatro, luogo di incontro, di svago e riflessione, di ricerca personale e comunitaria. Moltissime nuove produzioni, artisti e compagnie di primo piano molto amate dal pubblico. Una stagione ricca, sfaccettata, fatta per ridere ma anche per riflettere sul nostro tempo. Una stagione soprattutto per stare insieme e per ritrovare la gioia di farlo sempre più spesso. Vi aspettiamo!*

## BIGLIETTO GIALLO



**domenica 20 novembre 2022**  
Teatro del Buratto e CSS Teatro  
Stabile di Innovazione del Friuli  
Venezia Giulia

### **Rumori Nascosti**

progetto e regia di Emanuela  
Dall'Aglio  
con Emanuela Dall'Aglio e Riccardo  
Paltenghi

**sabato 10 e domenica 11 dicembre  
2022**  
Factory Compagnia Transadriatica -  
Fondazione Sipario Toscana  
**Hamelin**

spettacolo e regia Tonio De Nitto  
con Fabio Tinella

**domenica 29 gennaio 2023**  
Teatro Telaio  
**Abbracci**  
regia Angelo Facchetti  
con Michele Beltrami e Paola  
Cannizzaro

**domenica 19 febbraio 2023**  
Momom

### **Cuore**

testo, regia e interpretazione  
Claudio Milani  
scenografie Elisabetta Viganò,  
Armando Milani  
musiche originali Andrea Bernasconi

**domenica 5 marzo 2023**  
Teatro Nazionale Genova

### **Lettere da molto lontano**

regia Elena Dragonetti  
con Simona Gambaro, Andrea  
Panigatti, Raffaella Tagliabue

**venerdì 24 marzo 2023**  
Fondazione Sipario Toscana e  
Teatro Linguaggicreativi

### **Briciole di felicità**

progetto e regia ArteVOX Teatro  
con Alessia Candido e Matteo  
Piovani

**AL TEATRO GIUDITTA PASTA  
SI ACCEDE CON I BIGLIETTI  
VERDE E GIALLO**



**Informazioni generali:  
Teatro Giuditta Pasta**

via I Maggio snc  
Tel 02 96702127 - WhatsApp 328  
667 3487  
info@teatroguidittapasta.it  
www.teatroguidittapasta.it



# TEATRO STIMATE VERONA

*Famiglie a teatro è una rassegna di teatro per le giovani generazioni che Fondazione Aida presenta a Verona da ormai quarant'anni. Da circa una decina viene organizzata presso il Teatro Stimate, una struttura nel cuore della città scaligera. Famiglie a teatro è una delle rassegne più longeve dedicate al mondo delle famiglie che nel tempo ha saputo rinnovarsi con l'obiettivo di soddisfare le svariate esigenze di pubblici diversi. Per la stagione 2022/23 le famiglie potranno scegliere tra diversi grandi classici tratti dalla letteratura per l'infanzia e uno spettacolo di arte circense.*

**10 e 11 novembre 2022**

Teatro Spazio Modus

## **Viola e il blu**

tratto dal libro di Matteo Bussola e Paola Barbato

**13 novembre 2022**

Teatro Libero di Palermo

## **Cipollino**

progetto e regia Annamaria Guzzio  
con Domenico Bravo e Giada Costa

**27 novembre 2022**

Fondazione Aida

## **Le quattro stagioni e Piccolo Vento**

tratto da Le quattro stagioni di Chiara Carminati e illustrato da Pia Valentini, entrambe Premio Andersen, e dalle musiche di Antonio Vivaldi  
progetto e regia Nicoletta Vicentini  
con Marco Rampello, Rossella Terragnoli, Marta Tabacco

**18 dicembre 2022**

## **La botte e il cilindro**

Filastrocche in cielo e in terra da Gianni Rodari

adattamento e regia Sante Maurizi  
con Daniela Cossiga  
musiche in scena eseguite da Salvatore Delogo

**26 dicembre 2022**

Teatro Blu

## **Peter Pan. Un sorriso... una fata**

testo e regia Silvia Priori

**15 gennaio 2023**

Fondazione Aida

## **Processo alle Verdure**

voce Paolo Poli  
adattamento teatrale Massimo Lazzeri  
con Fabio Slemmer, Stefania Carlesso e Alice Canovi

**12 febbraio 2023**

Fondazione Aida

## **Cipi**

in occasione del centenario dalla nascita di Mario Lodi  
con Annachiara Zanoli  
regia Lucia Messina  
pupazzi Caterina Marcioni

**26 febbraio 2023**

Fontemaggiore

## **In bocca al lupo**

un progetto e regia di Marco Lucci  
con Enrico De Meo, Valentina Grigo

**19 marzo 2023**

Gran Teatrino di Pulcinella

## **Il gatto con gli stivali**

un progetto e regia di Paolo Comentale  
con Anna Chiara Castellano Visaggi,  
Giacomo Dimase, Chiara Bitetti,

**2 aprile 2023**

## **Fondazione Aida e TODO-Talent Cardboard**

## **Storie Incartate per Principesse Ribelli**

scritto e diretto da Pino Costalunga  
Con Elisa Lombardi

## **AL TEATRO STIMATE SI ACCEDE CON IL BIGLIETTO GIALLO**



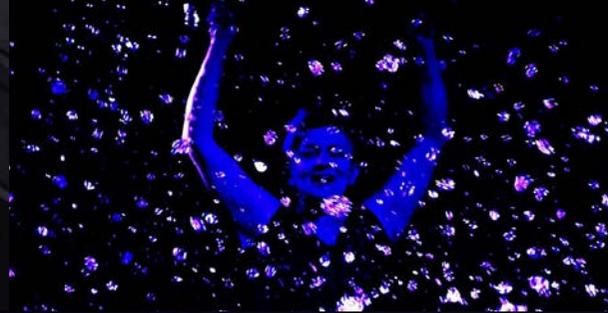
### **Prenotazioni**

Direttamente a teatro i giorni di spettacolo. La biglietteria apre i giorni di spettacolo alle ore 15.30 e la domenica dalle 9.30 alle ore 12.00.

### **Teatro Stimate**

via C. Montanari  
Verona (Parcheggio Cittadella convenzionato con il teatro)  
tel 045.8001471  
fondazione@fondazioneaida.it  
internet www.fondazioneaida.it





# AUDITORIUM DI MILANO

*Orchestra Sinfonica di Milano  
Crescendo in Musica 2022/23*

*Al sabato pomeriggio sono protagonisti gli spettacoli ideati per i giovani spettatori e le loro famiglie. Mimi, attori e ballerini mettono in scena fiabe famose o racconti sconosciuti mentre l'Orchestra Sinfonica di Milano ne tesse la trama musicale.*

*L'appuntamento con la musica sinfonica all'Auditorium di Milano non può che diventare una piacevole abitudine per bambini e famiglie.*

**29 ottobre 2022**

## **Chi ha paura della musica?**

musiche di Grieg-Saint-Saëns-  
Bartók  
progetto e regia Giulia Sangiorgio  
direttore Giulio Arnofi  
In collaborazione con la Civica  
Scuola di Teatro Paolo Grassi

**26 novembre 2022**

## **Pierino e il lupo**

musiche di Prokof'ev  
regia e ideazione scenica Bustric  
direttore Marcello Corti

**21 gennaio 2023**

## **I pianeti**

musiche di Holst  
progetto e regia Giorgio Pesenti  
orchestra amatoriale e coro I giovani  
di Milano  
direttore Andrea Oddone  
in collaborazione con la Civica  
Scuola di Teatro Paolo Grassi

**18 febbraio 2023**

## **Il carnevale degli animali**

musiche di Saint-Saëns  
progetto e regia Caterina Piotti  
orchestra sinfonica giovanile di  
Milano  
direttore Andrea Oddone  
in collaborazione con la Civica  
Scuola di Teatro Paolo Grassi

**18 marzo 2023**

## **Un valzer per papa'**

musiche di Strauss (padre e figlio)  
progetto e regia Rachele Pesce  
direttore Giovanni Conti  
in collaborazione con la Civica  
Scuola di Teatro Paolo Grassi

**29 aprile 2023**

## **Mille e una notte**

musiche di Rimskij-Korsakov  
progetto e regia Arianna Sorci  
orchestra sinfonica Junior di Milano  
direttore Enrico Lombardi  
in collaborazione con la Civica  
Scuola di Teatro Paolo Grassi

**13 maggio 2023**

## **Sogno di una notte di mezza estate**

musiche di Mendelssohn  
testo Francesco Montemurro  
attore Nicola Olivieri  
regia Camilla Meregalli  
direttore Andrea Barizza  
in collaborazione con Espressione  
Danza

### **Prenotazioni:**

sales@sinfonicadimilano.org  
Indicare data spettacolo scelto,  
numero e tipologia di biglietto che si  
possiede, recapito personale (nome  
e cognome, telefono, e-mail)

### **Auditorium di Milano**

Largo Gustav Mahler  
20136 Milano  
tel 02 83389.401/402  
martedì/domenica 10.00-19.00  
info@auditoriumdimilano.org  
www.sinfonicadimilano.org

Orario degli spettacoli:  
ore 16.00

**ALL'AUDITORIUM DI  
MILANO SI ACCEDE  
CON IL BIGLIETTO GIALLO**



**ORCHESTRA  
SINFONICA  
DI MILANO**





**ESSELUNGA®**

